**Тема: Высший пилотаж учителя это мел и доска или информационные технологии?**

Интересная тема для рассуждения.

**Как влияет то, что учитель использует мел и доску в профессиональной деятельности, на качество образования, которое он дает ученикам?**

Точно так же можно спросить, как влияет на качество использование на уроке **информационных технологий.**

Сетевые проекты сегодня стали модным трендом. Учителя подключаются к ним, механически перекладывая традиционное обучение, фронтальные формы работы, к которым они привыкли, в сеть. В таком случае, в принципе, ничего нового такой перенос не дает - просто другой инструмент применяет учитель. Если же он использует сеть именно как среду, в которой возможно организовать взаимодействия ученика и учителя, если он формирует коммуникативные компетенции детей, информационную компетентность, - то естественно, это совсем другой дизайн образования. Информационные технологии - это всего лишь инструмент, и всё зависит от того, как учитель его применяет и для чего.

В соц сетях прочитала много комментариев коллег, о плюсах и минусах использования информационно-коммуникационных технологий.

1.Современныеинформационные технологические средства упрощают подборку индивидуальных заданий для учащихся, помогают отследить активность их участие в обсуждении на образовательных электронных платформах.

2. Также соглашусь с тем, что информационные технологии позволяют детям стать более активными участниками образовательного процесса, а педагогам создать новые подходы, методы, модели обучения.

Но, как я отметила ранее, есть и «**минусы»**  данного педагогического направления.

Во-первых, технологии могут отрицательно повлиять на развитие коммуникативных навыков учащихся и социальное взаимодействие.

И здесь, как раз может сыграть мастерство учителя, так как, если создать задания, которые позволят использовать технологические инструменты, устные презентации и групповое сотрудничество, то дети будут активно взаимодействовать друг с другом.

Возможно, может и отказать техника, погаснет свет, не включится вовремя музыка, не сработает анимация; поэтому не факт, что не пригодится запасной, классический вариант с доской и мелом.

Нахожу созвучие своим мыслям: информационно-коммуникативные технологии — только средство, используемые в процессах Становления, Содействия, Сопровождения.
Становление — мой ученик сам движется по восходящей.
Содействие — мы вместе с учеником изменяемся на этом пути.
Сопровождение — я только на определенном отрезке его восхождения.

Но есть и противоречие. Высший пилотаж учителя - это когда, учитель заинтересует детей предметом на раз-два: мелом по доске, палочкой на песке, кирпичом на стене, маркером по интерактивной доске. А тот, кто «не представляет, как можно преподавать предмет мелом, или другим инструментом», слишком сильно зависит от обстоятельств, которые не всегда можно обеспечить на должном уровне: свет, наличие техники (отлаженной!), презентаций, иллюстраций... А это не есть признак профессионализма.
Знакомясь с опытом других педагогов, можно наблюдать, где учитель проводит урок, не используя информационные технологии, а только мел и доску. И ты с таким интересом включаешься в работу и примеряешь на себе роль ученика. А сколько «навороченных» уроков, сведенных к простому перелистыванию слайдов презентации, перегруженных текстом, с иллюстрациями. Текст читает учитель, дети смотрят на яркие анимированные строчки, от которых мельтешит в глазах, а через 4 минуты дети начинают гипнотизировать минутную стрелку и им уже все равно, что там дальше приготовил этот учитель.
Если профессионал владеет техникой и она у него есть, то в его руках она становится инструментом преподавания, также как и мел и доска, а если профессионалу, «непредставляющему...», увешать хоть все 4 стены интерактивными досками, урок от этого лучше не станет.

Умение достичь баланса на уроке при помощи доски и мела, и информационных технологий для педагогической ситуации означает возможность достичь поставленных перед собой педагогических целей.

В одном интервью Шалва Амонашвили сказал: что,

Новое поколение учителей может и выберет пепси-колу ( обучение без мела и доски), но будут и те, кто по-прежнему буду пить обыкновенную ВОДУ (уроки с мелом и доской и самим учителем, его высоко эмоционально выразительным словом, жестами, мимикой лица, доброй улыбкой и т.д.), причем когда будет очень хотеться можно и попить пепси! Надо помнить, что вначале все-таки ВОДА, живительная, колодезная, искристая...А уж на ее основе создавайте любой напиток, обеспечивая и количество, и качество! И еще раз- без обыкновенной воды никогда не утолишь жажду!

Какие бы инновации не вводились на уроке, как сотни и тысячи лет

назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик, где учитель показывает **Высший пилотаж своего педагогического мастерства. А вот какой инструмент выберете вы – решение за вами….**