

международный научный журнал

ISSN 2410-7344

ШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА



16+

4

2016

ISSN 2410-7344

Школьная педагогика

Международный научный журнал
№ 4 (07) / 2016

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Члены редакционной коллегии:

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Сараева Надежда Михайловна, *доктор психологических наук*

Авдеюк Оксана Алексеевна, *кандидат технических наук*

Данилов Олег Евгеньевич, *кандидат педагогических наук*

Жуйкова Тамара Павловна, *кандидат педагогических наук*

Игнатова Мария Александровна, *кандидат искусствоведения*

Кузьмина Виолетта Михайловна, *кандидат исторических наук, кандидат психологических наук*

Макеева Ирина Александровна, *кандидат педагогических наук*

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Галина Анатольевна

Ответственные редакторы: Осянина Екатерина Игоревна, Вейса Людмила Николаевна

Художник: Шишков Евгений Анатольевич

Верстка: Майер Ольга Вячеславовна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый».

Тираж 500 экз. Дата выхода в свет: 05.12.2016. Цена свободная.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.
Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*
Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*
Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*
Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*
Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*
Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*
Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*
Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*
Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)*
Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*
Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*
Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*
Курпаяниди Константин Иванович, *доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)*
Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*
Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*
Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*
Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*
Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Узаков Гулом Норбоевич, *кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)*
Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*
Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*
Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Зубочкина Е.А. Почему страны во всем мире реформируют систему образования	1
Осинская Н.А. Молодому учителю посвящается	4
Федорычева Ю.Ю. Исследование сформированности экологического мышления учащихся	5

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Бакланова Л.А. Воспитание гражданина	8
Русакова Е.А. Создание мультикультурной и мультинациональной среды в школе как средство снижения националистических настроений: на примере движения United World College	11
Хабибуллина Ф.Г., Куренова Н.А., Зиганшина Г.Г. Мастерство учителя	14

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ДИДАКТИКА

Агафонова Г.Н., Базарова Л.П., Смолякова М.М., Тишкина Е.А. Формирование ИКТ-компетентности школьников в проектно-исследовательской деятельности	16
Агафонова Г.Н., Семибратченко Т.В., Сотникова В.А. Развитие художественной одаренности младших школьников	18
Борода Т.В. Конспект непосредственно коррекционно-образовательной деятельности с младшими школьниками с особыми образовательными потребностями	20
Власов Д.А. Типовые задачи образовательной области «финансовая математика» для учащихся школ	23
Демкина Т.О. Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательную школу	26
Кульдубаева Н.Л. Нетрадиционные методы изобразительной деятельности младших дошкольников	28
Мамцева О.В., Мистюрина М.С. Балльная система оценивания	29

Терентьева Н.А. Применение метода интеллект-карт на логопедических занятиях как способ активизации высших психических процессов у учащихся начальных классов	32
Хомякова С.Е. Коррекция дизорфографии на школьном логопункте	36

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Кузнецова О.Н. Авторская система работы «Золотая нить» по использованию горизонтальной интеграции на уроках в начальной школе	38
Масленкова В.А., Бондарева Я.А., Васенина А.А. Методика работы над алгоритмической задачей	40
Оманов Х.Т., Махмудов Ю.Г., Исмаев И.Ш. О пересмотре актуальных и направляющих задач в преподавании и подготовке учителей химии	44
Пшегорская О.В., Шендрикова Е.М. Проблема чтения и чтение как проблема (на примере изучения произведения А. С. Пушкина «Капитанская дочка»)	45
Суровцева В.А. Ситуационная задача как один из современных методических ресурсов обновления содержания школьного образования	48
Тараканова Д.Д. Знакомство с историей и культурой стран изучаемого языка как способ достижения планируемых результатов ФГОС	57
Филатикова С.В. Проектная деятельность в начальной школе	58
Чекалина Н.Н. Работа над словарными словами в начальных классах (из опыта работы)	60

ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Вагапова А.Г. Использование средств музейной педагогики в достижении личностных результатов АООП детей с ОВЗ	64
Гринкевич Л.Н. Конспект мероприятия внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению в 4 классе «Экспедиция в старину»	66
Куприянова С.Г. Рабочая программа эколого-биологической направленности по внеурочной деятельности «Экоclub «Здоровая среда»	69
Подоксёнова Е.А. Школьная типология как средство саморазвития обучающихся с интеллектуальными нарушениями	72

ТИПЫ И ВИДЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Юсуфкулова Г.Г. О проектировании адаптированных программ для обучающихся с ОВЗ	74
--	----

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Почему страны во всем мире реформируют систему образования

Зубочкина Елена Александровна, учитель истории и обществознания
КГУ «Общеобразовательная школа-интернат № 4» (г. Караганда, Казахстан)

В современном мире мы наблюдаем экономические, политические и социальные явления, которые происходят по причине глобализации. Все чаще человечество сталкивается с трудноразрешимыми всемирными проблемами. Это такие трудности, которые возникают непосредственно при участии человека: загрязнения окружающей среды, преодоление разрыва в экономическом уровне и доходах на душу населения между развитыми и развивающимися странами, устранение голода, нищеты и неграмотности на земном шаре, прекращение стремительного роста населения и т. д. Двадцать первый век, только начавшись, уже добавил свои проблемы: международный терроризм, продолжающееся распространение наркомании и СПИДа. Чем выше уровень интеллектуальных достижений, открытий и модернизации, тем масштабнее последствия. Поэтому разрешение этих глобальных проблем невозможно без совместных усилий и действий развитых стран мира.

Почему страны мира проводят реформы в системе образования? Отвечая на этот вопрос, могу отметить, что страны мира проводят реформы в системе образования для того, чтобы быть в числе передовых конкурентоспособных стран. Президент Республики Казахстан Н. А. Назарбаев говорил: «Конкурентоспособность нации определяется уровнем ее образованности». Именно поэтому образование стало одним из главных приоритетов, возникает необходимость пересматривания существующих мировых систем образования.

В развитых странах уровень образованности граждан достаточно высок, такие страны имеют качественную образовательную систему. Я проанализировала результаты международной образовательной статистики. По оценке PISA-2009 во всех трех испытаниях результаты выше среднего показали 14 стран: Шанхай, Финляндия, Гонконг, Сингапур, Южная Корея, Япония, Канада, Новая Зеландия, Нидерланды, Австралия, Швейцария, Эстония, Лихтенштейн, Бельгия. В TIMSS-2007 учащиеся основных школ (8-х классов) показали результаты выше среднего в Гонконге, Сингапуре, Тайване, Японии, Южной Кореи, Великобритании и Чешской Республики. В итоге международная образовательная компания Pearson исследовала и выявила лидеров

мировых образовательных систем: Финляндия (0,99), Южная Корея, Гонконг, Япония (0,89), Сингапур (0,84), Великобритания (0,60). Данный рейтинг основан на международных тестах на грамотность, знание естественных наук. Такое исследование проводится раз в три-четыре года.

Среди лидирующих стран присутствуют государства Европы и Азии. Я решила рассмотреть западную и восточную системы образования. Для анализа я выбрала системы образования Японии и Финляндии. Хочу выяснить, как эти страны достигли высокого уровня развития образования.

Изучив систему образования Японии, я выделила несколько важных особенностей. Японские школьники обучаются 12 лет. В начальной школе обучение длится 6 лет, так как очень сложное изучение родного языка. Самый длинный учебный год в мире у японских школьников — 240 дней. Детям задают очень много материала, поэтому они по 6 часов в день выполняют домашние задания. Родители контролируют детей, чтобы те все выучили. В итоге после окончания школы стоит задача поступить в хороший университет. Меня поразил такой факт: «В 1985 году проводился опрос среди школьников. Оказалось, что 60 процентов из них никогда не чистили для себя даже яблока, не приготовили ужин и не накрыли на стол. Они зубрят по 10 часов в сутки». [1] Возникает вопрос: как японские школьники при такой сложности и загруженности достигают высоких результатов? Как оказалось, важная роль отводится культуре и традициям японского общества.

Роли учителя в Японии отводится важная роль. Еще с древности у японцев заложен конфуцианский культ почитания старейшин, который и стал фундаментом статуса учителя в обществе. Учитель по-японски — «сэнсэй», что переводится «ранее рожденный». Чтобы поддерживать высокий статус учительской профессии и повышать качество преподавания, используются в Японии разные формы материального стимулирования учителей, поощряется самообразование педагогов. Воспитание неординарных личностей, развитие критического мышления стало важной целью системы образования Японии. Дошкольное воспитание в Японии стоит на первом и важном месте. Психологи

считают, что человек приобретает 70% знаний до 7 лет, а всю оставшуюся жизнь остальные 30%. С самого раннего возраста в Японии идет групповое обучение. В детском саду детей собирают в маленькие группы, у каждой группы имеется отдельное «рабочее место». С раннего детства ребят учат работать в коллективе. В средней школе уже не постоянные группы, один раз за 5 месяцев их переформируют. Это необходимо для быстрой адаптации детей к новым условиям. Как считает Ден Бешоар, что этот способ «помогает сохранить здоровье школьника, т. к. в гармоничных группах исключается дискриминация и связанные с нею стрессы». Мне понравился подход в Японии к воспитанию личности ребенка. Оказывается, в школах имеется новый предмет самокритика. По моему мнению, это говорит о том, что в итоге в японских школах не только учат детей, а развивают их, воспитывают именно то, что необходимо социуму. [2]

Финская система образования очень молодая, ей меньше 50 лет. Но при этом школьники Финляндии показали хорошие результаты по международным исследованиям (PISA). Система образования финских школьников кардинально отличается от известных мне систем образования. Меня удивило, что в финских школах не сдают экзамены, даже выпускных. Способ обучения с дифференцированным подходом, при котором происходит более глубокое изучение некоторых предметов в ущерб другим, в Финляндии не приветствуется. Не существует «элитных» классов и школ. Ребенок в Финляндии идет учиться в ближайшую школу. Количество частных школ там незначительно. Одна из задач, которую ставит Министерство образования Финляндии, это выравнивание системы образования. В итоге образование должно быть везде и для всех одинаковым как по содержанию, так и по доступности. [3]

Финская школа — это второй дом для учеников. Поэтому здания школ разрабатываются опытными архитекторами Финляндии с учетом мнения учащихся старших классов, а также и их родителей. Результативности обучения способствует такой факт, а именно, в каждом классе работают сразу двое педагогов — все это уменьшает нагрузку каждого учителя и по-настоящему ускоряет, и упрощает процесс принятия решений. Большое внимание уделяют развитию критического мышления и рефлексии. Ученики могут мыслить аналитически, рассказать после каждого урока, что они смогли понять, а что нет. И если учащийся что-то не понял, то это не признается виной ученика, а считается недоработкой учителя по разработке плана подачи знаний. В возрасте девятнадцати лет школьники Финляндии заканчивают образование. После его завершения вчерашние школьники сдают матрикуляционный — первый, последний и единственный, общенациональный экзамен. Значимость его трудно оценить, так как для поступления в вузы он не играет практически никакой роли.

В итоге совершенно два разных подхода к образованию дают отличные результаты. В Японии огромное время ученики тратят на домашнюю подготовку и репетиторов, а в Финляндии наоборот. Там ученики все делают только в школе и домашней подготовки и репетиторов

у них нет. Что же объединяет эти две системы образования? В Японии и Финляндии дети обучают в сотрудничестве, в группах или парах, тем самым создавая коллаборативную среду и развивая коммуникативные навыки применяя знаний на практике. Я пришла к выводу, что огромная роль отводится развитию критического мышления учащихся, оцениванию и новым подходам в обучении. Здесь идет речь об аналитическом мышлении, самооценивании, о рефлексии и формативном оценивании учителем. То есть оценивание там направлено на определение возможностей повышения качества обучения. Для осуществления этого большое значение уделяется роли учителя, его самообразованию и профессионализму, а также статусу в обществе.

Сравнивая результаты PISA — готовности молодых людей качественно применять свои знания повсеместно, Казахстан занимает далеко не лидирующие позиции, а значит качество образования оставляет желать лучшего. Это можно определить по результатам международных исследований:

- международная программа по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) — 40–45 место,
- оценка математической и естественнонаучной грамотности учащихся 4 и 8-х классов (TIMSS) — 10–12 место,
- международное исследование «Изучение качества чтения и понимание текста» (PIRLS) — 10–15 место.

С 2009 года по Инициативе ОЭСР для стран Центральной Азии оказывается поддержка Правительству Республики Казахстан, направленная на укрепление конкурентоспособности страны.

Президент Казахстана Н. А. Назарбаевым в 2006 году поставил задачу вхождения республики в число 50-ти наиболее конкурентоспособных стран мира. [4] Для достижения этой цели необходимо преобразование системы образования. В связи с этим, принят Национальный план по развитию функциональной грамотности школьников на 2012–2016 годы. Поставлена задача воспитывать личность, которая сможет использовать свои знания на практике. Активно продвигается работа по подготовке учителей на уровне курсов, поддерживается внедрение новых технологий в обучение.

Государственная программа развития образования Республики Казахстан прогнозирует в будущем увидеть нашу страну образованной, с развитой экономикой и высококвалифицированными работниками.

Если проанализировать состояние образования Казахстана в современном мире нельзя не заметить возникшие сложности, которые у нас имеются. По моему мнению, это говорит о том, что у нас присутствуют факты, которые явно свидетельствуют о кризисе в образовании. Для преодоления кризиса необходимы радикальные изменения не только на государственном уровне, но и на местах: в каждой школе, колледже, вузе.

Школа — это опора всего школьного процесса, а обучение уже продолжается всю жизнь. Естественно, школа дает установленный набор знаний и навыков. В настоящее

время недостаточно знать и уметь, необходимо умелое применение. Знание правил, формул и фактов необходимо для того, чтобы иметь свое мнение в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, уметь дать оценку событиям. В итоге хорошая школа должна стать школой жизни, научить решать проблемы, которые встретятся вне школы. Необходимо научить каждого выпускника справляться с информационным потоком. Это и есть функциональная грамотность, позволяющая школьникам руководствоваться здравым смыслом и логикой, уметь выживать в сложных жизненных ситуациях, применять свои знания, критически мыслить, быть креативным.

Прогнозируется, что реализация Национального плана даст рост повышению интереса к инновациям и творчеству, мотивирует к стремлению овладеть новыми знаниями.

Сейчас качественные преобразования в практике преподавания казахстанских учителей планируется провести через уровневую программу курсов повышения квалификации работников образования Республики Казахстан, разработанную совместно с Центром педагогического мастерства и факультетом образования Кембриджского университета. Проанализировав программу, я пришла к выводу, что основная цель этой программы — изменение подходов в образовании, изменение педагогической практики учителя, а значит и повышение функциональной грамотности учителей, а затем и учеников, постепенно все это приведет к реформированию в нашем образовании.

В каждой школе система обучения и преподавания неповторимая, но, к сожалению, комфортно чувствует

себя при этом не каждый ребенок. Дело в том, что любой ученик — это индивидуальность, которая требует к себе особого внимания. Не все дети одинаковы. Некоторым ученикам одни предметы даются намного легче других, и может им проще учиться в конкретное время суток. Есть такие ребята, которым легче учиться в небольших группах, а другим в больших. А некоторые вообще хотят учиться индивидуально. Как создать условия для обучения каждого ребенка? Конечно это сложно, но нам необходимо этого добиться. Обучение в интересной и комфортной среде, когда раскрываются даже непостижимые тайны — это ли не мотивация для изменения подхода к обучению?

Чего мы добиваемся, модернизируя нашу систему образования? Чтобы любой выпускник школы смог оценить себя критически и уметь определять для себя цели в будущем. В результате он будет востребован на рынке труда, а главное — в собственной жизни. Поэтому нам необходимо работать над изменением подхода к оценке. Многие зависят от личности самого учителя. Ведь учитель — главная фигура в образовательном процессе. От нас, учителей, зависит процесс формирования личности ребенка, которая будет способной конкурировать в быстро меняющемся мире. Но до тех пор, пока каждый из нас будет полагать, что наша система образования самая лучшая в мире и учить нужно только традиционно, по старинке, школы Казахстана не смогут сформировать учащихся подготовленных к практическому использованию приобретенных знаний, востребованных 21-м веком, и войти в 30 лучших стран мира» [5].

Литература:

1. Барбер М., Муршер М. (2008) «Как добиться стабильно высокого качества обучения в школах»
2. Қусаинов А. Қ. (2013) «Качество образования в мире и Казахстане». Алматы.
3. АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства (ЦПМ) (2014) «Руководство для учителя первого (продвинутого уровня)», третье издание, страница 143.
4. НЦОКО (Национальный центр оценки качества образования). (2011) Национальный доклад о состоянии и развитии образования [онлайн на: http://www.edu.gov.kz/fileadmin/user_upload/deyatelnost/nac_sistema_ocenki/Nacdoklad_2011__kratkaia_versija_na_russ.pdf] (получено 22 марта 2013).
5. «Стратегия-2050» Президента РК Н. А. Назарбаева, 17.01.2014, [онлайн на: http://www.akorda.kz/ru/page/page_215750_poslanie-prezidenta-respubliki-kazakhstan-n-nazarbaeva-narodu-kazakhstana-17-yanvarya-2014-g]
6. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011—2020 годы
7. Национальный план действий по развитию функциональной грамотности школьников на 2012—2016 годы.

Молодому учителю посвящается...

Осинская Наталья Алексеевна, соискатель ученой степени кандидата наук, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МОУ «Средняя школа № 7 г. о. Стрежевой с углубленным изучением отдельных предметов» (Томская обл.)

*Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом,
самым живым примером для ученика является сам учитель.*

А. Дистерверг [1]

За плечами школа, институт,
И опять пришла пора учиться,
Каждодневный неустанный труд,
Так учить, чтоб жаждали учиться.
Умной и смысленной ребятни,
Силы духа, нервов чтоб из стали,
Чтобы Ваш востребованный труд
Оценён был. Чтобы уважали.

Не могу не рассказать о ... солнце. Почему о солнце? А о чем мы чаще всего вспоминаем, когда говорим о своих учителях? О тех, первых, ставших нам, сейчас работающим в школе, образцом для подражания? Конечно же, о приветливой, теплой улыбке, лучистых, добрых глазах, ласковых руках... Такими были наши первые учителя, такой была и моя учительница Богатырева Галина Алексеевна. Я с восторгом следила за каждым её движением, старалась запомнить и выражение глаз, и интонацию голоса, а потом с упоением повторяла это своим игрушкам, усадив их чинно в ряд...

Разве не так начинался путь в профессию у многих учителей? Потом, конечно, детское увлечение отошло на другой план, его сменили другие интересы: спорт, пение, общественная работа, но образ первой учительницы оставался в душе. И уже в выпускном классе пришло осознанное решение: хочу стать учителем! Надо честно признаться — не все из моего окружения приняли это решение с восторгом: профессия учителя всегда считалась одной из самых сложных. Не спорю, это так. Но ведь она и самая лучшая при этом, самая благородная!

Лучшим учителям России вручают приз «Хрустальный пеликан». Почему? Да, это общепризнанный образ высокого самопожертвования ради детей. Но почему именно его считают символом работы учителя? Да, мы жертвуем практически всем: своим временем, когда сидим ночами, в сотый раз продумывая очередной урок, где-то даже своим здоровьем (нам ведь некогда болеть!), впрягаем в нашу, учительскую работу, всю семью... Но при этом и получаем взамен потраченного много и даже очень много: сияющие глаза учеников, слова благодарности и признания... И это счастье, ни с чем не сравнимое. Пеликан из общеизвестной легенды тоже стал счастливым, но счастье это было грустным. А разве у нас, учителей, оно бывает грустным? Нет! Оно всегда огромное, как солнце.

И вот проходит очередной учебный день, а за ним еще и еще... Мы уходим, нам на смену приходят молодые, активные, талантливые люди. Всякое бывает в начале профессиональной деятельности, но улыбки на лицах

детей дорогого стоят, ради этого стоит жить и работать, подчас ночами и в выходные.

В этой связи хочется упомянуть слова из беседы Конфуция [2] со своим учеником по имени Фань Чи. На вопрос Фань Чи: «Что такое человечность?», Конфуций отвечал:

«Человечность — это любовь к людям», а на вопрос: «Что такое знание?» — ответил: «Знание — это знание людей». Фань Чи его не понял. Конфуций уточнил:

«Возвышая людей честных и преграждая путь бесчестным, мы можем сделать бесчестных честными». А честность сродни свету.

Скажите, не все в нашей работе солнечно. И с этим соглашусь. Но ведь и небо бывает облачным, солнце скрывается... на время, чтобы потом опять выйти к нам, обогреть, обласкать, осветить. Так и учитель. Он творец детских душ, как и солнце — творец всего живого, он творец будущего, а это самая высокая и почетная миссия на Земле. Солнце светит и греет каждому, и его тепла и света хватает на всех. Так и учитель дарит свое знание, тепло, внимание всем, кто с ним рядом. И поверьте, от этого становится сильнее. Вот почему я считаю именно солнце символом работы и жизни учителя. И для меня самой высокой наградой было посвященное мне выпускниками стихотворение, которое называлось «Солнечному учителю». Значит, будем светить!

И напоследок...

Десять советов молодому учителю

1. Не считай школу местом, не совсем достойным применения твоих выдающихся способностей, местом, куда тебя как бы сослали. Школа не нуждается в твоём снисхождении.

2. Найди себя, свой образ. Учитель индивидуален, иначе не может быть и речи о творчестве.

3. Не замыкайся в своём учительстве. Люби жизнь в разных её проявлениях. Ты должен быть интересен детям.

4. Помни о комплексном характере учительского труда. Все имеет значение: и эрудиция, и методика,

и внеклассная работа, и психология общения, и любовь к детям, и дисциплина.

5. Будь оптимистом! Верь! Ужасно, когда учитель не видит ничего хорошего ни в настоящем, ни в будущем.

6. Будь честным и правдивым.

7. Цени юмор в общении с учениками.

8. Будь естественным, не притворяйся, не старайся казаться умнее и лучше, чем ты есть.

9. Не воображай о себе больше того, что ты есть на самом деле. Знай себе цену и будь скромным, не теряя достоинства. Не надо казаться, надо быть.

10. Люби каждого ребенка как своего!

Литература:

1. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. — М.: Учпедгиз, 1956.
2. Кобзев А.И. Философия китайского конфуцианства. — М.: Логос, 2009.

Исследование сформированности экологического мышления учащихся

Федорычева Юлия Юрьевна, учитель

МБОУ «СОШ № 55 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Казани

Методика формирования экологического мышления как составная часть экологического образования является неотъемлемой частью всего процесса обучения. Нельзя развитие мышления отделить от процесса изучения теоретических знаний и практических умений. Мышление как таковое развивается при любом обучении.

Развитие мышления осуществляется поэтапно. В. М. Басов¹ выделяет следующие этапы:

- Этап первичного восприятия окружающей среды и развития чувств мира ощущений и сказок — дошкольный возраст.
- Этап конкретных базисных знаний 1–3 классы. Закрепление и углубление знаний об окружающем мире и ее явлениях. Начало изучения природы родного края.
- Предсистемный — начало формирования научной картины мира (5–7 кл.)
- Углубление знаний о живой природе. Формирование устойчивого интереса к определенной сфере деятельности. Подробное изучение ландшафтов и живой природы родного края.
- Формирования основ системного научного мышления — познаю, развиваюсь, открываю (7–9 кл.).

Изучение данной проблемы переросло в исследовательский проект «Развитие экологического мышления у детей школьного возраста». В ходе работы были поставлены следующие задачи:

- проанализировать экологическое сознание учащихся, присущее разным возрастным группам;
- определить типологию экологического сознания и его особенности у разных групп школьников;
- выявить и проанализировать основные тенденции развития экологического сознания при переходе одной возрастной группы в другую.

Исследование велось в нескольких направлениях.

1. Для сравнения было выделено три возрастные группы школьников: младшая (3-й класс), средняя (6–7-й классы) и старшая (10–11-й классы). В каждой

группе было по 100 человек. Анкета содержала 15 вопросов. Варианты ответов предусматривали и комментарии (если была необходимость). Результаты были оформлены в виде графиков, которые отображали количество (в %) одинаковых ответов на вопросы анкеты. Для определения типологии использовались характеристики субъективного отношения к природе, предлагаемые С. Д. Дерябо и В. А. Ясвиным².

В младшей группе преобладающим оказался перцептивно — аффективный объектно непрагматический тип (при контакте с природой не преследуется цель получить от неё какой-либо полезный продукт, преобладает непрагматическая мотивация: отдохнуть на природе и т. д.) В среднем и старшем звене значительно преобладает практический объектно-прагматический тип (отношение к природе характеризуется как к объекту удовлетворению своих потребностей) Однако следует отметить достаточную долю ответов «не знаю». Эту группу можно отнести к когнитивному объектно-прагматическому типу (стремится познавать природу и на основании этих знаний удовлетворять свои потребности)

В старшей группе увеличивается доля типов с прагматической модальностью, но появляются типы с когнитивным компонентом отношения. Следует отметить большое количество ответов «не знаю» на некоторые вопросы, судя по комментариям к ним, они вызваны не безразличием к проблемам экологии, а трудностью выбора своих действий. Интересными оказались и выводы о более раннем проявлении прагматизма экологического сознания. «Переломной» в этом плане оказалась средняя возрастная группа, а не старшая, как предполагалось ранее. В то же время нельзя утверждать, что прагматические взгляды абсолютно преобладают в старшей группе. Любопытно, что многие готовы платить за качество окружающей среды и её охрану, но не готовы ограничить свой комфорт ради этого. Результаты работы позволяют точнее определять направления, формы и методы экологического образования с учётом разницы субъективного отношения к природе у разных возрастных групп школьников.

2. В рамках исследования проведено интервьюирование учителей биологии и химии. На вопрос № 1 «Планируете ли Вы работу по формированию экологической культуры учащихся?» все ответили, что планируют регулярно.

Вопрос № 2. Какие формы и методы работы по формированию экологической культуры Вы используете? Ответ: Уроки тематические, интегрированные, экологические задачи во внеклассных мероприятиях. Проектная деятельность, исследовательская, проведение акций («Антимусор», «Помоги пернатым друзьям»), экскурсий, формирование природоохранных традиций (сбор макулатуры, посадка деревьев), встречи со специалистами. Для учащихся 5–8-х социально-экономических классов разработан авторский курс «Основы экологической культуры». Детям нравятся

игры, просмотр видеофильмов, создание презентаций. С удовольствием слушают рассказ М. Веллера «Отравление» и др.

Вопрос 3. Какие трудности Вы испытываете при организации работы по формированию экологической культуры учащихся? — Низкая общая культура учащихся, недостаточная сформированность материалистического мировоззрения, незнание закономерностей развития экосистем всей биосферы.

Вопрос 4. В каких классах работа по формированию экологической культуры учащихся ведется наиболее активно? (оцените активность по 10-бальной шкале). Ниже в таблице видно, что активность детей средняя в 5–6 классах, нарастает до макс в 7–8 классах и затем опять снижается. Это связано с возрастными особенностями детей и программой по биологии.

класс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
баллы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

3. Проведено исследование учащихся 5–9-х классов по вербальной ассоциативной методике «ЭЗОП» (ЭЗОП — это эмоции, знания, охрана, польза).

Цель: исследовать тип доминирующей установки в отношении природы. Условно выделяют 4 типа таких установок:

К — личность воспринимает природу как объект красоты (эстетическая установка), И — как объект изучения, знаний (когнитивная); О — как объект охраны (этическая), П — как объект пользы (прагматическая). В скобках после стимульного слова указывается буква.

ЛЕС	Поляна (К)	ЛОСЬ	Следы (И)
	Муравейник (И)		Лесник (О)
	Заповедник (О)		Трофей (П)
	Дрова (П)		Рога (К)
ТРАВА	Поливать (О)	ОЗЕРО	Улов (П)
	Силос (П)		Острова (К)
	Роса (К)		Моллюск (И)
	Стебель (И)		Очищать (О)
МЕДВЕДЬ	Хозяин (О)	ДЕРЕВО	Осень (К)
	Малина (И)		Кольца (И)
	Редкий (О)		Вырастить (О)
	Шкура (П)		Мебель (П)
БОЛОТО	Головастик (И)	УТКА	Запрет (О)
	Заказник (О)		Жаркое (П)
	Торф (П)		Рассвет (К)
	Туман (К)		Кольцевание (И)
РЫБА	Жабры (И)	САД	Насекомые (И)
	Серебристая (К)		Цветущий (К)
	Жарить (П)		Ухаживать (О)
	Редкая (О)		Урожай (П)

БОБР	Ловкий (К)	ПРИРОДА	Красота (К)
	Резцы (И)		Изучение (И)
	Расселение (О)		Охрана (О)
	Шуба (П)		Польза (П)

Таблица обработки результатов. Количество выборов того или иного типа представляется в процентном

отношении от максимального возможного, а затем им присваиваются соответствующие ранги: 1, 2, 3, 4.

Тип установки	Количество ответов	Доля в %	Ранг типа
К			1
И			4
П			2
О			3

Результаты были вполне предсказуемы.

1 ранг. Взгляд на природу как источник красоты и предмет эстетического наслаждения вполне предсказуем: 40–47 % ответов.

2 ранг. Не менее важна роль природы как объекта пользы (прагматическая) — 29–48 %. Значение природы для человека в учебниках 5–7 классов раскрывается именно с этой точки зрения: что может получить человек, как может использовать свои знания для извлечения пользы.

3 ранг. Необходимость охраны природы указано в 72 % ответов. На столь высокий результат повлияло не только усилия по воспитанию экологической культуры в школе, но и «экологизация» государственной политики.

4 ранг. К сожалению, число детей интересующихся природой как наукой — 4–9 %. Это объясняется профилем школы (социально-экономическим, спортивным). А так же тем, что в анализе не были учтены 10–11 классы

Таким образом, важное значение в системе развития экологического мышления имеет развитие умения чтения графиков, диаграмм, таблиц, и, наоборот, составление графиков на основании представленных данных. Развитие и закрепления навыков логического анализа экологических ситуаций после изучения теоретического материала производится посредством предъявления учащимся разнообразных экологических задач. Вся совокупность экологических задач можно подразделить на две группы:

- 1) задачи расчетные;
- 2) задачи логические.

Последние часто обозначают как экологические ситуации и т. д. Для отслеживания развития экологического мышления в диагностические работы следует включать задания и вопросы, отражающие психологические аспекты, которые позволят определять типологию мышления и вносить корректировку в работу учителя.

Литература:

1. Басов В. М. Дидактические основы развития экологического мышления: учебно-методическое пособие. — Ижевск: УдГУ, 2001. — 1–40 с.
2. Дерябо С. Д., Параметры субъективного отношения к природе как критерий эффективности экологического воспитания. — М.: Наука, 2005.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Воспитание гражданина

Бакланова Любовь Александровна, учитель английского языка
 МАОУ «СОШ № 65 с углубленным изучением английского языка» № 65 г. Перми

Смена ценностей подрастающего поколения, нежелание и неумение вести диалог двух или нескольких культур с акцентом на российскую действительность побудило обратить внимание на нравственные и патриотические вопросы воспитания детей в комплексе: на уроках английского языка, во внеклассной деятельности и в классном руководстве.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, ценности, культура, диалог двух культур

The teen's values of life have changed. They hardly ever can lead the dialogue of two or more cultures with foreigners with the accent on Russian reality. All these motivated me to pay attention on the problem of Russian children patriotism at English lessons, class and school activities.

Keywords: patriotic education, values, culture, dialogue of two cultures.

Свою педагогическую задачу я вижу в воспитании патриота России, «ориентированного на приоритет национальных российских ценностей при уважении к ценностям других культур; стремящегося в разумных пределах сочетать личные интересы с интересами общества, государства и других людей; способного правильно выбирать жизненные цели» (Н.Д. Никандров) [4,6]. Моя миссия — воспитание учащихся в интернациональном духе, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих терпимость, уважительное отношение к языку, традициям и культуре других народов.

Воспитание **гражданского самосознания** является сердцевинной воспитательной системы школы. Содержание этого процесса — совместная деятельность взрослых и детей по изменению условий жизни, когда происходит историческая преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.

В наши дни Россия переживает духовный кризис, который выражается в «угасании» патриотических чувств, смене нравственных ценностей. Недостаточно значимы стали традиции и обычаи семьи [4, 11]. Современные дети испытывают большое влияние средств массовой информации, Интернета. Но не только музыка и шоу программы должны интересовать наших детей. Такие темы как патриотизм, любовь к родине, уважение к семейным традициям, к своей и другим культурам должны обсуждаться и в семье, и в школе. Это побудило меня задать себе вопрос: «Как помочь ребёнку самоидентифицироваться и уважительно относиться к родной и другим культурам?»

Необходимо было разработать **систему** урочной и внеурочной деятельности: определить цели и задачи, содержание (усиление **гражданско-патриотического компонента**), методы, приёмы, способы деятельности, которые должны приводить к планируемому результату — воспитанию гражданина, любящего свою Родину и достойно представляющего родную культуру.

В диалоге культур важную роль играет знание иностранного языка, которое позволяет взаимодействовать с представителями другой культуры на более качественном уровне. Мои ученики должны достичь функциональной грамотности во владении иностранным языком (ИЯ) — уровня В2-С1. Для этого я создаю условия на уроке и во внеурочной деятельности для максимального развития коммуникативных способностей обучающихся, психологической и лингвистической готовности к общению на ИЯ. Главным в своей педагогической деятельности я считаю не только обучение, но и **воспитание гражданина своей Родины, способного вести успешный диалог с представителями других культур.**

Эту **цель** я реализую через решение следующих **задач**:

- воспитывать патриота своей семьи, школы, города, страны;
- формировать мотивацию к изучению английского языка, как средства общения с представителями другой культуры;
- развивать коммуникативную компетенцию.

Свой опыт педагогической деятельности по теме «Воспитание гражданина на уроках английского языка, во внеурочной деятельности и классном руководстве» я обобщила на городских и районных научно-практических конференциях, на заседаниях городской проблемной группы по классному руководству. Я учу детей занимать

и отстаивать **гражданскую позицию**, стараюсь пробудить в детях равнодушие, соучастие и сопереживание, способствующую развитию эмпатии.

Дети не готовятся к будущей жизни, а живут «здесь и сейчас». Важно создать условия, при которых они смогут проявить себя, сделать осознанный выбор, научиться взаимодействовать в социуме, имея свою позицию. Поэтому я личным примером показываю, как можно выразить свою позицию. Я откликнулась на трагические события в стране и мире. Моя работа «Нет терроризму! Ключи к социальному обществу» была представлена на конкурсе телекоммуникационных проектов «Личность и общество в России» и размещена на сайте школы. Она вызвала волну поддержки, которая вылилась в акцию газеты Кировского района «Время Закамское». Газета опубликовала статьи, составленные на основе сочинений моих учащихся из разных классов. Моя победа в городском конкурсе «Династии в образовании» в номинации «Из века в век» показала ученикам, что нужно знать свои корни. Мои ученики также проявили интерес к своим родословным и подготовили материалы к научно-практической конференции.

Мой опыт педагогической деятельности показывает, что изучаемая на уроках тема интересна в том случае, если она имеет личностный смысл для ребёнка и социально-практическое значение. Организую работу на уроке так, чтобы учащиеся «пропустили каждую тему через себя», структурируя содержание с акцентом на российскую действительность, активизирую чувства и эмоции, чтобы материал остался в памяти и стал жизненным опытом ученика.

Решая задачи формирования поликультурной личности, ее гражданской позиции, пробуждения интереса к российской и европейской культуре, гордости за свою страну я использую современные образовательные технологии: проектную, технологию «Развитие критического мышления через письмо», дистанционные образовательные технологии. В проектной деятельности я использую метод обучения в сотрудничестве, который предполагает парную и командную работу.

С 2005 года я являюсь координатором социокультурной практики учащихся в Лондоне (London City Business School и Westminster University). Ежегодно участники практики представляют свои отчеты-презентации в школе № 65 и гимназии № 31.

В такой деятельности я вижу не только развитие коммуникативной компетенции учащихся, но и развитие умений толерантного взаимодействия учащихся между собой, умений уважать культуру других народов, **достойно представлять свою культуру** в диалоге культур.

Тематика школьных проектов разнообразна: «Интересные люди моего района», «Традиции моей семьи», «Моя родина — Уральские горы», «Мои соседи по Уралу», «Интернациональная Россия».

Таким образом, в ходе проектной деятельности учащиеся получают возможность участия в совместном планировании деятельности, прогнозировании её результатов.

В своей деятельности я успешно использую учебные Интернет-программы, они позволяют совершенствовать

навыки учащихся по всем видам речевой деятельности. Я выступаю в роли тьютора сетевой дистантной образовательной программы Британского издательства OUP Oxford «HOT TIPS», <http://www.oup.co.uk> информирую учителей методического объединения школы и учащихся 6–11 классов обо всех новых публикациях и новинках сайта BBC Learning English (БИ БИ СИ Обучение английскому) <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

Для повышения качества знаний необходимо, чтобы все участники образовательного процесса — родители и учащиеся — чувствовали **ответственность за образование**. Я считаю, что родители — партнёры процесса образования, совместно с педагогом они создают условия ребенку для осознанного выбора дальнейшей образовательной траектории. Для стимулирования повышения индивидуального результата учащегося мы составляем рейтинг успеваемости, вместе с детьми обсуждаем проблемы, возникающие в процессе овладения иностранным языком, и совместно разрабатываем способы их решения. Таким образом, формируется **гражданская позиция** учащегося, когда он делает осознанный выбор способов и средств достижения образовательного результата.

Знания, полученные на курсах повышения квалификации «Проект концепции долгосрочной целевой программы «Развитие системы образования Пермского края на 2013–2017 годы», помогают мне в работе по совместному с учащимся планированию достижений каждого ученика. Результатом такого взаимодействия является стабильное повышение качества знаний учащихся и развитие ответственности детей за свой образовательный результат.

Продемонстрировать иноязычную коммуникативную компетентность учащиеся могут, принимая участие в олимпиадах, успешное выступление мотивирует их на дальнейшую работу над языком. Мои ученики принимают участие во Всероссийской олимпиаде по английскому языку; в региональной Оксфордской олимпиаде (учебный центр «Welcome»); в Международном игровом конкурсе «Английский Бульдог» (ЦОК «British Bulldog» ООО «Центр продуктивного обучения» г. Санкт-Петербург); Дистанционном конкурсе «Чеширский кот» (Центр дистанционного образования «Эйдос», г. Москва); Международной олимпиаде по основам наук (представительство Чехии в г. Екатеринбурге); Олимпиаде «Олимпус» (ООО «ИРШО» г. Калининград). Выполнение заданий олимпиад способствует развитию мотивации на дальнейшее изучение иностранного языка, своей и иноязычной культуры. Задания олимпиад предполагают не только наличие знаний, но и нацелены на развитие мышления, умение предъявлять и защищать свое мнение, свою гражданскую позицию, поэтому я заинтересована в том, чтобы мои ученики принимали активное участие в олимпиадах различного уровня.

Систематическая работа по развитию мотивации к изучению английского языка привела к тому, что в 2010 году четверо моих учащихся успешно справились со сдачей международного экзамена IELTS при ПГНИУ.

Разработанная и апробированная мною авторская программа «Моя родина здесь!» для учащихся 1–11 классов способствует формированию и развитию умений представления культуры малой родины. В Программе глубже раскрыты имеющиеся в учебном плане темы о России, предусмотрены темы о Кировском районе города Перми (представлено 38 лексических тем).

Для развития умения рассуждать, я применяю технологию критического мышления через письмо, использую форму эссе. За долгую педагогическую практику у меня появился сборник работ учащихся — эссе на различные темы. Радует, что учащиеся умеют обосновать свою гражданскую позицию, чувствуют ответственность за своё образование, умеют выразить сочувствие, благодарность другим людям, готовы прийти на помощь. Моя методика работы по написанию эссе заинтересовала партнёров из Америки в рамках культурно — образовательного обмена с Хоутон Колледж (Houghton College). Я была приглашена работать со студентами колледжа, преподавать в течение семестра 2009–2010 года методику написания эссе.

Очень эффективным стал Международный проект «Креативное письмо» совместно со школой в Фармвилле, штат Вирджиния, США (Farmville, state Virginia, the USA), целью которого является обучение ведению личной переписки по европейским стандартам. Два года мы с учениками 8–9 классов принимали участие в международном проекте «Международный урок Пермь (Россия) — Farmville (США)». Проект продемонстрировал высокий культурно-языковой интерес обеих сторон.

Таким образом, создаваемые условия способствуют достижению функциональной грамотности в овладении иностранным языком, наблюдается устойчивая позитивная динамика достижений в урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

Я уверена, что в обучении и воспитании подрастающего поколения важно уделять внимание семейным духовным ценностям, традициям школы, изучению особенностей своей малой родины.

Воспитывать **патриотизм** нужно через любовь к своей семье, школе, городу. Как классный руководитель веду цикл классных часов на тему «Моя семья замечательна тем, что...». Ученики вместе с родителями включились в проектную деятельность. Результатом стало создание презентаций — виртуального фотоальбома «Профессии в моей семье». Как продолжение, появился семейный Проект «Традиции моей семьи. Профессии семьи. Хобби. Фирменное блюдо», который диагностировал профессиональную ориентацию каждого ученика и раскрыл богатство традиций каждой семьи. Совместная деятельность детей и родителей вызывает у детей чувство гордости, сопричастности и желание продолжить дело родителей, таким образом вырабатывается умение сделать выбор своей будущей профессии, желание быть нужным людям. А это — гражданская позиция.

Совместная деятельность на мероприятиях класса накладывает ответственность за себя и за других, приобретает драгоценный индивидуальный социальный опыт толерантного поведения в классе, школе. Активное

участие в жизни коллектива раскрывает границы творчества, рождаются идеи новых проектов, таких, как: школьный проект «Не забывайте учителей», проект класса «Добрый человек» позволяет каждому проявить свою толерантность. Акция «Чистый город», начавшаяся в городе и районе несколько лет назад продолжается до сих пор. Дети с желанием прибирают территорию школы, а также берег реки Кама.

Я разработала программу клуба «Корни». Первыми проектами родителей и детей стали проекты «Семейное древо», «Самая старая фотография семьи». Сейчас члены клуба ведут поисковую деятельность, работают совместно с учителями — ветеранами школы.

Как результат постоянной работы, направленной на создание комфортного микроклимата для учёбы и общения, для развития лидерских и организаторских качеств учащихся, а также в результате совместной деятельности всех участников образовательного процесса — в классах, где я была классным руководителем, 100% успеваемость, 2 золотых, 4 серебряных медалиста, много участников региональных олимпиад по различным предметам.

Трижды в год провожу психологическую диагностику и коррекционную работу — СПТ (социально-психологические тренинги). На данный момент, по результатам тестирования уровня адаптации детей и социометрического обследования, микроклимат в классе благоприятный, что создаёт условия для успешного обучения и общения.

В работе с родителями также использую нетрадиционные формы, такие как тренинговые упражнения «Воспитывать — значит сотрудничать», «Общее семейное дело», «Позитив с утра», «Ситуация дискомфорта — путь к успеху!», которые вывели родителей на уровень дискуссии и раскрыли положительный родительский опыт. Тематические классные часы направлены на развитие нравственности: «Чувство долга», «Ответственен перед собой», «Даю слово!», «Я защищу тебя!», «Тебе нужна моя поддержка!»; на развитие патриотизма: «Я — частица мира», «Мой дом», «Традиции», «Мои соседи», «Подарки», «Школа среди сосен», «Горжусь тобою, Пермь!» С целью выстраивания поло-ролевых отношений в детском коллективе, я прежде учу мам позволять сыновьям заботиться о них, создавая такие ситуации не только в День 8 Марта, а ежедневно: «Записка для мамы», «Звонок маме на работу», «Ужин для мамы». Мальчики защищают проект «Лучший подарок для одноклассницы», а девочки — «Лучшее увлечение для одноклассника». Проявление заботы, творчества, тренировка публичного выступления ведёт к раскрытию личности и ее способностей, формируется чувство ответственности за тех, кто рядом.

В силу возрастных особенностей класса, постоянно проявляющейся проблемой становится создание в коллективе комфортной обстановки, посильное решение которой адресую самим детям под моим контролем. Любую ситуацию все вместе учимся анализировать. Это формирует толерантность, умение слушать и слышать другие точки зрения, а значит, уважительно относиться друг к другу.

Свой педагогический опыт я обобщила на городской научно — практической конференции «Язык и духовность» в докладе «Воспитание гражданина на уроках английского языка, во внеурочной деятельности и в классе в руководстве» и на районной научно-практической конференции «Пути модернизации современного урока с позиции компетентностного подхода в образовании», на городских и районных семинарах, а также представлена через мастер-классы.

Мой опыт патриотического воспитания представлен на сайтах: Педсовет.org, Прикамский Народный Собор; Социальная сеть работников образования; Сообщество Взаимопомощи учителей; Научный

Информационно-аналитический журнал «Образование и общество» № 4, 2010 год, а также в Хрестоматии «Образовательная среда современного общества», С-Петербург, 2013 год.

Мой многолетний опыт по обучению и воспитанию детей показывает, что только во взаимодействии педагога, ребёнка и родителей, через проектную деятельность, через рефлексию своей деятельности, в совместном творческом поиске, происходит, с одной стороны, становление и развитие профессионального мастерства учителя, с другой стороны, максимальное раскрытие потенциала ученика, его личностное самоопределение и становление **гражданской позиции**.

Литература:

1. Агапова И. Патриотическое воспитание в школе: сборник сценариев внеурочных мероприятий / И. Агапова, М. Давыдова. — М.: Айрис-Пресс, 2010. — 224 с.
2. Евграфова Ю. А. — Ценности современной молодежи и установка на семью и деторождение // Известия ПГПУ им. В. Г. Беллинского. 2012. N 28. С. 1213—1216.
3. Зеленова Н. Г, Осипова Л. Е. — Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание школьников — М.: Скрипторий, 2011. — 104 с.
4. Никандров, Н. Д. Воспитание ценностей: российский вариант [Текст] / Н. Д. Никандров. — М.: Магистр, 1996. — 99, [1] с. — Библиогр.: 96—99 с.
5. Никандров, Н. Д. Россия: ценности общества на рубеже XXI века [Текст] / Н. Д. Никандров. — М.: МИРОС, 1997. — 140, [1] с.: табл. — Библиогр.: 132—140 с.

Создание мультикультурной и мультинациональной среды в школе как средство снижения националистических настроений: на примере движения United World College

Русакова Елизавета Андреевна, студент

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики

В статье рассматривается создание специфического образовательного пространства, основанного на межкультурном и межнациональном диалоге и кооперации на примере движения «Колледжи объединенного мира» (United World College). Центром изучения являются характеристики данного типа учебного заведения, а также анализ его влияния как на отдельных индивидуумов, так и на положение дел на локальном, национальном и глобальном уровне. Кроме того, рассматриваются перспективы данного движения в решении глобальной проблемы распространения национализма и расовой дискриминации.

Ключевые слова: межкультурная образовательная среда, межнациональная образовательная среда, национализм, United World College, гражданин мира, расовая дискриминация, движение Колледжей объединенного мира

Национализм в различных его проявлениях является не менее опасным феноменом для стабильности мирового сообщества, чем терроризм или глобальное потепление. Такие формы существования крайнего национализма, как шовинизм, нацизм, фашизм, ксенофобия, экстремизм, являются наиболее радикальными. Чтобы понять, о чем идет речь, обратимся к резолюции 1344 Парламентской Ассамблеи Совета Европы от 2003 года «Об угрозе для демократии со стороны экстремистских партий и движений в Европе». В ней экстремизм определяется как «форма ... деятельности, основанная на идеологии и практике нетерпимости, отчуждения, ксенофобии, антисемитизма и ультранационализма» [8]. В условиях

развития глобализации все эти виды расовой дискриминации охватывают все больше слоев населения и стран мира.

Послевоенное время положило начало созданию различных организаций по решению глобальных проблем. В частности, одним из самых значимых пунктов была необходимость устранения различных форм проявлений национализма, что было особенно актуально после ликвидации такой угрозы как фашизм. Первые шаги в этом направлении были сделаны в рамках Организации Объединенных Наций уже в 1963 году с провозглашением «Декларации о ликвидации всех форм расовой дискриминации» [3, с. 6]. В 1965 году Генеральной

Ассамблеей ООН была представлена Международная конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации, которую в 1969 ратифицировало уже 27 государств [3, с. 7]. Конвенция не только представляла собой список конкретных мер по решению данной проблемы, но также и предусматривала создание Комитета по ликвидации расовой дискриминации. Несмотря на то, что данный правовой документ является лидером по количеству присоединившихся государств (около $\frac{3}{4}$ членов ООН), а также является самым давним документом Организации Объединенных Наций по правам человека [3, с. 7], проблема развития националистических настроений в наше время становится более и более актуальной. Доказательством тому служит развитие националистических движений как в контексте украинского кризиса, так и в условиях современных миграционных потоков в страны Европы.

Комитет по ликвидации расовой дискриминации в своих декларациях, на официальных встречах высказывает различные способы решения этой проблемы. Одним из самых часто упоминаемых является идея о «необходимости развития диалога между представителями различных национальностей, развитие глобальной связующей сети между молодежью разных стран как фундаментального элемента в конструировании межкультурного понимания и уважения» [7, с. 20]. В ноябре 2015 года во время заседания 88-й сессии Комитета ООН по ликвидации расовой дискриминации Верховный комиссар ООН по правам человека Зейд Раад аль-Хусейн отметил, что современные проблемы дискриминации не могут быть решены принятием законов [6]. По его словам, их надо решать путем образования и повышения культурного уровня людей.

Необходимость создания межнациональной и межкультурной образовательной среды для молодежи, неоднократно подчеркиваемая Конвенцией и комитетом, нашла свое отражение в создании и развитии такого движения как United World College (движение «Колледжей Объединенного Мира»). Чтобы исследовать вклад этого института в решение данной проблемы, рассмотрим историю его существования, а также распространение и расширение института в мире. Движение основано в 1962 году и имеет сеть национальных комитетов в более, чем 150 странах, а также колледжей и школ в 16 странах [1]. Обучение происходит в 2 форматах: школы для детей и подростков от 2 до 19 лет, а также колледжи двухгодичной предуниверситетской подготовки, направленные на получение международного бакалавриата (16–19 лет) [4]. Первый колледж был открыт в 1962 году в Южном Уэльсе [4]. Он был назван самым захватывающим экспериментом в области образования после Второй Мировой Войны. Целью создания явилась идея объединить молодых людей из регионов поствоенных конфликтов для создания мирового порядка через образование, основанное на совместном развитии, на сотрудничестве и взаимопонимании. В последние 3 года были созданы четыре новых школы или колледжа в Армении и Германии (2014), Китае (2015) и Таиланде (2016).

Разберем, насколько деятельность данного движения соответствует идеологии ликвидации расовой дискриминации. Согласно официальному сайту института, миссия UWC состоит в том, чтобы сделать образование той силой, которая будет объединять людей разных национальностей и культур для создания мирного и устойчивого будущего. Главными ценностями, содействующими созданию такого будущего, являются межкультурное взаимопонимание, уважение и сохранение индивидуальных различий, ответственность и честность личности, взаимная ответственность и уважение, сострадание к людям и общественная работа, уважение к окружающей среде, личный вызов, необходимость своими действиями быть примером для окружающих.

Формирование образовательного процесса происходит следующим образом. Колледжи Объединенного мира концентрируются на модели эмпирического обучения (образования через получения опыта). Будучи частью динамичного и разнообразного сообщества, молодые люди сталкиваются с различными ситуациями, учатся сочувствовать и осмысливать прожитый опыт через методы проб и ошибок, рефлексии, открытый диалог. Студенты имеют возможность сотрудничать в определенной сфере своих интересов как между собой, так и с представителями сообщества за пределами образовательной среды. С точки зрения педагогики, эмпирическое образование предполагает намеренное создание преподавателями возможностей для включения студентов в разные виды деятельности для получения разнообразного опыта [5]. Каждая школа и колледж видоизменяют свои программы так, чтобы все учащиеся имели возможность реализовать свой потенциал. Тем не менее, существуют и обязательные составляющие каждой программы: физическая активность и ведение здорового образа жизни, без которых невозможно нормальное внутреннее развитие личности, творческие занятия, а также организация социальной помощи и поддержки местного сообщества. Приветствуется выступление студентов с собственными инициативами. Главным результатом проделанной работы является развитие у студентов навыков и компетенций, соответствующих ценностям движения, для воспитания гражданина мира.

Так как институт существует уже более 50 лет, то можно сделать определенные выводы о реализации целей движения, а также о вкладе данного института в решение глобальных проблем. Начнем с количественных показателей. С начала основания движения было создано около 150 национальных комитетов в разных странах мира [1]. Эти комитеты ежегодно принимают участие в формировании межнационального сообщества через информирование молодежи о возможностях обучения, отбор кандидатов, а также поддержание связи с выпускниками движения. Кроме того, в настоящее время программы UWC объединяют около 9000 детей и подростков ежегодно, а за все время функционирования учреждений выпускниками стали свыше 60000 человек практически во всех странах мира [1].

Касательно качественных характеристик, влияния UWC распространяется на различные сферы человеческой

жизни. Важно упомянуть, что движение Колледжей Объединенного мира также предлагает краткосрочные программы, направленные на развитие лидерских качеств среди молодежи через такие направления деятельности, как социальные проекты, социальное предпринимательство, экологическое равновесие, социальная справедливость и международное взаимопонимание. Через проведение краткосрочных программ, UWC распространяет свои ценности среди еще большего количества студентов. Кроме того, студенты участвуют в различных волонтерских проектах социальной направленности, оказывая помощь местному сообществу. Это воспитывает не только молодежь в духе UWC, но также оказывает положительное влияние на людей за пределами института. Например, студенты двух кампусов UWC 1970 и 2008 годов в Сингапуре на обязательной основе вовлечены в школьные, местные проекты, а также в проекты глобального масштаба (сотрудничество с организациями в сфере образования, здоровья и охране детства) [4]. Участники движения, обучающиеся в колледже Боснии и Герцеговины, работали с детьми беженцев из Косово на территории лагеря для беженцев в Черногории [4].

Одним из ключевых факторов является доступность образования. Помимо создания межнациональной образовательной среды, движение объединенного мира фокусируется на системе инклюзивного образования. Студенты с особенностями развития имеют равные возможности в отделениях UWC. Пионером в этом направлении послужило открытие в 1995 году колледжа UWC Красного креста Северной Европы в Норвегии [4]. Совместный проект UWC и общества Красного Креста направлен на то, чтобы не только включить студентов с особенностями развития в обучение, но и предоставить им возможность расширить свои физические способности в реабилитационных центрах. Более того, процесс отбора кандидатов построен максимально справедливо, что позволяет уравнивать студентов из семей с разными социальными статусами и возможностями во время прохождения конкурса. Определенным категориям студентов предоставляются льготы и стипендии. Например, Blue Rose Compass предоставляют стипендии около 100 одаренным беженцам ежегодно, стипендиальная программа Horizon-UWC выделяет финансовую помощь для студентов-беженцев, молодых людей из зон конфликтов и других студентов из малообеспеченных и маргинальных слоев населения [3]. Существуют программы, направленные на финансирование лиц определенной национальности: 100 LIVES — UWC предоставляет стипендии студентам армянам, AMAN — UWC — для молодежи из Пакистана, UWC—Velux Young Change Makers — малообеспеченным студентам из Польши, Венгрии, Чехии, Словакии, Болгарии, Румынии [3].

Первоочередное значение имеет и вклад UWC в создание и развитие такой формы обучения, как

международный бакалавриат. Pearson UWC колледж, основанный в 1974 году, был одним из первых заведений в Северной Америке, который начал применять эту систему [4]. Были разработаны программы курсов, преподаваемых на международном уровне по таким предметам, как морские науки, теория познания и многие другие. Одним из главных факторов было включение студентов в процесс познания через практические элементы обучения. Многие выпускники именно этого колледжа продолжают посвящать себя образовательной среде. Около 500 получают докторские степени, около 200 выпускников уже стало профессорами в университетах, около 50 человек работают в международных организациях [4].

Для многих выпускников и учеников организации ценности UWC становятся жизненным ориентиром и приоритетом. Многие посвящают свою жизнь основанию и продвижению негосударственных организаций, социальных проектов и кампаний, социального бизнеса. Многие работают в национальных комитетах UWC в своих странах. Официальный сайт располагает информацией о самых выдающихся выпускниках колледжей. Привлекает внимание профиль Пилви Торсти, выпускницы колледжа в Италии 1995 года [2]. Под влиянием приезжающих в то время студентов из распавшихся стран Югославии, после выпуска Торсти получила кандидата наук, специализируясь на Боснии, а затем переехала в Боснию и Герцеговину. Там она сыграла решающую роль в открытии колледжа UWC на территории этой страны в 2006 году. Студенты иницируют свои проекты еще, будучи студентами. Например, Брижлал Чаудхари и проект по снижению зависимости населения его непальской деревни от древесного топлива [2].

Итак, движение Колледжей Объединенного мира с момента своего основания занималось созданием образовательного пространства, направленного не только на решение проблем межкультурных и межнациональных конфликтов, но также проблем экологического характера, социальных проблем локального сообщества. Изучив деятельность школ и колледжей UWC, можно сделать вывод, что организация охватывает все большее количество человек, распространяет свое влияние на все большие сферы общественной жизни, а также воспитывает молодых людей согласно универсальным ценностям для сохранения и поддержания устойчивого мира. В последнее время движение набирает обороты и расширяет свое присутствие, открывая все новые отделения в разных странах. За последние 3 года было открыто 4 из существующих 16 заведений. И хотя пока влияние движения не стало глобальным и всеохватывающим, а скорее имеет точечное влияние, на уровне региона или страны, движение UWC обладает огромным потенциалом и возможностями для решения глобальных проблем человечества через воспитание молодого поколения граждан мира.

Литература:

1. About UWC // UWC. URL: <https://www.uwc.org/about> (дата обращения: 01.10.2016)
2. Alumni initiatives // UWC. URL: <https://www.uwc.org/impact/alumni-initiatives> (дата обращения: 10.10.2016)

3. Major donors // UWC. URL: <https://www.uwc.org/about/partners/major-donors> (дата обращения: 15.10.2016)
4. Making an impact through education. UWC brochure // UWC. URL: <https://www.uwc.org/about/key-documents> (дата обращения: 18.10.2016)
5. UWC Educational Model. October 2013 // UWC/. URL: <https://www.uwc.org/about/key-documents> (дата обращения: 18.10.2016)
6. Верховный комиссар ООН призвал не допустить возрождения идей расового превосходства и этнического национализма // Центр новостей ООН. URL: <http://www.un.org/russian/news/story.asp?newsID=24976#.WBDLqI-LTIV> (дата обращения: 13.10.2016).
7. Комитет по ликвидации расовой дискриминации. Изложение фактов № 12 // Центр по правам человека Отделения Организации Объединенных Наций. URL: <http://www.ohchr.org/Documents/Publications/FactSheet12ru.pdf> (дата обращения: 09.10.2016).
8. Резолюция 1344 (2003). Об угрозе для демократии со стороны экстремистских партий и движений в Европе // Совет Европы. Официальный сайт. URL: http://www.coe.int/t/r/parliamentary_assembly/%5Bussian_documents%5D/%5B2003%5D/%5BSept_2003%5D/Res%201344%20Rus.asp (дата обращения: 21.10.2016)

Мастерство учителя

Хабибуллина Фарида Гаязовна, учитель начальных классов;
 Куренова Наталия Александровна, учитель начальных классов;
 Зиганшина Гашира Гумаровна, учитель начальных классов
 МБОУ «СОШ № 4» г. Альметьевска

Учитель начальной школы — особенный учитель. Он посредник между детьми и миром взрослых. Он в совершенстве знает таинства созревающей психики, умеет дать малышу знания, учит его быть человеком.

Родители ребенка доверяют нам самое дорогое — своих детей. И наша обязанность — оправдать это доверие. Растут наши ученики. Им на смену приходят другие. Вместе с ними растем и мы, постигая секреты педагогического мастерства.

Когда анализируют работу учителя начальной школы, то на первый план выдвигается интегральное (объединенное) качество — учительское мастерство. Определений педагогического мастерства много. В самом общем значении — это высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения. В основе мастерства — сплав личной культуры, знаний и кругозора учителя с педагогической техникой и передовым опытом. Чтобы овладеть мастерством, надо многое знать и уметь. Нужно знать теорию, уметь пользоваться эффективными технологиями учебно-воспитательного процесса, правильно выбирать их для каждой конкретной ситуации, диагностировать, прогнозировать и проектировать процесс заданного уровня и качества.

Искусство педагога особенно проявляется в умении учить на уроках. Опытный педагог добивается от учеников усвоения программного материала именно на уроке, для него домашнее задание — это способ углубления, закрепления, расширения знаний. Секрет успеха опытных учителей — в умении управлять деятельностью учащихся. Учитель-мастер как бы дирижирует всем процессом образования знания, направляет труд учеников на самые важные и сложные узлы содержания.

Сегодня важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться

в течение всей жизни. Педагогическое мастерство учителя заключается в активизации познавательной деятельности младших школьников. Любой учитель знает, что заинтересовать младшего школьника учебной деятельностью не просто, но если интерес есть, то положительный результат будет обязательно. Познавательный интерес выступает перед нами и как сильное средство обучения. Классическая педагогика прошлого утверждала — «Смертельный грех учителя — быть скучным». Когда ребенок занимается из-под палки, он доставляет учителю массу хлопот и огорчений, когда же дети занимаются с охотой, то дело идет совсем по-другому. Активизация познавательной деятельности ученика без развития его познавательного интереса не только трудна, но практически невозможна. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес учащихся и как важный мотив учения, и как стойкую черту личности, и как мощное средство воспитывающего обучения, повышения его качества.

Важно, чтобы дети на каждом уроке переживали радость открытия, чтобы у них формировалась вера в свои силы и познавательный интерес. Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие, и поэтому каждый урок надо строить таким образом, чтобы ученики наблюдали, сравнивали, классифицировали, группировали, делали выводы. Ход познания организовывать «от ученика». Вместе с учениками рассматривать разные способы решения. Ученики сами должны определять, какое из них более рационально. Задача учителя подхватить нужную мысль, направить и вести учеников в их поиске.

Особое внимание необходимо уделять постановке вопросов. Ставить вопросы так, чтобы пробудить самостоятельную мысль учеников. Ученики сами определяют все, что надо сказать о числе, букве, произведении и т. д.

Учитель должен спокойно реагировать на ответы, не говорить сразу, прав или нет ученик, об этом должны сказать дети. Лучше будет, если ученики будут выражать свои мнения классу, выражая свое мнение: «Я думаю...», «Я считаю...», «Я согласен с ним, но хочу добавить...», «Я не согласен с ним...». Такая работа сплачивает детский коллектив, развивает внимание и уважение к суждениям других учеников. Учащиеся способны свободно общаться, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения. Так дети приучаются жить и работать не «рядом», а «вместе».

Эффективными средствами развития интереса к учебному предмету являются занимательность, дидактическая игра. В дидактических играх ребенок сравнивает, наблюдает, сопоставляет предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщения.

Можно использовать на своих уроках исследовательские задания в игровой форме:

- игры с разгадыванием задуманных чисел;
- задания с занимательными рамками и магическими квадратами;
- задачи со сказочным сюжетом.
- интеллектуальных игр

Большая активность у учащихся наблюдается при использовании шарад, головоломок, загадок. Отгадывание загадок младшими школьниками можно рассматривать как процесс творческий, а саму загадку — как творческую задачу.

Для формирования и развития творческого потенциала ребёнка применяются, отрабатываются и отвергаются задания различных видов. Целесообразно предлагать детям следующие задания:

- Составить план к тексту в рисунках.
- Подготовить вопросы и задания, связанные с текстом учебника.
- Найти в тексте сведения для заполнения таблицы или составления схемы.
- Рассмотреть рисунки и составить рассказ на заданную тему.
- Прочитать соответствующий текст учебника, сформулировать вывод.
- Дополнить текст интересными фактами, подобрать иллюстрации.
- Сочинить загадки о природных объектах, используя информацию учебника.

Литература:

1. Азаров Ю. П. Тайны педагогического мастерства: учебное пособие. — М., 2004.
2. Леонтьев А. А. Педагогическое общение. — М.: Школа, 1997.
3. Основы педагогического мастерства / под ред. Зязюна И. И. — М.: Просвещение, 1989.
4. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. — Киев, 1969.
5. Амонашвили Ш. А. Чтобы жизнь учителя состоялась / Педагогика наших дней. — Краснодар, 2007.

- Иллюстрирование отрывков.
- Инсценировки.
- Написание проектов.

На всех этапах этой работы ясно осознавать, что основной, ожидаемый нами результат — развитие способностей, приобретение ребёнком новых знаний, умений и навыков. И для нас, важен опыт самостоятельной, творческой, исследовательской работы. На современном этапе одним из эффективных способов развития творческого потенциала является обучение путём исследования, т. е. проектная деятельность. В начальной школе действенным средством сохранения интереса к учебной и творческой деятельности становится творческое проектирование.

Огромные возможности открывает внедрение в учебный процесс программы для интерактивных досок. Педагогический творческий подход позволили нам самостоятельно составить дидактические игры, эффективно использовать их на различных этапах уроков для формирования познавательного интереса учащихся.

Приём использования инструмента «ширма» на интерактивной доске прост и любим детьми. Для тренировки зрительной памяти, запоминания орфограмм есть «волшебное перо», с помощью которого запись исчезает через несколько секунд. Должны заметить, что эффективность использования ИКТ уже в 1 классе ощутимая. Нас радуют успехи наших учеников, их желание и готовность учиться, познавать, а это главное в обучении. Им интересно! А интерес — двигатель познания.

За годы педагогической деятельности определили для себя заповеди, по которым живем и работаем:

- люби и уважай своих учеников;
- найди самое лучшее, что есть в ученике, и постарайся развить.
- помогай ребенку чувствовать себя уверенно, комфортно.

Различные приёмы и методы, используемые нами в своей работе, способствуют активизации познавательного интереса у школьников и получению высоких результатов обучения. Наши ребята являются участниками и победителями многих школьных олимпиад и конкурсов. Гордимся своими учениками. Они вдохновляют нас работать над собой, идти вперед. Нет никакой профессии лучше, чем выбранная однажды нами профессия учитель.

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ДИДАКТИКА

Формирование ИКТ-компетентности школьников в проектно-исследовательской деятельности

Агафонова Галина Николаевна, учитель начальных классов;
Базарова Лариса Павловна, учитель русского языка и литературы;
Смолякова Марина Михайловна, учитель английского языка;
Тишкина Елена Александровна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Целью образования становится «общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться» [1]. Перед школой ставится задача подготовки личности с адекватной ориентацией в информационном пространстве, способностью принимать решения в нестандартных ситуациях в условиях недостаточной и избыточной информации [4].

Говоря об ИКТ — компетентности, следует определять два понятия: это ИКТ — грамотность и ИКТ — компетентность.

ИКТ-грамотность — это использование цифровых технологий, инструментов коммуникаций для доступа к информации и управление ею.

ИКТ-компетентность — это уверенное владение учащимися всеми составляющими навыками ИКТ-грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности. Конечным результатом обучения ИКТ-грамотности должно стать не понимание того, как функционирует компьютер, а способность использовать его в качестве инструмента решения разнообразных задач.

В современном научно-педагогическом мире ИКТ компетентность определяется как способность отдельного индивида решать учебные, бытовые и профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий.

К набору существенных преимуществ использования компьютера в обучении перед традиционными занятиями относятся следующие:

1. Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации. Применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать реальную обстановку деятельности.

2. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию к обучению.

3. ИКТ вовлекают учащихся в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

4. Использование ИКТ в учебном процессе увеличивает возможности постановки учебных задач и управления процессом их решения.

5. ИКТ позволяют качественно изменять контроль деятельности учащихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом.

6. Компьютер способствует формированию у учащихся рефлексии. Обучающая программа дает возможность учащимся наглядно представить результат своих действий, определить этап в решении задачи, на котором сделана ошибка, и исправить ее.

Для решения задач подготовки школьников к успешной жизни в информационном обществе школа в числе прочего должна формировать у своих учеников умения, составляющие ИКТ-компетентность.

Модель ИКТ-компетентности включает:

- **определение** информации — способность использовать инструменты ИКТ для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
- **доступ** к информации — умение собирать и / или извлекать информацию;
- **управление** информацией — умение применять существующую схему организации или классификации;

- **интегрирование** информации — умение интерпретировать и представлять информацию. Сюда входит обобщение, сравнение и противопоставление данных;
- **оценивание** информации — умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;
- **создание** информации — умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;
- **сообщение** информации — способность должным образом передавать информацию в среде ИКТ.

Сюда входит способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении.

ФГОС определяет ИКТ как «современные средства обработки и передачи информации, включая соответствующее оборудование программное обеспечение, модели, методы и регламенты их применения» [2].

Применение этих технологий в обучении способствует повышению качества знаний учащихся, обеспечивает интеллектуальное развитие каждого ребёнка.

В связи с этим особая роль отводится развивающим технологиям, одной из которых является проектно-исследовательская деятельность.

Проектно-исследовательская деятельность — деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов.

Проектно-исследовательская деятельность способствует преобразованию процесса обучения в процесс самообучения, позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного.

Под исследовательскими умениями понимают следующие:

- умение видеть проблему;
- умение задавать вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение давать определение понятиям;
- умение классифицировать;
- умение и навык наблюдения;
- умение и навык поведения экспериментов;
- умение делать выводы и умозаключения;
- умения навыки структурирования материала;
- умения и навыки работы с текстом;
- умение доказывать и защищать свои идеи [3].

Проектно-исследовательская деятельность открывает возможности формирования жизненного опыта, стимулирует творчество и самостоятельность, потребность в самореализации и самовыражении. Но как сделать эту деятельность более организованной? Как ввести учащихся в проблемную ситуацию, выбрать тему исследования, научить детей самостоятельно вести исследование, как заинтересовать и поддержать интерес к проекту?

Как помочь юному исследователю не растеряться в море информации, научить отбирать главное, находить связи, структурировать её?

ИКТ-технологии являются мощным средством для достижения этих целей и могут быть использованы на каждом этапе исследовательской деятельности.

При поиске информации ученик может обращаться к глобальной сети Интернет, для этого он получает на уроках информатики навыки поиска информации в сети Интернет для упрощения поиска.

Компьютерная обработка данных исследования (сортировка, поиск, отбор информации) осуществляется с помощью систем управления базами данных.

Оформление работ с помощью текстового редактора: оформление титульного листа, соблюдение структуры работы.

Информация может быть представлена в различных формах (текст, таблица, график и т. д.), причем каждая из них предпочтительна для различных целей.

Защита работы может быть осуществлена при помощи презентации. Для этого ученик учится работать в системе создания презентации.

Итогом научно-исследовательской работы учащихся является выступление на уроках, классных часах, а также на школьной научно-практической конференции.

Виртуальные экскурсии дают возможность «побывать» в различных уголках нашей страны и всего земного шара, познакомиться с особенностями разных природных зон.

В сети Интернет представлено достаточно много материалов, которые можно использовать для организации виртуальных экскурсий школьников.

Занятие в форме виртуального путешествия предполагает организацию разнообразной деятельности обучающихся, способствующую расширению кругозора, развитию любознательности, формированию всего комплекса УУД.

Стоит отметить, что в создании виртуальных экскурсий могут принимать активное участие и сами учащиеся. Это развивает навыки работы в информационных системах, формирует учебные и коммуникативные навыки у школьников и в целом способствует формированию ИКТ-компетентности учащихся.

На практических занятиях проводится ознакомление учащихся с учебной аппаратурой и прививается умение работать с ней. На занятиях применяются компьютер, веб-камера, микрофон, сканер, принтер, фотоаппарат, видеокамера. Для работы используются: среда для программирования Paint, Microsoft Power Point, Microsoft Movie Maker, средства Интернет.

В результате использования средств ИКТ в проектно-исследовательской деятельности школьники приобретают опыт работы с различными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные. Итогом такой системной работы станет формирование у учащихся основ ИКТ-компетентности.

Литература:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия. — М.: Просвещение, 2011.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: Начальная школа (Стандарты второго поколения) / Сост. Е. А. Савинов. — М.: Просвещение, 2010.
3. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков — Самара: Издательство «Учебная литература», 2007.
4. Федяинова, Н. В. Методические аспекты использования информационных технологий в проектной деятельности младших школьников / Н. В. Федяинова, И. С. Хирьянова // Начальная школа плюс ДО и После. — 2011. — № 11.

Развитие художественной одаренности младших школьников

Агафонова Галина Николаевна, учитель начальных классов;
 Семибратченко Татьяна Владимировна, учитель начальных классов;
 Сотникова Вера Анатольевна, учитель начальных классов
 МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

На сегодняшний день одной из проблем, которые стоят перед школой, считается формирование личности ребенка, способного по-новому размышлять и развивать в себе различные способности. Ключевыми направлениями работы со школьниками, на наш взгляд, должны стать:

- создание благоприятных критерий для удачного обучения талантливых детей в младших классах;
- развитие системы внеурочной системы работы для развития художественной одаренности школьников.

На уроках изобразительного искусства дети учатся понимать и оценивать, где сталкиваются добро и зло, гениальность и бездарность, любовь и ненависть. Учитель должен управлять детским творчеством, а для этого ему важно знать особенности изобразительной деятельности младших школьников. Эти познания помогут отыскать точки соприкосновения с малышом, выйти с ним на контакт для общения, возвращать его возможности и эстетические ощущения себя в творчестве.

Одаренность в изобразительном искусстве выделяет два обязательных этапа:

- овладение спецификой содержания и формой художественной работы через приобщение к ценностям мировой и отечественной культуры;
- навык художественной работы, осознание, восприятие и оценка произведений искусства вводит человека во вселенную общечеловеческих ценностей.

Следующим этапом является создание условий для развития талантливых ребят, способности которых пока не выражены. Успех этого этапа будет зависеть от правильной организации урока или внеурочной деятельности по художественному творчеству. Заинтересованность младших школьников в уроках рисования и есть показатель пробуждающихся способностей к художественному творчеству. А задачей учителя является развитие интереса к творчеству, с учетом

индивидуальных способностей. Если говорить о ведущих принципах, реализуемых в нашей деятельности, то к ним мы отнесем:

- максимальное разнообразие возможностей для самореализации,
- увеличение количества внеурочных занятий,
- индивидуальные занятия с детьми,
- оказание корректной помощи при выполнении проектов,
- создание ситуаций для работы с другом,
- предоставление полной свободы при выборе сфер дополнительного образования.

Для развития художественной одаренности в младшем школьном возрасте как нельзя лучше подходят нетрадиционные техники рисования, демонстрирующие непривычное употребление знакомых в быту материалов и инструментов, раскрывающие огромные возможности для презентации широкой аудитории особенностей индивидуального внутреннего мира. Одним из достоинств этих техник считается универсальность их применения. Разработка их выполнения увлекательна и доступна как зрелому человеку, так и ребенку. Учащиеся с большим желанием испытывают себя в новых видах работы, с огромным наслаждением пробуют себя и в нетрадиционной технике, виды которой мы рассмотрим ниже.

Пальчиковая живопись

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами.

Рисование углем

Рисуют и то, о чём думают, что привлекает их внимание, вкладывают в изображение свое представление о мире, отношение к нему.

Монотипия

Если кратко сказать, то это изображение на целлофане, стекле которое переносится потом на бумагу. И сразу же, пока не высохла краска, переворачивают целлофан изображением вниз на белую плотную бумагу и как бы промокают рисунок, а затем поднимают. Детские работы поражают нас своей эмоциональностью, свежестью и остротой восприятия.

Кляксография

Рисование для ребенка не просто забава, а радостный, творческий, вдохновенный труд. Он заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы, а затем уже ребенок может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали.

Набрызг

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона.

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу.

Тычок жесткой полусухой кистью.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Восковые мелки + акварель.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным

Рисование на мокрой бумаге.

Существует целый ряд предметов, сюжетов, образов, которые лучше рисовать на влажной бумаге. Нужна неясность, расплывчатость, например, если ребенок хочет изобразить следующие темы: «Город в тумане», «Идет дождь», и т. д.

Оттиск смятой бумагой.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и смятая бумага.

Коллаж

Само понятие объясняет смысл данного метода: в него собираются несколько вышеописанных

Свеча + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью. Рисунок свечой остается белым.

Точечный рисунок

Детям нравится все нетрадиционное. Рисование точками относится к необычным, в данном случае, приемам. Для реализации можно взять фломастер, карандаш, поставить его перпендикулярно к белому листу бумаги и начать изображать. Но вот лучше всего получаются точечные рисунки красками. Вот как это делается. Ватная палочка окунается в густую краску. А дальше принцип нанесения точек такой же. Главное, сразу же заинтересовать ребенка.

На первых уроках изобразительного искусства уместно для оценивания творческой деятельности ребенка предложить задание, в котором необходимо превратить какую-либо фигуру в различные изображения, проиллюстрировав свое творчество через добавление любых деталей или линий к основному изображению.

Любимые, эмоциональные моменты детей происходят в игре, при просмотре мультфильмов, а значит, возможно, использование этих элементов и на уроке. Так при изучении темы «Разноцветные краски» можно использовать мультфильм про Лунтика, который так и называется «Краски». На примере ситуации с главным героем мультфильма, происходит знакомство с наукой цветоведение. Дети узнают о трех основных цветах, с помощью которых можно получить другие цвета, а затем сами учатся смешивать и получать новые краски.

Это малая доля, того, что используется на уроках и на занятиях по развитию творческих способностей у учеников, работы которых нередко украшают школьные выставки детских работ и поделок. Благодаря нетрадиционным технологиям развития художественной одаренности младшие школьники начинают чувствовать красоту своего творения и не боятся нестандартных решений в решении различных творческих задач.

Литература:

1. Р. Г. Казакова «Занятия по рисованию с младшими школьниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». — М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». — СПб.: КАРО, 2007.
3. Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. О. Л. Иванова, И. И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
5. Цквитария Т. А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2011.

Конспект непосредственно коррекционно-образовательной деятельности с младшими школьниками с особыми образовательными потребностями

Борода Татьяна Васильевна, учитель-дефектолог

Городской ресурсный центр семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы

Тема занятия: «Читаем — размышляем».

Тип урока: урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

Цель: формирование приемов умственной деятельности

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять знания ребенка об однокоренных словах через задания на исключение понятий;
- Отрабатывать способы учебной работы;
- Продолжать формирование навыка смыслового чтения;
- Учить применять на практике полученные навыки.

Коррекционно-развивающие:

- Формировать приемы синтеза объекта;
- Закреплять приемы выделения и совмещения признаков объекта;
- Корректировать и развивать вербально-логическое мышление через решение задач на обобщения и установление закономерностей;
- Корректировать и развивать устойчивое внимание ребенка;
- Совершенствовать активный словарь ребенка.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к занятиям;
- Воспитывать умение внимательно слушать педагога;
- Развивать умение работать с дидактическими средствами.

Планируемые предметные результаты:

- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость;
- пересказывать текст подробно под руководством педагога;
- составлять текст из набора предложений;

- опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы в соответствии с ситуацией речевого общения;

Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные УУД:

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений;
- осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать с педагогом пути достижения;
- находить нужную информацию через беседу с педагогом.

Познавательные УУД:

- осознавать смысл межпредметных понятий: *слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки*;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого;
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;
- использовать родной язык как средство получения знаний по учебным предметам в школе.

Регулятивные УУД:

- с помощью педагога принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующие этапу обучения;
- планировать свои действия на отдельных этапах урока;
- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

— оценивать совместно с педагогом результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Планируемые личностные результаты:

— проявлять положительное отношение к занятиям, желание читать на занятии, отвечать на вопросы педагога, принимать активное участие в различных видах деятельности;

— пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.

Форма работы: индивидуальная работа

Современные педагогические технологии: технология деятельности на уроке (по Н. К. Смирнову), технология развития критического мышления через чтение и письмо, обучение в сотрудничестве, концентрированное обучение, здоровьесберегающие технологии.

Межпредметные связи:

Канакина В. П., Горецкий В. Г.: Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2-х частях. ФГОС. — М.: Издательство: Просвещение, 2014 г. — Серия: Школа России.

Основные ресурсы урока для учителя:

— ученическая парта;

— развивающие игры и задания.

Основные ресурсы урока для ученика:

— рабочая тетрадь;

— пенал;

— дидактический материал к развивающим заданиям;

— тетрадь-тренажёр 4 класс. Смысловое чтение. Беденко М. В. — М.: ВАКО, 2014. — 96 с.

ХОД ЗАНЯТИЯ	
Содержание деятельности учителя	Виды деятельности учащегося
I. Организационный момент (мотивация к деятельности)	
<i>Цель: создание положительного настроения на занятие</i>	
<p>— Проведение упражнения «Мы чем-то похожи...».</p> <p><i>Дидактическая цель: развитие навыков анализа и синтеза через нахождение общих черт, объединяющих с другими людьми.</i></p> <p>Ребенок совместно с учителем должен составить список того, что их объединяет (например, «У каждого из нас есть мама», «мама ходит на работу», «мы любим мороженое»).</p>	<p>— Ребенок находит и называет общие черты с педагогом</p>
II. Основная часть (организация познавательной деятельности)	
<i>Цель: развитие мыслительных операций</i>	
<p>— Проведение игры «Четвертый лишний».</p> <p><i>Дидактическая цель: развитие словесно-логического мышления</i></p> <p>Педагог дает указание вычеркнуть в каждом ряду слово, которое по смыслу не подходит к остальным трём словам. Предлагает обобщить остальные слова и объяснить свой выбор, разобрать все слова по составу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • честный, честь, чесночный, чествование • седло, седловина, седина, седлать • смешной, смешать, смех, смешить • левша, левый, лев, налево • диво, удивлять, диван, дивный • враждовать, враг, противник, вражески • учить, изучать, зубрить, обучаться • ветер, вихрь, безветренный, ветряная (мельница). 	<p>— Ребёнок читает построчно слова; находит лишнее слово в каждом ряду. Обобщает остальные слова и объясняет свой выбор. Все слова разбирает по составу.</p>
<p>— Проведение задания «Подбери недостающую фигуру».</p> <p><i>Дидактическая цель: развитие навыка устанавливать закономерности и выделять существенные признаки, на которых строится целостная система.</i></p> <p>Педагог предъявляет ребенку девятиклеточную таблицу, в которой в определенном логическом порядке расположены фигуры; одна клеточка пустует.</p>	<p>— Ребенок анализирует таблицу с рисунками. Ищет признаки отличия фигур. Определяет признаки недостающей фигуры. Повторяет, что изменяется у фигур. Наблюдая за изменяющимися признаками, учащийся делает вывод, какой фигуры не хватает (фигуры под номером 5). Обводит найденную фигуру в правой таблице.</p>

ХОД ЗАНЯТИЯ																	
Содержание деятельности учителя	Виды деятельности учащегося																
<p>Рассмотри внимательно левую таблицу и скажи, какой фигуры не хватает. Найди в правой таблице с номерами соответствующую фигуру.</p> <p>После завершения работы педагог проводит проверку выполнения задания по определенному алгоритму (данный алгоритм используется на этапе введения приемов многоаспектного анализа и синтезирования объекта; помогает закрепить данный навык).</p> <p>— Проведение работы над пониманием переносного смысла пословиц. <i>Дидактическая цель: развитие словесно-логического мышления, улучшение усвоения грамматики русского языка.</i> Педагог предлагает ребенку подобрать с помощью стрелочек пословицы с противоположным значением, объяснить их смысл.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Светло, хоть иголки собирай.</td> <td style="width: 50%;">Воспрянуть духом.</td> </tr> <tr> <td>Заварить кашу.</td> <td>Одним махом.</td> </tr> <tr> <td>В час по чайной ложке.</td> <td>Ни зги не видно.</td> </tr> <tr> <td>Коломенская верста.</td> <td>Как кошка с собакой.</td> </tr> <tr> <td>Чуть свет.</td> <td>Не покладая рук.</td> </tr> <tr> <td>Повесить нос.</td> <td>Расхлёбывать кашу.</td> </tr> <tr> <td>Жить душа в душу.</td> <td>От горшка два вершка.</td> </tr> <tr> <td>Сидеть сложа руки.</td> <td>На ночь глядя.</td> </tr> </table>	Светло, хоть иголки собирай.	Воспрянуть духом.	Заварить кашу.	Одним махом.	В час по чайной ложке.	Ни зги не видно.	Коломенская верста.	Как кошка с собакой.	Чуть свет.	Не покладая рук.	Повесить нос.	Расхлёбывать кашу.	Жить душа в душу.	От горшка два вершка.	Сидеть сложа руки.	На ночь глядя.	<p>— Ребенок последовательно читает все пословицы. Выбирает противоположные по смыслу. Доказывает свое мнение педагогу — объясняет смысл. Соединяет каждую пару цветными карандашами разного цвета.</p>
Светло, хоть иголки собирай.	Воспрянуть духом.																
Заварить кашу.	Одним махом.																
В час по чайной ложке.	Ни зги не видно.																
Коломенская верста.	Как кошка с собакой.																
Чуть свет.	Не покладая рук.																
Повесить нос.	Расхлёбывать кашу.																
Жить душа в душу.	От горшка два вершка.																
Сидеть сложа руки.	На ночь глядя.																
<p>— Проведение динамической паузы. <i>Дидактическая цель: активизация двигательной активности, повышение работоспособности.</i> Педагог зачитывает стихи физминутки и вместе с ребенком выполняет движения. Для разминки из-за парт поднимаемся на старт! Бег на месте! Веселей! И быстрее, быстрее, быстрее! Делаем вперёд наклоны — Раз-два-три-четыре-пять! Мельницу руками крутим, чтобы плечики размять. Начинаем приседать — раз-два-три-четыре-пять! А потом прыжки на месте, выше прыгаем все вместе! Руки к солнышку потянем, Руки в стороны растянем. А теперь пора учиться, Да прилежно! Не лениться!</p>	<p>— Ребенок выполняет движения физминутки: бег на месте, наклоны, вращения прямыми руками, приседания, прыжки, потягивания рук вверх, затем в стороны. Садится за парту.</p>																
<p>— Проведение задания на составление связного текста из данных предложений с последующим пересказом (пересказ текста с задачей на синтезирование).</p> <p><i>Дидактическая цель: развитие навыка устанавливать причинно-следственные связи и смысловую последовательность текста.</i> Педагог предлагает расположить предложения так, чтобы получился связный рассказ. Прочитать текст и пересказать его в правильной последовательности.</p> <p>Рассказ Пети. Хороший каток получился! Дядя Гриша нас выручил. Я придумал сделать во дворе каток. Мы всю площадку очистили. Больше всех нам помог дворник дядя Гриша. Оставалось её водой полить. Нам не пришлось ведрами таскать воду. Вместе с Вовкой мы снег расчистили и дрова убрали. Дядя Гриша принёс длинный шланг Потом ещё подошли ребята и стали нам помогать. Он привинтил шланг к трубе, открыл кран и полил водой нашу площадку. Работа закипела.</p>	<p>— Ребенок вслух читает предложения. Простым карандашом расставляет правильную последовательность текста. Читает текст в правильном порядке. Пересказывает текст.</p>																

ХОД ЗАНЯТИЯ	
Содержание деятельности учителя	Виды деятельности учащегося
<p>— Проведение работы с текстом.</p> <p><i>Дидактическая цель: развитие навыков понимания и анализа познавательного текста.</i></p> <p>Педагог предлагает ребенку прочитать текст вслух в удобном для него темпе.</p> <p>Дома на курьих ножках.</p> <p><i>Ты не задумывался, почему у Бабы-яги дом на курьих ножках? Потому что она живёт на болоте. Только жители болот строили дома на сваях. А славяне тысячи лет назад были людьми леса, и болотные племена казались им странными и подозрительными. И дома у них не такие, и обычаи. Может, с ними и чудища живут? За тысячи лет из разных племён — и лесных, и болотных — сложился единый русский народ, и уже никто не помнит, кто жил в лесу, а кто — на болоте. А сказка помнит.</i></p> <p>Педагог предлагает выполнить задания по тексту: выбрать правильный ответ, отметить его и объяснить свой выбор. Для каждого вопроса найти в тексте и процитировать то место, которое содержит нужную для ответа информацию, выделить ее маркером.</p> <p>1. Курьими ножками называли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • столбы, на которых крепился забор у дома • сваи, на которых стоял дом; • запутанные дорожки возле дома. <p>2. Кто строил дома на сваях?</p> <ul style="list-style-type: none"> • жители пустыни; • жители болот. 	<p>— Ребенок вслух читает текст. Выполняет предложенные педагогом задания по анализу текста.</p>
<p>III. Подведение итогов занятия. Оценка деятельности учащегося.</p> <p><i>Цель: рефлексия занятия, получение эмоционального отклика от ребенка</i></p>	
<p>— Проведение игры «Закончи предложения».</p> <p><i>Дидактическая цель: формирование умения оценивать себя и свою деятельность.</i></p> <p>Педагог просит ребенка высказать свое собственное суждение и отношение в ответ на вопрос.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самым интересным на занятии для меня было... • Самым трудным мне сегодня показалось... • Сегодня в изученном самое главное для меня... • Я сегодня не согласен... • У меня были моменты радости и удовлетворения от моих удачных ответов... • Я извлек пользу из занятия... • Я заметил свои успехи... 	<p>— Ребенок заканчивает предложения педагога, анализируя свою деятельность на занятии.</p>

Типовые задачи образовательной области «финансовая математика» для учащихся школ

Власов Дмитрий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент
Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова (г. Москва)

Образовательная область «Финансовая математика», связанная с финансовыми расчетами, представляет особый интерес в контексте усиления прикладной направленности обучения математике в школе. Ее содержание направлено на выявление школьников, имеющих склонности к формально логическому, абстрактному мышлению, проявляющих особый интерес к формализации социальных, управленческих, экономических ситуаций, элементы которых встречаются в повседневной жизни. В центре внимания статьи типовые задачи по финансовой математике, их классификация и методические особенности.

Ключевые слова: финансовая математика, типовая задача, моделирование, прикладное усиление, прикладная математическая подготовка, экономическая ситуация, процент

В современных условиях широкого внедрения всевозможных финансовых инструментов — простых и сложных, корректных и обещающих нереальные

выгоды — не только экономисты и предприниматели, но и образованные граждане должны иметь представления о финансовой математике. Изучение элементов

финансовой математики способствует получению грамотных ответов на естественные для большинства вопросы: «Какая финансовая сделка выгоднее?», «Как распорядиться деньгами?», «Какая была цена товара, если сегодня она указана с учетом скидки в 75%?»², «Что такое инфляция?», «Доход в 0,01 % годовых — это много или мало?», «Кредит под 2 % в день — выгодно или нет?» и т. д. Усложнение финансовой деятельности, которым характеризуется современная ситуация, сопровождается развитием системы количественных методов в области финансового анализа. **С целью ориентации в большом множестве финансовых алгоритмов необходимо уже со школы формировать базовые представления об основных принципах вычислений, составляющих основу большинства финансовых расчетов.** К настоящему времени детально разработано большинство моделей современных финансовых вычислений: от самых простых и доступных, например, расчетов кредитных операций и заканчивая более сложными, такими как технология анализа временных рядов.

Многообразие поставленных вопросов, а также существенные различия в математических методах анализа финансово-экономических проблем и ситуаций в рамках образовательной области «Финансовая математика» потребовали выделения **три группы типовых задач.** Эти группы отличаются как по формальному подходу (математические методы), так и по уровню содержательного проникновения в рассматриваемую ситуацию (экономическая теория). Большинство задач, позволяющих познакомить школьников с финансовыми расчетами — это финансовые задачи в условиях определенности. Среди них особое место занимают задачи элементарной теории процента, её применение для оценки стоимости финансовой ренты, а также в условиях планирования погашения кредитов, наращивания сумм и задачи дисконтирование сумм, простейшие расчеты на рынке ценных бумаг.

Финансовая математика является достаточно узкой образовательной областью, однако характеризуется высокой практической направленностью. Мы придерживаемся широкому пониманию **финансовой математики как инструментальной основы последующих разделов прикладной математики, среди которых финансовый менеджмент, инвестиционный анализ, банковское дело, теория риска.** Другими словами, в центре внимания финансовой математики — параметры и результаты коммерческих и финансовых операций. Однако основы финансовой математики нужны не только менеджерам, предпринимателям и экономистам. Речь идет о **финансово-экономической культуре (функциональной грамотности) населения** [4], подразумевающей:

- возможность ориентирования в финансово-экономических ситуациях;
- принятие оптимальных решений, касающихся собственных финансов;
- работу над собственной финансовой устойчивостью и безопасностью;
- технологию ежедневного финансового планирования;
- принципы составления перспективного бюджета;

— освоение элементов техники сравнения выгод и потерь от финансовых операций.

Финансовая математика выполняет важную функцию — обеспечение понимания сути предпринимательства, бизнеса. Важно, что финансовая математика в своих математических основах использует традиционный курс школьной математики, в частности следующие вопросы:

- «*Геометрическая прогрессия*»;
- «*Степенная функция*»;
- «*Проценты*»;
- «*Логарифмическая функция*»;
- «*Логарифмические уравнения и неравенства*»;
- «*Показательная функция*»;
- «*Показательные уравнения и неравенства*»;
- «*Системы уравнений*».

Именно перечисленные математические основы составляют используются для практических финансовых расчетов с учетом инфляции, динамики валютных курсов, процентов.

Представим и методически охарактеризуем далее три группы типовых задач, расположив их по возрастанию уровня сложности. Первая — **описательный уровень типовых задач.** Освоение этого уровня вполне доступно учащемуся старших классов, хотя традиционно и систематически осуществляется в вузах. На описательном уровне — уровне знакомства с финансовой математикой все формулы и алгоритмические последовательности действий приводятся без доказательств. Техника вычислений подвергнута упрощению, в ряде случаев целесообразно использование готовых приближенных формул. Развертывание учебного материала построено на общедоступных примерах из жизни и не богатой практики финансовых отношений. Детальный логико-методический анализ образовательной области «Финансовая математика» позволил выделить из классической теории перво-степенные, самые необходимые для повседневной жизни любого человека элементы финансовой математики. Перечислим основные типовые задачи:

- «*Определение величины по известному проценту*»;
- «*Определение процента по известной величине*»;
- «*Доходность вклада по формуле простых процентов*»;
- «*Доходность вклада по формуле сложных процентов*»;
- «*Расчет времени вклада по известному доходу и процентной ставке*»;
- «*Расчет суммы переплаты за кредит по сумме, срокам и процентам кредитования*»;
- «*Расчет кредитной ставки по сумме переплаты, процентной ставке и срокам выдачи кредита*»;
- «*Выбор финансовой стратегии (вклад, инвестиции)*».

Перечисленные типовые задачи позволяют познакомиться учащихся с особенностями процесса формализации и последующего исследования модели, возможностями

практического применения математического языка, математической символики, математических методов с целью ориентации в выборе будущей профессиональной деятельности. Богатое практическое содержание образовательной области «Финансовая математика» связано с получением конкретных, хотя и простых, результатов. Далее в большинстве случаев возможна содержательная интерпретация, позволяющая сформировать у школьника представление о количественных методах, о теории принятия решений, **проблеме оптимального выбора — системообразующей проблеме современной экономики**. Методическая особенность типовых задач первой группы заключается во влечении школьников в содержательный анализ простых прикладных задач — задач, взятых из реальной жизни, экономической практики. С целью упрощения реализации вычислительных алгоритмов целесообразно познакомить школьников с элементами технологий WolframAlpha [3].

Следует отметить, что часть прикладных задач финансово-экономического содержания нашла отражение в современных вариантах ОГЭ (9 класс) и ЕГЭ (11 класс) по математике. По результатам экзаменов большинство из этих задач традиционно вызывают затруднения у учащихся, что свидетельствует о недостаточном уровне реализации прикладного усиления обучения математике. Не теряет свою актуальность **проблема профессионально-методической подготовки будущего учителя математики** [6] к реализации усиления прикладной направленности обучения математике в школе.

Важно, что **указанный уровень имеет последующее логическое продолжение в рамках прикладной математической подготовки бакалавра (магистра) экономики, менеджмента в ВУЗе** [5]. В рамках **аналитического уровня типовых задач**, акцент в подаче учебного

материала смещается в сторону *аналитического описания финансовых отношений*. Типовые задачи второго уровня доступны для рассмотрения в программах учебных дисциплин бакалавриата. Большинство формул подлежат выводу, обоснованию. Описание атематического аппарата, используемого для анализа финансовой практики, строится на более абстрактном и обобщенном уровне. Прикладные задачи формулируются в том формате, в котором они естественно возникают в практике финансового консультирования. В центре внимания оказывается учет и выявление степени влияния различных внешних экономических условий, среди которых отметим динамику отраслевых цен, цен поставщиков, инфляционные ожидания, динамику платежеспособного спроса и др. Этот класс задач затрагивает стохастическую природу финансовых отношений и подразумевают знакомство с элементами и основными идеями теории риска, теории оптимального портфеля ценных бумаг. **Исследовательский уровень типовых задач** мы предлагаем считать самым продвинутым. В рамках этого уровня возможен анализ существующих и создание новых финансовых инструментов. Акцент смещается на проблемы их конструирования и последующей реализации в процессе финансовой деятельности. На этом уровне важно не ограничиваться только анализом влияния внешних факторов, но и прибегнуть к социально-экономическому прогнозированию. Целесообразно комплексное рассмотрение проблем и механизмы выработки и обоснования оптимальных решений [1], с учетом рисков различной природы и моделирования процесса принятия решений [2]. В результате реализации исследовательского уровня, предназначенного для студентов магистратуры, могут быть сформулированы принципиально новые схемы финансового анализа.

Литература:

1. Власов Д. А. Методологические аспекты принятия решений // Молодой ученый. — 2016. — № 4. — С. 760–763.
2. Власов Д. А. Реализация метода дерева в моделировании процесса принятия решений // Вопросы экономики и управления. — 2016. — № 2 (4). — С. 34–37.
3. Власов Д. А., Качалова Г. А. Технологии WolframAlpha при изучении элементов *прикладной математики* студентами бакалавриата // Молодой ученый. — 2013. — № 6. — С. 683–691.
4. Власов Д. А., Насельский С. П., Монахов В. М. Экономическая культура — обязательный компонент профессиональной компетентности учителя математики — Школьные технологии. — 2002. — № 6. — С. 32.
5. Власов Д. А., Синчуков А. В. Принципы проектирования прикладной математической подготовки бакалавра экономики // Образование и воспитание. — 2016. — № 3 (8). — С. 37–40.
6. Власов Д. А., Чулина И. В. Методико-стохастическая линия в содержании профессиональной подготовки будущего учителя математики // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. — 2009. — № 2. — С. 388–391.
7. Копнова Е. Д. Финансовая математика. — М.: Юрайт, 2016. — 413 с.
8. Кочович Елена Финансовая математика с задачами и решениями. — М.: Финансы и статистика, 2004. — 384 с.
9. Ширяев А. Н. Основы стохастической финансовой математики. — М.: Московский центр непрерывного математического образования. — 2016. — 440 с.

Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательную школу

Демкина Татьяна Олеговна, магистрант
Мурманский арктический государственный университет

Ключевые слова: интеграция, общеобразовательная школа, ограниченные возможности здоровья

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в особом подходе, который включает в себя психолого-педагогические, социально-психологические и медицинские условия. Эти проблемы решает специальная педагогика. Анализ отечественных и зарубежных исследований дает возможность ответить на некоторые вопросы:

- классификация традиционных и инновационных технологий обучения (Максимова В. М. и др.);
- интеграция общего и специального образования (С. Кирк, Дж. Лернер, В. В. Коркунов, Н. Н. Малофеев);
- способы реализации процессов интеграции (Максимова В. М. и др.) Максимова В. М. предложила классификацию традиционных и инновационных технологий обучения, которая позволяет выделять интеграционные технологии: дидактические системы, обеспечивающие интеграцию разнопредметных знаний и умений, различных видов деятельности, учебных тем, уроков и других форм организации обучения [1].

Одним из самых перспективных путей в образовании рассматривается путь интеграции. Это путь объединения, слияния образовательных учреждений, систем, содержания образовательных программ разных предметов.

Понятие «интеграция» в педагогике употребляется при создании целого из разных систем. Также является закономерным этапом развития системы специального образования. Как отмечают Н. Н. Малофеев и Н. Д. Шмадко, интеграция является тем этапом, который связан с переосмыслением государства и общества своего отношения к инвалидам, предоставлением равных с другими возможностями в разных областях жизни, в которые входит и образование.

Признаки устойчивой тенденции, интегрированные процессы в России приобрели в начале 90-х годов. [2] На это повлияли реформы политических институтов. Произошло преобразование в обществе, в общественном сознании наметился поворот к признанию самоценности личности, гарантии ее права на самореализацию и свободу выбора. Для детей с особыми потребностями главную роль играют школьные учителя. Все государства по-разному решают и понимают задачи интеграции. Анализируя работы по интегрированному обучению детей с особыми потребностями в условиях общеобразовательной школы нашей страны, можно сказать, что в научных исследованиях открытие коррекционных классов при общеобразовательных учреждениях в основном рассматривается как вопрос, направленный на удовлетворение «потребности общества» в оказании таких услуг по месту жительства [2, 3, 4]. Для обеспечения различных форм

интегрированного обучения детей на муниципальном уровне нормативно правовая база отсутствует, это нередко приводит к упрощению модели интегрированного обучения, что совершенно недопустимо. Из этого следует, что необходимо искать определенные способы реализации процессов интеграции, в которых общеобразовательной школе принадлежит активная роль, такая же, как и специальной.

Наше исследование проводилось на базе МБОУ основной общеобразовательной школы № 22, Печенгский район. В данной школе открыты три класса педагогической поддержки: пятый, шестой и седьмой на 2015–2016 учебный год. В данных классах обучаются дети 7 вида, который им подтвердила ПМПК (Психолого-медико-педагогическая комиссия). В 6 и 7 классе по 8 человек. В 5 классе 10 человек.

Цель исследования — выявить и изучить организационно-педагогические условия интеграции данных детей в общеобразовательную школу. В исследовании принимали участие три группы: педагоги, учащиеся и родители детей, обучающихся в данной школе — всего 80 человек.

Исследование состояло из трех этапов: проведение беседы с учащимися школы, анкетирование родителей учащихся школы, анкетирование педагогов.

1 этап: проведение беседы с учащимися.

Цель: выявить отношение детей друг к другу в общеобразовательной школе, куда интегрированы дети с особыми потребностями.

Беседа предполагала 3 вопроса:

1. Кого бы ты именно из своей школы пригласил на День рождения, и кого бы точно не пригласил?

2. Есть ли в твоей школе дети, которые тебе неприятны в общении и почему?

3. Ощущаешь ли ты дискомфорт в общении с детьми другого класса твоей школы? Если да, то почему?

Анализ результатов беседы показал, что учащиеся достаточно адекватно относятся друг к другу.

2 этап: анкетирование родителей.

Цель: выявить мнение родителей о контингенте детей данной школы.

В анкетировании приняли участие 25 родителей из разных классов. Анкета состояла из пяти вопросов:

1. Сколько лет ваш ребенок учится в данной школе?

2. Нравится ли вашему ребенку учиться в этой школе? Если, да, то почему?

3. Хотели бы Вы, чтобы ваш ребенок учился в другой школе? Если нет, то почему?

4. Знаете ли вы о контингенте детей, который обучается в этой школе?

5. Какие проблемы испытывает ваш ребенок в общении с другими детьми данной школы?

Анализ анкетирования родителей показал, что большинство детей учатся в данной школе с первого года обучения, при этом им нравится учиться, и менять образовательное учреждение они не намерены. Большинство родителей (21 человек), зная о контингенте школы, хотят, чтобы их дети учились в инклюзивной школе. Небольшое количество родителей (4 человека) с этим не согласны (считают, что «общеобразовательная школа только для нормальных детей»).

Анализ анкетирования показал, что общее мнение родителей сводится к тому, что организационно-педагогические условия, созданные в школе интегрированного типа, благоприятны успешному обучению всех детей. Специальная коррекционная работа, наличие адаптивных рабочих программ по всем предметам, разработанных специально для классов педагогической поддержки, воспитательная работа школы и отдельно каждого класса помогает грамотно и правильно организовывать инклюзивное обучение в общеобразовательной школе. Дети с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья), интегрированные в данную школу чувствуют себя полноценными личностями, благодаря гуманному отношению педагогов.

3 этап: анкетирование педагогов.

Цель: выявить готовность педагогов к работе в классах педагогической поддержки, где обучаются дети с ОВЗ.

В анкетировании приняли участие 20 педагогов (учителей). Анкета состояла из 9 вопросов:

1. Ф. И. О.
2. Образование.
3. Сколько лет Вы работает в данной школе?

4. Какой предмет вы преподаете в классах педагогической поддержки?

5. Сколько лет Вы работаете в классах педагогической поддержки, где обучаются дети с ОВЗ?

6. Испытываете ли Вы трудности в обучении детей с ОВЗ?

7. Какую помощь Вы хотели бы получить от узкопрофильных специалистов (дефектолог, логопед, психолог)?

8. Используете ли Вы нестандартные подходы в обучении детей с ОВЗ?

9. Возникают ли у Вас сложности во взаимодействии с ребенком, обучающимся в классе педагогической поддержки?

Анализ анкетирования показал, что педагоги (20 человек), со стажем работы от 3 до 27 лет в образовательном учреждении, в настоящее время сталкиваются с рядом трудностей в обучении и воспитании детей с особыми потребностями в условиях общеобразовательной школы: недостаток знаний об особенностях развития ребенка с ОВЗ, трудность в осуществлении индивидуального подхода в общешкольных мероприятиях. Свои проблемы, большинство педагогов, с легкостью осознают, и могут выделить более значимые. При этом каждый из педагогов к оценке своих проблем подходит адекватно. Планирует будущую деятельность так, чтобы она стала более продуктивной. Это и позволяет оценить готовность педагогов работать в школе с интегрированными детьми, обучающимися в специальных классах. Из чего следует, что проблемы в осуществлении интеграции детей с ОВЗ в общеобразовательную школу на сегодняшний день являются актуальными, и большинство участников образовательного процесса готовы к их решению.

Литература:

1. Никишина И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. — Волгоград: Учитель, 2008. С. 19.
2. Брызгалова С. О. Разработка муниципальной модели интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями на основе системно — комплексного подхода [Текст]: дис. канд. пед. наук / С. О. Брызгалова; Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург: [б. и.], 2007. — 175 с.
3. Дмитриев А. А. О некоторых проблемах интегрированного обучения детей с особыми образовательными потребностями [Текст] / А. А. Дмитриев // Дефектология. — 2005. — № 4. — С. 4–8.
4. Капустин А. И. Проблемы дифференцированного и интегрированного специального образования № 4, 2009 106 ванного обучения в истории олигофренопедагогике [Текст] / А. И. Капустин // Дефектология. — 1996. — № 5. — С. 89–94.
5. Малофеев Н. Н. Западноевропейский опыт сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями в условиях интегрированного обучения (по материалам Доклада Европейского агентства по развитию специального образования) [Текст] / Н. Н. Малофеев // Дефектология. — 2005. — № 5. — С. 3–18.

Нетрадиционные методы изобразительной деятельности младших дошкольников

Кульдубаева Наталья Леонидовна, педагог первой категории

ГБОУ ООШ пос. Верхняя Подстёпновка «Филиал Детский сад «Семицветик» (Самарская обл.)

Для развития творческих способностей детей, раскрытия творческого потенциала и личностных качеств дошкольников используются различные техники и жанры изобразительного искусства. Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы с детьми в дошкольном учреждении.

Нетрадиционные методы изобразительной деятельности способствуют умственному развитию детей благодаря тому, что в основе создаваемого ими изображения лежат впечатления, полученные детьми из окружающей жизни непосредственным путём через восприятие предметов и явлений, выделение их свойств и качеств (формы, величины, строения, цвета, фактуры и др.)

При проведении непосредственно-образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» решаются не только традиционные задачи по формированию изобразительных умений и навыков, но и специфические задачи по коррекции и развитию эмоциональной и познавательной сферы ребёнка; задачи по речевому развитию и развитию мелкой моторики ребёнка.

В формировании художественно-творческих способностей дошкольников важную роль способен играть процесс интеграции разных видов искусств и художественно-эстетических видов деятельности. Это информационно-образное и сенсорное насыщение ребёнка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира (когда освоение одного искусства ведётся через привлечение разных видов искусства, разных видов художественного мышления) и выражения себя в разных видах деятельности. Интеграция разных видов художественно-эстетической деятельности с другими образовательными областями в дошкольном детстве носит естественный характер. Маленький ребенок легко переключается с одного вида деятельности на другой, активно общается и быстро вступает в игру, увлекаясь придуманным образом, действием. Поэтому любой вид творческой работы детей целесообразно подкреплять другими видами деятельности (словом, жестом, песней, игровой ситуацией, игрой-драматизацией).

«Художественно-эстетическое развитие». В детском саду решаются задачи всестороннего развития детской личности.

В детском творчестве окружающий его мир открывается по-разному, в зависимости от его внутреннего состояния, только ему одному ощущений и желаний. Дети особенно подвержены своим эмоциям. Возникающие в их непосредственном воображении образы и сюжеты поражают нас своим необъяснимым сочетанием цвета, формы, невероятностью событий. В их рисунках

можно увидеть голубого слона, шагающий дом, красный дождь и многое другое. *Что же побуждает человека к творчеству?*

При организации работы по формированию творческих способностей важно уделять внимание социально-эмоциональному развитию.

Важно стимулировать проявление детьми самостоятельности и творчества в изобразительной деятельности.

Результатами работы в данном направлении должны стать:

- активность и самостоятельность детей в изобразительности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Поэтому для раскрытия творческих способностей детей мною был выбран способ: рисование бросовым материалом (работа карандашной стружкой, работа с салфеткой).

Работа карандашной стружкой.

Такой обычный материал как карандашная стружка способен предоставить огромный простор для детской фантазии, пробудить творческий потенциал ребёнка, подарить радость общения с натуральной тонкой древесиной, краешек которой ярко окрашен.

Я использовала этот приём работы с детьми первой младшей группы.

Тема: Создание образа детской игрушки — Чебурашка.

Цель: Продолжать формировать умение работать аккуратно и доводить работу до конца: развивать творческую фантазию, самостоятельность, продолжать воспитывать доброжелательное отношение к персонажам сказки; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Этапы работы:

1. Предложить детям рассмотреть игрушку «Чебурашку».
2. Описать его.
3. Предложить детям силуэты Чебурашки, изображённые простым карандашом на листе формата А4.
4. Ненавязчиво подвести детей к выводу о том, что надо сделать любимым игрушкам шерстку.

5. Перейти за столы.

6. Силуэты «Чебурашек» намазываем клеем, сыплем равномерно стружку от карандашей по всему силуэту.

7. В конце работы обязательно прижимать стружку салфеткой, чтобы она лучше приклеилась к основе.

Итог:

Сравнение работ.

Диалог с детьми о выполнении работы и результатах.

Выставка работ.

Работа с салфеткой.

Тема: «Платье для куколки».

Цель: Помочь овладеть зрительным анализом и синтезом фигуры человека, состоящей из нескольких частей;

Учить скатывать комок из салфетки между ладонями прямыми движениями обеих рук;

Продолжать воспитывать доброжелательные отношения к игровым персонажам, вызвать сочувствие к ним и желание помочь.

Этапы работы:

1. Предложить детям рассмотреть платье.
2. Педагог ненавязчиво подводит детей к мысли о том, что надо украсить свитер своей куколки.
3. За столами педагог показывает и объясняет работу с салфетками.
4. Трафареты кукол намазывать клеем.

5. Скатать комок из салфетки между ладонями прямыми движениями обеих рук и приклеить на трафарет куколки.

6. Итог:

7. Сравнение работ.

8. Диалог с детьми о выполнении работы и результатах.

9. Выставка работ.

Вывод.

Использование бросового материала для развития творческих способностей младших дошкольников стимулирует активность и самостоятельность детей в изодейтельности.

Дошкольники приобретают умение находить новые способы для художественного изображения образов любимых героев, учатся передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Балльная система оценивания

Мамцева Александра Васильевна, учитель начальных классов;

Мистюрина Марина Сергеевна, учитель начальных классов

МКОУ лицей № 11 г. Россоши (Воронежская обл.)

С 2010 года МКОУ лицей № 11 г. Россоши Воронежской области активно включился в работу по реализации ФГОС. На протяжении всего времени преподавателями ведётся научно-исследовательская и практическая работа, направленная на разработку новых авторских программ по предметам, работу с одаренными и талантливыми детьми, развитие их познавательной активности и интеллектуального потенциала. В 64 % классов начальной школы обучение ведется по технологии развивающего обучения Д. Б. Эльконина В. В. Давыдова, в 36 % — по программе с элементами развивающего обучения «Планета знаний». Основным средством диагностики УУД и осуществления обратной связи является система оценивания. В условиях внедрения в школу нового стандарта начального образования в ней происходит принципиальное изменение результатов обучения младших школьников. От правильной организации оценивания во многом зависит эффективность управления учебным процессом. В связи с этим, возникает необходимость в критериальном оценивании, позволяющем фиксировать динамику индивидуального развития каждого ученика.

Пятибалльная система оценивания, безусловно, обладает достоинствами: простота, традиционность, понятность, универсальность, очевидная сила воздействия. Без этого она не могла бы существовать так долго. Но наряду с достоинствами имеет и недостатки в диагностике формирования УУД:

- достижения учащегося сравниваются с результатами других учащихся;
- учащиеся и родители недостаточно ознакомлены с нормами оценивания;
- пятибалльная система оценивания не даёт точного представления об усвоении конкретных элементов

знаний, умений, навыков по отдельным разделам учебной программы;

— нет обратной связи между учителем и учеником.

Инновации в образовании побудили нас взять за основу критериальное оценивание, что является альтернативной системой контроля и оценки успешности учащихся. В качестве критериев для оценки выступают сами требования к освоению образовательных программ или требования к результатам образования.

Критериальное оценивание — это процесс, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с чётко определёнными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию учебно-познавательной компетентности учащихся.

Критериальное оценивание позволяет:

— учителям:

- разработать критерии, позволяющие увидеть реальные качественные результаты;
- иметь оперативную информацию для анализа и планирования своей деятельности;
- выстраивать образовательный маршрут обучения каждого ученика с учётом его индивидуальных способностей и особенностей.

— учащимся:

- прогнозировать собственный успех, опираясь на знание критериев;
- оценивать себя (самооценка) и своих сверстников;
- использовать знания для решения реальных задач, выражать разные точки зрения, критически мыслить.

— родителям:

- получать объективные доказательства уровня обученности своего ребенка;
- отслеживать прогресс в обучении ребенка;
- обеспечивать ребенку поддержку в процессе обучения;
- устанавливать обратную связь с учителями и администрацией школы;
- быть уверенными и спокойными за комфортность ребенка в классе и школе.

Администрацией и учителями лицея была разработана и принята к реализации 100 бальная система оценивания, что не предполагает полного отказа от цифровой, формальной отметки (пятибалльной системы). При разработке учитывалось, чтобы каждый балл был содержательно наполнен и им обозначался конкретный уровень достижений. Критерии оценки были разработаны методическим советом лицея (в состав которого входят руководители методических объединений), совместно с активистами ученического самоуправления и представителями родительской общественности. Так как за каждый урок по критериям можно набрать более 10 баллов, то десяти бальная система оценивания нам не подошла.

Для каждого урока учителем ставится ряд задач, в соответствии с которыми формируются критерии (предметные результаты), для самооценки и оценки видов деятельности учащегося, которую он осуществляет и осваивает в ходе работы. Важно, чтобы самооценивание предшествовало предъявлению оценок учителем. Чтобы самостоятельность оценивания не вызывала затруднений критерии делаются максимально доступными.

С этой целью в критериях выделяются рубрики (инструкции по оцениванию), которые процедуру оценивания

делают максимально прозрачной. В рубриках ставятся баллы по каждому из критериев.

Балльные шкалы по всем предметам начинаются с нуля. Оценивается не личность ученика, а его деятельность. В критериальном оценивании за каждое умение можно набрать баллы, т. е. описание уровней достижения формулируется в позитивном ключе.

В начале учебного года на первых уроках учителями и учениками были обговорены критерии, по которым будут оцениваться работы. Разработка критериев позволяет обучающимся лучше понять, **как** учиться, **чему**, а главное, **зачем**.

В 2016–2017 учебном году в лицее утверждена следующая бальная система:

Баллы	Отметка
100–86	«5» — «отлично»
85–70	«4» — «хорошо»
69–50	«3» — «удовлетворительно»
49–0	«2» — «неудовлетворительно»

Высчитывается процентное соотношение между максимальным количеством баллов, которое учащийся может набрать за работу на уроке, и набранными. Например, при оценке текущего диктанта учащийся набрал из пяти возможных три балла: 1 — за грамотность (допущено 3 орфографические ошибки), 1 — за каллиграфию и 1 — за работу, написанную без исправлений. Максимально за диктант можно получить 5 баллов. Соответственно, делим 3 на 5, получаем 60 баллов, что соответствует отметке «3».

В качестве примеров приведём некоторые критерии, разработанные и принятые в нашем учебном заведении.

Критерии оценивания устного ответа

№	Критерии	Рубрика	Балл	Итого
1	Полнота ответа	Правильный, полный, самостоятельный ответ	2	2
		Ответ сформулирован при помощи наводящих вопросов	1	
2	Четкое знание определений, терминов		1	1
3	Использование в ответе дополнительной информации (приведены примеры, факты для подтверждения изложенного)		1	1
4	Активность на уроке		1	1
Максимальное количество 5				

Критерии оценивания диктанта

№	Критерии	Рубрики	Балл	Итого
1	Грамотность написания	Без ошибок	3	3
		Допущено 1–2 орфографические ошибки или 1 орфографическая и / или 1–2 пунктуационные	2	
		Допущено 3–5 орфографические ошибки или 3 орфографические и 2–3 пунктуационные или 4 орфографические и 2 пунктуационные	1	
		Допущено более 5 орфографических ошибок и 1 пунктуационная	0	
2	Работа написана без исправлений		1	1
3	Письмо соответствует требованиям каллиграфии		1	1
Максимальное количество 5				

В начальной школе требования к каллиграфии и исправлениям делятся на два отдельных критерия.

**Критерии оценивания результатов выполнения письменных
(контрольных, проверочных, самостоятельных) работ обучающихся по математике**

№	Критерии	Рубрики	Балл	Итого
Решение базовых заданий				
1	Полнота решения.	Работа выполнена полностью. Рассуждения приведены в полном объеме	2	2
		Решение выполнено с ошибкой или не доведено до конца.	1	
Решение заданий повышенного уровня				
2	Полнота решения.	Работа выполнена полностью. Рассуждения приведены в полном объеме	3	3
		Работа выполнена верно, но не содержит необходимых рассуждений.	2	
		Решение выполнено с ошибкой или не доведено до конца.	1	
3	Аккуратность	Работа выполнена аккуратно.	1	1
Максимальное количество 6				

Критерии оценивания навыка работы с текстом (комплексный анализ текста)

№	Критерии	Рубрика	Балл	Итого
1	Умение формулировать тему и основную мысль текста	Верно определена тема, основная мысль текста	2	2
		Определена только тема или только основная мысль текста	1	
		Ответ сформулирован при помощи наводящих вопросов	1	
2	Умение определять стиль текста и тип речи	Верно определены стиль и тип текста	2	2
		Определен только стиль или тип текста	1	
3	Умение составлять план текста	План составлен верно, отражены все смысловые части, последовательность частей не нарушена	3	3
		В плане отражены все смысловые части, но нарушена их последовательность	2	
		Составлен простой план, пропущена 1 смысловая часть	1	
4	Умение работать со словарем	Работа выполняется с использованием словаря	1	1
5	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	3	3
		Сформулированный ответ правильный, подтвержденный информацией из текста, но односложный	2	
		Сформулированный ответ правильный, не подтвержденный информацией из текста, односложный	1	
6	Умение высказывать свою точку зрения	Высказывает оценочное суждение	2	2
		Высказывает суждение на уровне нравится- не нравится, не может оценить полезность информации	1	
Максимальное количество 13				

Учащиеся первых классов недостаточно владеют навыком чтения, поэтому опираться на критерии не могут. С этой целью для них можно предложить оценить выполненную работу с помощью двух линеечек: правильность и аккуратность. Или: поставить галочку рядом с номером задания, в правильности выполнения которого они сомневаются.

Начав критериально оценивать учащихся, мы отметили, что у них снизилась тревожность, стало меньше жалоб на здоровье. Учитель теперь выступает в роли

наставника. Учащиеся с интересом включились в новую процедуру оценивания. Новую критериальную систему оценки позитивно приняли и учащиеся, и родители, и учителя.

Первый опыт нам показал, что итоговая отметка по совокупности составляющих критериев оценивания делает учащихся более успешными, позволяет достигнуть определённого уровня в развитии, поскольку критериальное оценивание направлено на движение учащегося вперёд, на самореализацию.

Литература:

1. Цукерман Г. А. Оценка без отметки. — М. — Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 1999. — 113 с.
2. Критериальное оценивание в начальной школе. Матвеева Е. И. и др. — М.: Вита-пресс, 2013.

3. Макарова Е. Г. Мастер класс «Критериальное оценивание — важный фактор процесса обучения» <http://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/srednjaja-shkola/administrativnaja-rabota/54799-master-klass-kriterialnoe-ocenivanie-%E2%80%93-vazhny.html>
4. Глухова И. В. «Безотметочное оценивание знаний учащихся в начальной школе» <http://festival.1september.ru/articles/310771>

Применение метода интеллект-карт на логопедических занятиях как способ активизации высших психических процессов у учащихся начальных классов

Терентьева Наталья Александровна, учитель-логопед
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Салехарда

В октябре 2009 года приняты стандарты нового поколения для начальной школы, по которым с 1 сентября 2011 г начали работать все общеобразовательные учебные заведения. Введение ФГОС привело к кардинальной перестройке организационной и методической деятельности как на уровне управления образования деятельности, так и на уровне самого образовательного процесса. Ведущее место среди методов, используемых мировой и отечественной педагогикой, принадлежит сегодня методу проектов. Термин «проект» (projectio) в переводе с латинского означает — бросание вперед. Согласно стандарту под проектом понимается комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение определенного периода в рамках имеющихся возможностей.

Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования во многом зависит от его организации. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, необходимо следовать методологии. Поставленная проблема и обозначенная тема должны быть актуальными для ребенка, исследовательская работа должна выполняться им добровольно и быть обеспечена необходимым оборудованием, средствами и материалами. Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния.

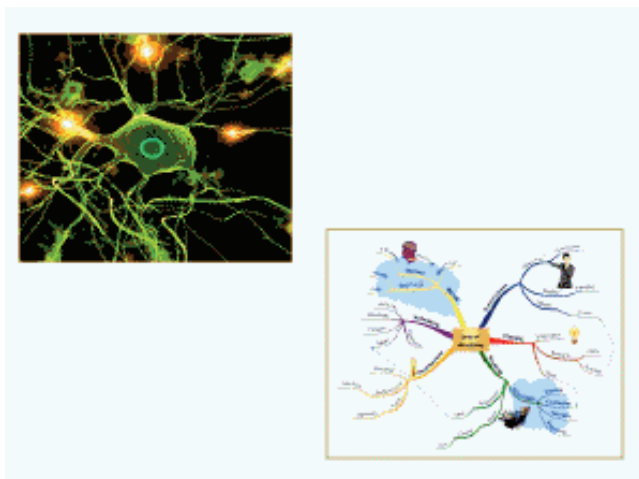
Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проекта состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, — процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Таким образом, как отмечает А. И. Савенков, «проектирование и исследование — изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование — бескорыстный поиск истины, а проектирование — решение

определенной, ясно осознаваемой задачи». Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев). Проект — более широкое понятие — это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных творческих навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. (Е. С. Попов)

И наша задача, как учителей, сохранить индивидуальность каждого ребенка. Научить его думать креативно, развивать творческое мышление. В этом нам поможет сегодня «Метод интеллект-карт», созданный американским учёным и бизнесменом Тони Бьюзенем. В переводах книг Т. Бьюзена чаще всего используется термин «интеллект-карты», хотя по способу построения карты отражают процесс ассоциативного мышления, поэтому их уместнее было бы называть картами ассоциаций. Центральную идею этой теории лучше всего представить словами её автора: «Каждый бит информации, поступающей в мозг, каждое ощущение, воспоминание или мысль — может быть представлен в виде центрального сферического объекта, от которого расходятся десятки, сотни, тысячи и миллионы лучей. Каждый луч представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями. И это то, что мы называем памятью, т. е. базой данных или архивом. В результате использования этой многоканальной системы обработки и хранения информации мозг в любой момент времени содержит «информационные карты», сложности которых позавидовали бы лучшие картографы всех времён, будь они в состоянии эти карты увидеть».

Перед вами изображения нейрона мозга и интеллект-карты.



Тони Бьюзен провел параллель между организацией мышления посредством интеллект-карт и устройством человеческого мозга: во-первых, сам нейрон выглядит как мини-интеллект-карта, во вторых, мысли на физическом уровне отображаются как деревья «биохимических» импульсов.

Интеллект-карты «представляют собой внешнюю «фотографию» сложных взаимоотношений наших мыслей в конкретный момент времени». Она отражает связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и другие) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области, которую мы рассматриваем.

Цели создания карт могут быть самые различные: запоминание сложного материала, передача информации, прояснение для себя какого-то вопроса. Их можно использовать в большом количестве разнообразных ситуаций: в профессиональной деятельности, в обучении, для индивидуального планирования и т. д.



Существуют также определенные правила создания интеллект-карт, разработанные Тони Бьюзенем, которые подробно описаны в его книге «How to Mind Map». С основными правилами я вас сегодня познакомлю.

Правила создания интеллект-карт:

— Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.

- Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
- Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки. Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
- Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т. д. порядка соединяются с главными ветвями.
- Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева).
- Над каждой линией — ветвью пишется только одно ключевое слово.
- Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.

Вы можете задать мне вопрос: «А как же использовать интеллект-карты на уроках?». Я не ставила перед вами сейчас определенной цели. Но если бы вами было выполнено задание по определенной теме, то стало бы понятно, что перед вами лежит план — схема вашего рассказа. Например, составьте интеллект-карту по теме: «Имя существительное» или «Имя прилагательное». Мыслительную карту можно описать как ассоциативную сеть, состоящую из образов и слов. А ведь именно слово является главной единицей любого языка. Учащийся сам вспоминает или находит слово, что активизирует процессы памяти и мышления.

Представляя себе каждое слово в виде картинки, он использует сложный букет навыков, характерных как для левого, так и для правого полушария мозга. Использование картинок и образов облегчает перевод, понимание и запоминание значения слова.

Любая вещь, представляющаяся необычной, красочной или забавной, намного легче запоминается и быстрее всплывает в уме, чем вещи банальные и скучные (для этого используются разные цвета и рисунки). Именно на этом и основывается чудодейственная сила умственных карт.

Таким образом, в создании мыслительных карт задействованы воображение, творческое и критическое мышление, и все виды памяти: зрительная, слуховая, механическая, что и позволяет запоминать слова.

Использование интеллект-карты на уроках для:

- 1) работы с лексическим материалом:
 - введение новой лексики
 - закрепление новой лексики
 - контроль лексики.
- 2) работы с грамматическим материалом.

Можно составлять мыслительные карты по изученному грамматическому материалу с целью его усвоения и запоминания.

- 3) работы с текстовым материалом.

Составление планов пересказов текстов в виде мыслительных карт и т. д.

4) обучения устному монологическому высказыванию при помощи вербальных опор.

Мыслительная карта выступает в качестве вербальной опоры высказывания. Эффективно использовать карты при подготовке к экзамену, так как на запоминание и повторение информации тратится меньше времени, её воспроизведение становится более осмысленным.

5) представления результатов проектной деятельности.

Можно изобразить в виде мыслительной карты весь процесс создания проекта, либо только результаты проекта, новые идеи и т.д. А затем во время представления проекта поясняется всё то, что изображено на карте.

В современном мире с большим потоком информации, применение интеллект-карт в обучении школьников может дать огромные положительные результаты, поскольку дети учатся выбирать, структурировать и запоминать ключевую информацию, а также воспроизводить её в последующем. Мыслительные карты помогают развивать креативное и критическое мышление, память и внимание школьников, а также сделать процессы обучения и учения интереснее, занимательнее и плодотворнее.

По-моему, создание интеллект-карт будет эффективным и интересным методом обучения на любом уроке.

Например:

— темы на уроках истории содержат много материала: различные исторические факты, даты, сведения об исторических личностях, что является

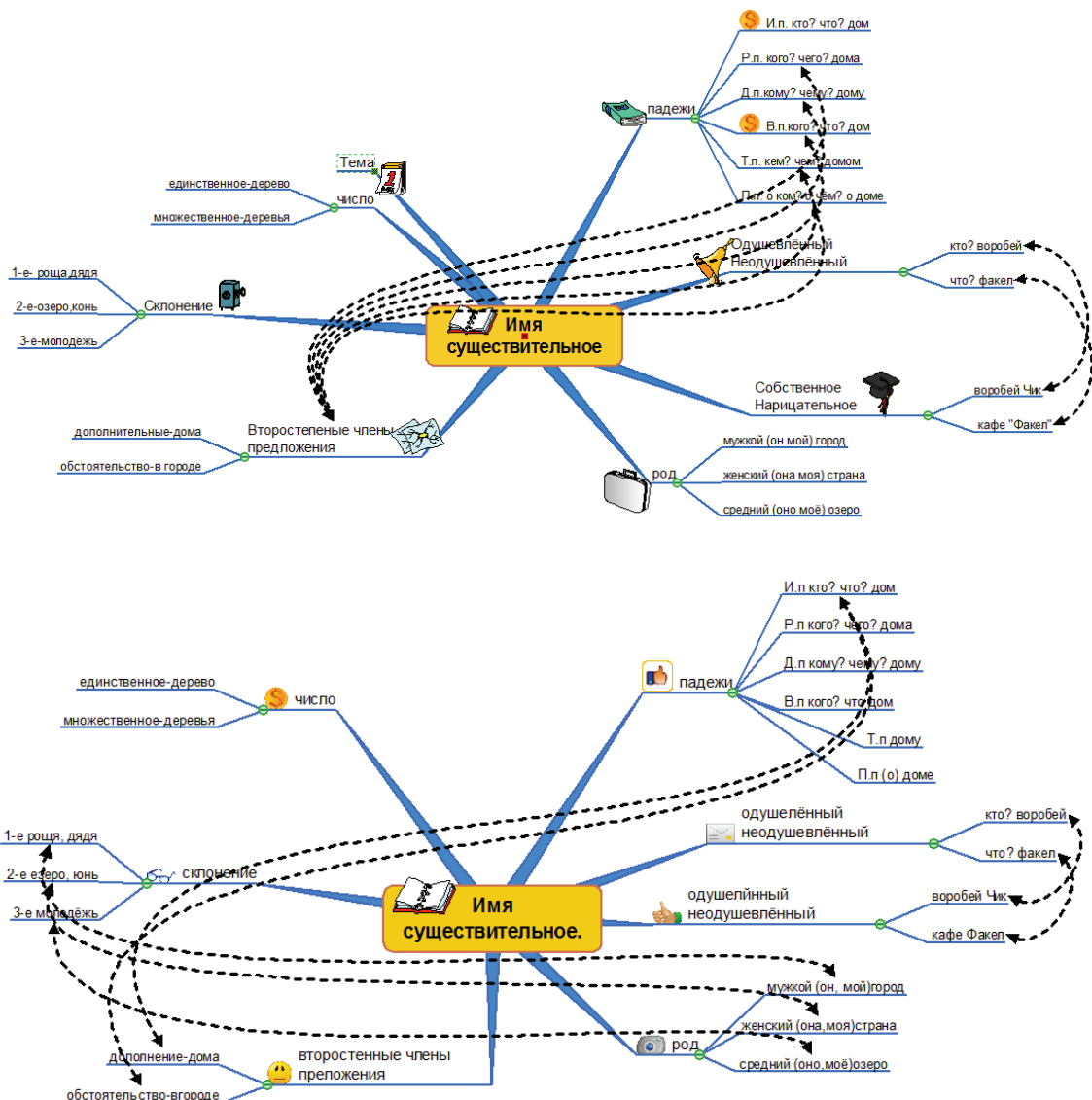
сложным для усвоения и запоминания учащимися. Но с помощью мыслительных карт можно запомнить и классифицировать большое количество информации. Например, по теме «Великая Отечественная война» можно нарисовать карту, где ветвями первого порядка будут являться основные сражения, Сталин, Блокада Ленинграда, Гитлер и т.д.;

— на уроках литературы можно составлять карты о писателях, которые могут включать в себя их основные произведения, ассоциации к ним, строки из стихотворений, крылатые выражения, биографию писателей и т.д.;

— на уроках биологии можно составлять карты по темам: «Птицы», «Растения», «Животные», «Системы организма человека» и т.д.

Учащиеся могут, как сами составлять интеллект-карту, так и с помощью учителя. Учителю лучше заранее самому составить свою интеллект-карту, чтобы не забыть те или иные важные моменты при изучении темы. Карту можно составить как в ручную, так и с помощью компьютерных программ, которых большое количество и среди них вы можете найти бесплатную версию.

Сегодня я покажу вам, как легко учащиеся составляют интеллект-карту с помощью программы iMindMap.



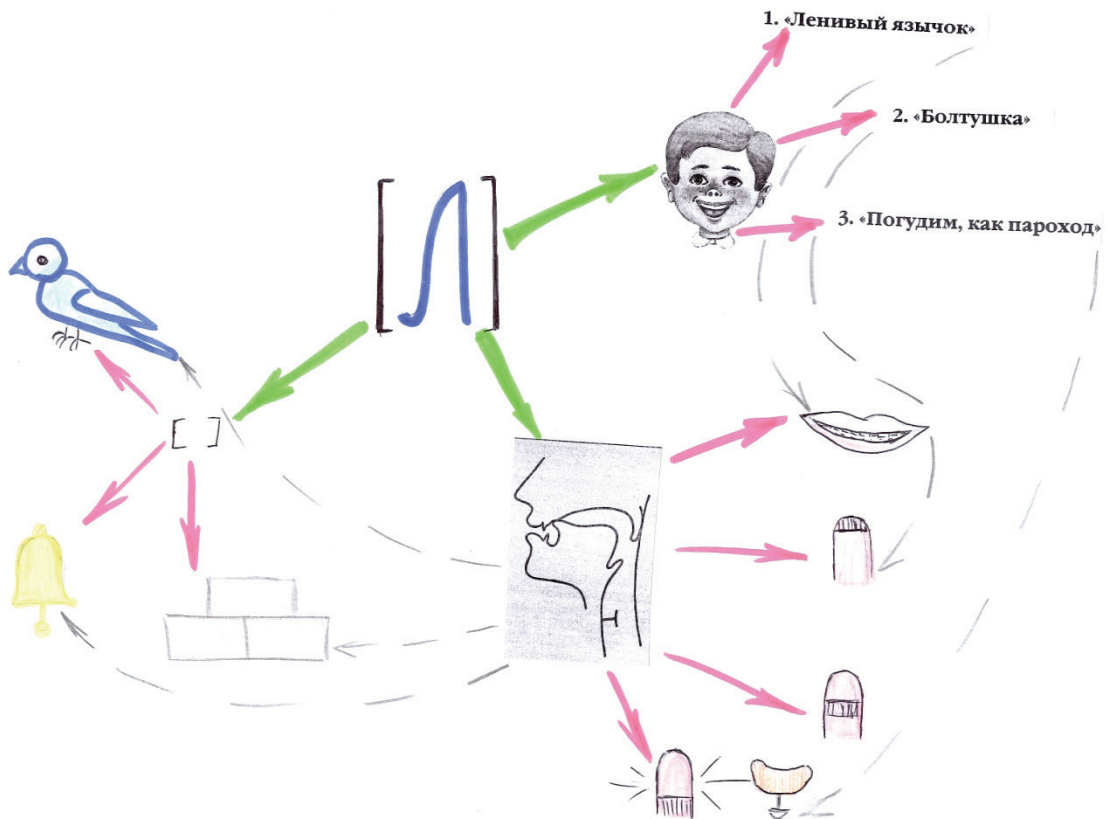
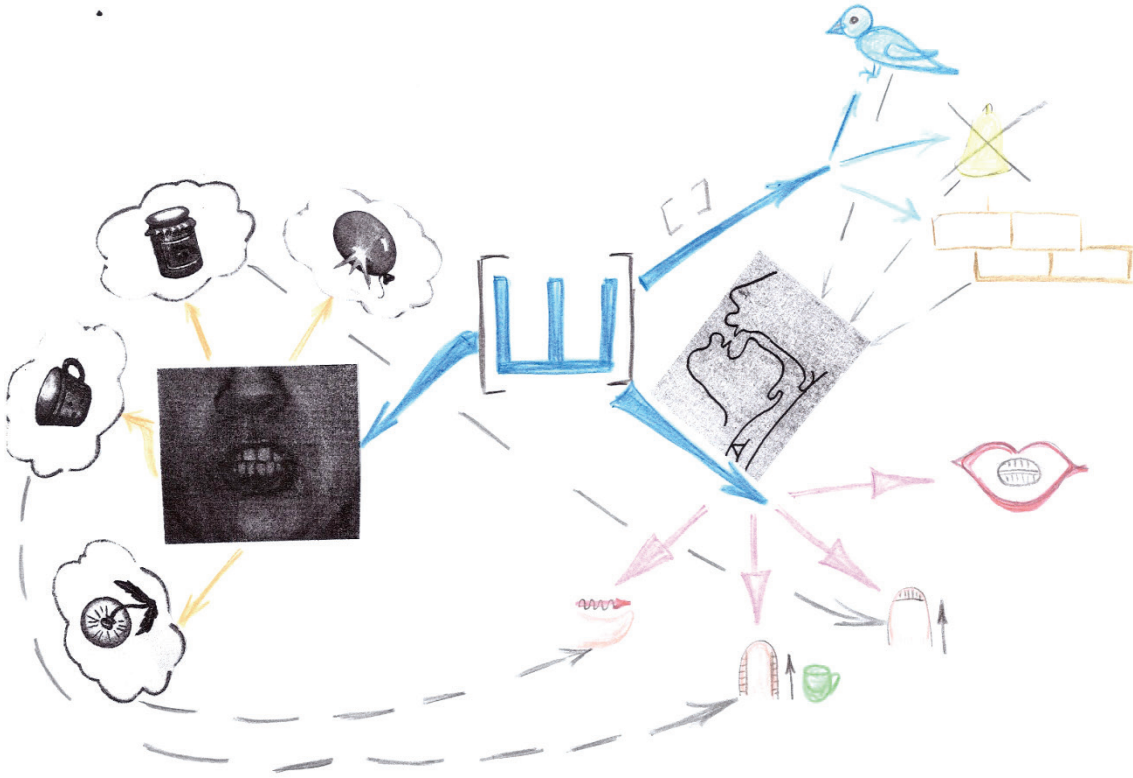
Так же младшие школьники могут использовать метод интеллект-карты и на других этапах логопедических занятий таких, как автоматизация звуков в речи.

На первом этапе учащиеся изучают совместно с логопедом комплекс артикуляционной гимнастики для определенного звука.

На втором этапе учащиеся изучают совместно с логопедом правильный артикуляционный уклад при произнесении звука.

На третьем этапе дают характеристику изучаемому звуку.

А затем уже когда учащийся определяет, все параметры звука для дальнейшего использования на этапе автоматизации звука может быть составлена и использована интеллект — карта. Материал учащийся собирает самостоятельно или совместно с родителями.



Литература:

1. Бычков А. В. Метод проектов в современной школе. — М., 2000 г.
2. Землянская Е. Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005 г. № 9.
3. Савенков А. И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование // Школьные технологии. — 1998 г.
4. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000г.

Коррекция дизорфографии на школьном логопункте

Хомякова Светлана Евгеньевна, учитель-логопед

ГБОУ г. Москвы гимназия № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника

Модернизация российского специального образования предполагает поиск оптимальных путей профилактики, диагностики и коррекции речевых нарушений у младших школьников. Основы деятельности учителя-логопеда предполагают не только традиционные, но и инновационные формы работы. В логопедической работе главное место принадлежит отношениям между ребёнком и педагогом, в процессе которых используются поисковые методы коррекции отклонений речевого развития детей, определяется индивидуальный план коррекции и компенсации имеющихся у них нарушений. Все методы, используемые в коррекционной работе, направлены на формирование человека, в котором должны сочетаться важнейшие качества: обученности, обучаемости, образованности на основе функциональной грамотности, воспитанности, информационной компетентности.

Значимость успешного овладения правописанием детьми очевидна. В связи с этим поиск оптимальных путей предупреждения и коррекции дизорфографии у учащихся начальных классов является актуальной, теоретически и практически значимой проблемой. В современной логопедической литературе дизорфография рассматривается как стойкая и специфическая несформированность (нарушение) усвоения орфографических знаний, умений и навыков, обусловленная недоразвитием ряда неречевых и речевых психических функций. Дизорфография проявляется как изолированно, так и в структуре сложного нарушения-общего недоразвития речи. Часто на практике встречается смешанная дисграфия в сочетании с дизорфографией. Наибольшее количество ошибок дети допускают в следующих случаях:

1. При правописании проверяемых безударных гласных в корне.
2. В ходе воспроизведения слов с непроверяемым написанием в корне.
3. В случаях переноса слов.
4. При написании прописной буквы в именах, отчествах и т. д.

Симптоматика дизорфографии проявляется в особенностях их личностного и интеллектуального развития. У детей с трудом формируются способы продуктивной учебно-практической деятельности, адекватное

отношение к своим способностям и результатам выполненной работы. В дальнейшем это приводит к неуравновешанности, беспечному отношению к учёбе. У детей отмечаются определённые особенности процесса протекания операций словесно-логического мышления, памяти и внимания. Выявляется резкое снижение тонауса познавательной активности в целом, и особенно в сфере языковых явлений. Для таких детей характерна слабая целенаправленность учебно-практической деятельности, что выражается в повышенной отвлекаемости и импульсивности. Уже при встрече с первыми орфографическими задачами школьники с дизорфографией стараются избежать волевого напряжения. Например, при выполнении задания по определению безударной гласной в корне слова дети прибегают к угадыванию.

Они затрудняются при распознавании «ошибкоопасных мест» в слове, «не узнают орфограмму». Навыки предварительного и текущего видов самоконтроля у младших школьников с дизорфографией значительно снижены, что отрицательно сказывается на формировании у них «орфографического чутья». Необходимо отметить, что становление умений и навыков правописания у детей с дизорфографией характеризуется не только увеличением сроков усвоения орфограмм, но и нарушением всего его хода. Остаются неосвоенными или до конца неавтоматизированными ряд операций, алгоритмов орфографических действий.

Логопедическая работа по коррекции дизорфографии осуществляется во время уроков по коррекции дисграфии и дислексии или в процессе индивидуальных занятий. Выбор методов и приёмов логопедического воздействия зависит от уровня сформированности неречевой сферы и речевого развития детей.

На первоначальных этапах коррекционной работы создаются более простые предпосылки овладения орфографией (зрительные, оптико-пространственные представления). Большое внимание уделяется совершенствованию таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Развиваются моторные компоненты письма, навыки чтения и каллиграфии. Для закрепления формируемого навыка используются схемы, таблицы, условные обозначения.

Прежде всего формируется:

1. Система интересов детей в правильном изложении своих мыслей на письме.
2. Индивидуальный подход к каждому ребёнку и учёт имеющейся у него речевой патологии.
3. Создаются условия для усвоения школьниками грамматических знаний, правил правописания, способов проверки слов, овладения умениями применять их в творческих работах, выработки навыков самоконтроля.
4. Особое внимание уделяется предварительному и текущему видам самоконтроля.

Это вызвано тем, что дети с дизорфографией не умеют прогнозировать и определять «ошибкоопасные места» слов до их написания и во время письма. Поэтому формирование орфографических навыков направлено прежде всего не на исправление, а на предупреждение ошибок.

Логопедическая работа опирается на развитие у детей сохранных анализаторов. Коррекционная работа по усвоению написания слов морфологического принципа (например, правописание проверяемых безударных гласных в корнях слов) включает не только определение ударения в слове, подбор «цепочки» родственных слов, выбор проверочного, и определение места искомой гласной до её написания. Следующим этапом является сопоставление безударной гласной проверяемого слова с искомой гласной проверочного слова. Слова сравниваются на слух, изображаются в виде схем или конструируются с помощью раздаточного материала. Подбираются также соответствующие пословицы и крылатые выражения, отрывки из стихотворений.

Литература:

1. Парамонова Л. Г. «Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция». — СПб., «Детство-Пресс», 2006.
2. Корнев А. Н. «Нарушение чтения и письма у детей». — СПб.: И. Д «МиМ», 1997.
3. Садовникова И. Н. «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников» — М.: Владос, 1995.
4. Ефименкова Л. Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» — М., 2001.
5. Ястребова А. В. «Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы» — М.: Просвещение, 1984.

Чтобы не допустить формирования ложных ассоциаций, в устные и письменные упражнения включают так называемые «конфликтные» слова: жираф, железо, живот; Машина, шестёрка, шинель.

Логопедическая работа строится с учётом психологической структуры процесса овладения орфографией. Сформированные в ходе коррекционных занятий фонематические, морфологические и синтаксические обобщения усваиваются детьми с дизорфографией сначала на практическом уровне, в дальнейшем - на уровне осознания.

Итак, логопедическая работа осуществляется в несколько этапов.

1 этап. Выполнение орфографических действий с помощью логопеда. Широко используется наглядный материал, карточки с гласными и согласными буквами, их условными обозначениями. Важно научить ребёнка «видеть» орфограмму в слове до её написания, учить её прогнозировать и находить «ошибкоопасные места» в словах.

2 этап. Закрепление орфографических знаний с использованием разнообразных схем, графических и условных обозначений букв и их сочетаний, таблиц.

3 этап. Выполнение орфографических действий, сопровождаемых громким комментарием в виде рассуждений и выводов.

4 этап. Перевод полученных знаний, умений и навыков в умственный план. Наданном этапе учащиеся выполняют орфографические и грамматические упражнения письменно, «в уме» и выделяют условными обозначениями встретившиеся в словах орфограммы.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Авторская система работы «Золотая нить» по использованию горизонтальной интеграции на уроках в начальной школе

Кузнецова Ольга Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа № 18» г. Дзержинска (Нижегородская обл.)

За время работы в школе я, к огорчению, заметила, что предметные программы в начальной школе, составлены так, что знания ребенка остаются разъединёнными по предметному признаку и пришла к следующей системе работы, которую назвала «Золотая нить». Данная система позволяет перейти от локального, изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимосвязанному комплексному изучению. **Мир един, он пронизан бесчисленными внутренними связями, так что нельзя затронуть ни одного важного вопроса, не задев при этом множество других.** «Клубок» — это основа одного предмета, а его «золотая нить» пронизывает все предметы курса, помогая шире изучить его предметные связи, процессы, чтобы иметь возможность применения полученных знаний на практике.

Как правило, берётся одна общая тема и необходимо найти путь, по которому пройдёт её «нить» на различных уроках. Окончательный результат работы по общей теме я стараюсь связать с реальной жизнью родного города, прививая тем самым любовь к Родине и чувство патриотизма. Обязательным условием является связь урочной темы с внеклассной работой. Это может быть и экскурсия,

и поход, и участие в городских мероприятиях, и классный час или конкурс, защита исследовательского проекта или посещение творческой мастерской. Необходимо, чтобы дети смогли увидеть, примерить, потрогать, попробовать. Вот вам и целостное восприятие мира. **Я — ЭТО узнавал. Я — ЭТО изучал. Я — ЭТО творил. Я — увидел место ЭТОГО в мире.**

Благодаря такой организации познания каждому ученику программируется путь от действий, общих с учителем, одноклассниками, — к самостоятельным; от деятельности подражания через конструктивную — к творческой. Ученику начальной школы важно посмотреть на предмет или явление действительности с разных сторон. Если это художественное произведение, то в логическом и эмоциональном плане, если научно-познавательная статья с точки зрения ученого, биолога, художника, музыканта и т. д.

Выбор тем делается заранее, при написании календарно-тематического планирования, чтобы определить смежные области изучения. Одна тема изучается примерно месяц, её результаты пополняются и оформляются на сменной доске достижений.

Таблица. Примерное планирование работы по системе ЗОЛОТАЯ НИТЬ
4 класс «Школа России» 1 полугодие

Общая тема	Предметы курса	Темы поурочного планирования	Внеурочная деятельность
сентябрь Симметрия	Математика	Свойства диагоналей квадрата	Экскурсия в лес «Симметрия в природе»
	Окружающий мир	Симметрия организма человека	
	ИЗО	Архитектура Образ русского дома	
	Технология	Работа с природным материалом Бабочка из листьев	Научно-исследовательский проект «Золотое сечение в архитектуре родного города»(в рамках городской научно-практической конференции мл. школьников)
	Литературное чтение	Стихи Лермонтов. Симметрия в стихах Лермонтова.	
	Информатика	Симметричные и несимметричные отношения между объектами	

Общая тема	Предметы курса	Темы поурочного планирования	Внеурочная деятельность
октябрь 7 чудес света	Окружающий мир	Когда и где? История — путешествие вдаль времен.	Участие в городском конкурсе «Я рисую мир»
	Внеклассное чтение	Путешествие в Колизей.	
	Технология	Объёмное моделирование Пирамида. Пирамиды Гизы.	Конкурс ученических презентаций «Окно в мир»
	ОРКСЭ (модуль ОПК)	Проповедь Христа. Статуя Христа-Искупителя	
	ИЗО	Образ художественной культуры Древней Греции.	
Ноябрь Сто святых церквей	ОРКСЭ (модуль ОПК)	Храм и его устройство	Участие в городском конкурсе патриотической песни
	Литературное чтение	Житие Сергия Радонежского	
	Русский язык	Развитие речи. Изложение «Золотые купола»	Творческая работа «Церкви и храмы родного города» (для городского конкурса «Рождественские чтения»)
	Музыка	Праздники Русской православной церкви. «Земле Русская», стихира Величание святым Кириллу и Мефодию.	
	ИЗО	Древние соборы.	
	Технология	Плоскостная аппликация. Церковь	Экскурсия в Балахну в Храм Сретения Господня
Декабрь Идёт волшебница Зима	Русский язык	Р. Р. Сочинение «В зимнем лесу»	Участие в социальном проекте «Ёлочка для малышей»
	Литературное чтение	Тема детства в стихах Н. А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...»	
	Музыка	Музыкально-поэтические образы. Зимнее утро» из «Детского альбома» П. Чайковский	Участие в городской выставке-подделок «Новогодний серпантин»
	ИЗО	Народные праздники	Экскурсия на Нижегородскую фабрику ёлочных игрушек «Ариэль» Мастер — класс росписи.
	Технология	Подручные материалы «Моя креативная ёлка»	

Главные аспекты системы ЗОЛОТАЯ НИТЬ

Психологический аспект

Активизация умственной деятельности посредством формирования межпредметных ассоциаций, на основе существующей локальной ассоциации, характерной для младшего школьного возраста. Межпредметные ассоциации являются высшей ступенью умственной деятельности. Они объединяют разные системы знаний, обобщают их, дают возможность познать явление или процесс в его многообразии. На уровне этих ассоциаций возникают общие понятия, формирование межсистемных ассоциаций позволяет использовать знания из разных областей, подчинять их друг другу, устанавливать взаимосвязи на стыке знаний.

Дидактический аспект

Имеется достаточный объём учебного материала, который может быть изучен на базе другой дисциплины (основой для осуществления этого условия является объём имеющихся связей между родственными учебными предметами). Укрепление и концентрация учебного материала, устранение дублирования в его изучении, т. е. наличие фактора экономичности.

Здоровьесберегающий аспект

Расширение количества обязательных дисциплин в учебном плане школы часто усложняет содержание, значительно увеличивает объём учебников по всем

предметам учебной информацией, привело к необоснованной физической и умственной перегрузке школьников и вследствие этого — к снижению качества их знаний.

Эта система даёт возможность учителю рационально распределить время на изучение предметов инвариантной части, уменьшить количество часов на их изучение и за счёт освободившихся часов организовывать работу, направленную на развитие творческих способностей учащихся, реализацию их личностного потенциала, исключая ущерб их здоровью.

Воспитательный аспект

Воспитание из ученика начальных классов творческой личности. Одновременный контакт ученика с различными видами творческой деятельности не только обеспечивает системное, целостное восприятие предметов и явлений, но и эмоциональное благополучие учащихся на учебном занятии, направляет каждую личность к самореализации собственного потенциала, т. е. способствует обогащению учащихся опытом через их чувства. А такие знания являются крепкими и лично значимыми.

ЗОЛОТАЯ НИТЬ — такая система, где:

1. За содержательную, методическую и организационную единицу процесса обучения берётся не урок, а общая учебная тема.

2. Происходит конкретизация ведущих идей предмета в процессе изучения темы. Ведущие идеи

учебного предмета — это такие положения (понятия, законы, принципы, закономерности, теории), которые выражают сущность изучаемого материала, сообщают ему внутреннее единство и органическую целостность.

Таким образом, ведущие идеи выполняют функцию связующих «нитей» в содержании учебных предметов, вокруг которых и происходит объединение, концентрация учебного материала, т. е. ведущие идеи как бы «сшивают» ниточки знаний (учебные темы уроков) в единую систему.

Литература:

1. Плешаков А. А. Концепция и программы для начальных классов «Школа России» М., Просвещение 2009 г.
2. Чердынцева Е. В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности. // Начальная школа плюс до и после. — № 06, 2011, с. 33

Методика работы над алгоритмической задачей

Масленкова Валентина Александровна, студент;

Бондарева Яна Алексеевна, студент;

Васенина Анастасия Анатольевна, студент

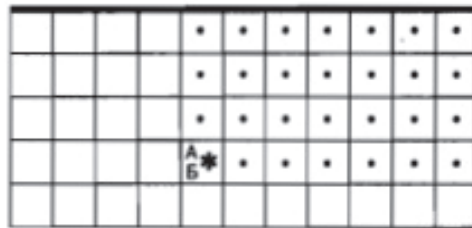
Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева

Приведём пример методики работы над алгоритмической задачей:

алг закрасить угол

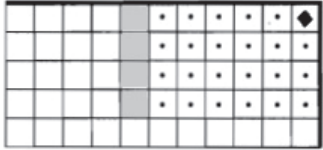
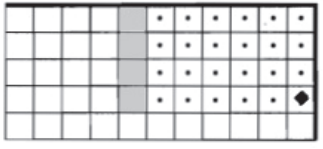
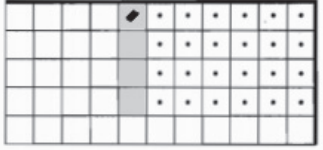
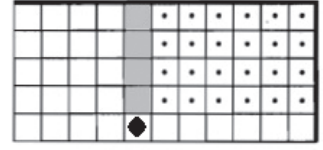
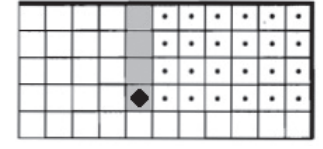
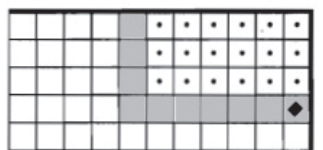
дано | робот внутри прямоугольника, огороженного стенами

надо | закрасены все клетки правее и выше стартовой, Робот в исходном положении



Разработка алгоритма совместно с учениками:

Вопросы, обобщение учителя	Ожидаемые ответы	Обстановка (учитель на доске изображает начальную обстановку)
1. Какова начальная обстановка на поле Робота?	Робот находится внутри прямоугольника, огороженного стенами	
2. Обсудим общие идеи — как Робот может выполнить задание?	1) Закрасить все пустые клетки выше стартовой; 2) Пойти вправо до стены; 3) Спуститься вниз на 3 клетки 4) Пойти влево и закрасить все пустые клетки; 5) Вернуться в исходное положение.	
3. Какое условие продвижения Робота вверх выберем (какие датчики есть у Робота)?	Пока сверху свободно, закрасить	
4. Где окажется робот после выполнения команды?	Вверху прямоугольника у стены	Ученик у доски закрашивает клетки

Вопросы, обобщение учителя	Ожидаемые ответы	Обстановка (учитель на доске изображает начальную обстановку)
5. Как переместить Робота в правый верхний угол прямоугольника?	Пока справа свободно, вправо	Ученик у доски закрашивает клетки 
6. Какое условие продвижения выберем, что бы переместить Робота вниз на нужную клетку?	3 раза вниз	Ученик у доски изображает место, где будет Робот 
7. Будет ли выполняться условие продвижения (3 раза вниз), если роботу будет необходимо спуститься на 5 клеток вниз, на 7, на 100?	Нет, не будет	
8. Тогда нам придётся придумать...	Универсальный алгоритм	
9. Придумаем новый алгоритм, который будет универсальным для угла, состоящего из любого количества клеток.	1) Закрасить все клетки выше стартовой; 2) Вернуться в исходное положение; 3) Закрасить клетки правее стартовой; 4) Вернуться в исходное положение.	
10. Какое условие продвижения Робота вверх мы берем (какие датчики есть у Робота)?	Пока сверху свободно, закрасить	Ученик у доски изображает место, где будет Робот 
11. Какое условие продвижения Робота выберем для его перемещения в исходное положение?	Пока клетка закрашена, вниз	
12. В каком положении окажется Робот?	На одну клетку ниже исходного положения	Ученик у доски изображает место, где будет Робот 
13. Какой шаг необходимо выполнить, чтобы переместить Робота в исходное положение?	Вверх	Ученик у доски изображает место, где будет Робот 
14. Как закрасить клетки справа от исходного положения Робота?	Пока справа свободно, закрасить	Ученик у доски изображает место, где будет Робот 

Вопросы, обобщение учителя	Ожидаемые ответы	Обстановка (учитель на доске изображает начальную обстановку)
15. Где остановится Робот?	Около стены	Ученик у доски изображает место, где будет Робот
16. Какое условие продвижения выберем для перемещения Робота в исходное положение?	Пока клетка закрашена, влево	
17. В каком положении окажется Робот?	На одну клетку левее исходного положения	Ученик у доски изображает место, где будет Робот
18. Какой шаг необходимо выполнить, чтобы переместить Робота в исходное положение?	Вправо	Ученик у доски изображает место, где будет Робот
19. Как будет выглядеть прямоугольник?		Ученик у доски закрашивает клетки

Итак, идея нашего алгоритма:

- Закрасить пустые клетки выше стартовой;
- Вернуться в исходное положение;
- Закрасить все клетки правее стартовой;
- Вернуться в исходное положение.

Модели частей алгоритма в форме блок-схем:

<p>Давайте составим блок-схему для алгоритма закрашивания клеточек сверху от Робота. Что мы делаем сначала? Шагаем вверх. Что идет дальше? Цикл «пока» Что пишется в ромбике? Условие Какое у нас условие? Пока сверху пусто Если условие выполняется? Закрашиваем клеточку, затем идем вверх Если условие не выполняется? Конец цикла Сколько раз выполнится условие? 3 раза (рис. 1).</p>	<pre> graph TD Start([Нач]) --> Up[Вверх] Up --> Decision{Пока сверху пусто} Decision -- да --> Color[закрасить] Color --> Up2[Вверх] Up2 --> Decision Decision -- нет --> End([Кон]) </pre>
---	--

Рис. 1. Блок-схема для алгоритма закрашивания клеточек сверху от Робота

Давайте составим блок-схему для алгоритма закрашивания пустых клеток справа от Робота. Что мы делаем сначала?

Шагаем вправо.

Что идет дальше?

Цикл «пока»

Что пишется в ромбике?

Условие

Какое у нас условие?

Пока справа свободно

Если условие выполняется?

Закрасить, вправо

Если условие не выполняется?

Конец цикла

Сколько раз выполнится условие?

7 раз (рис.2).

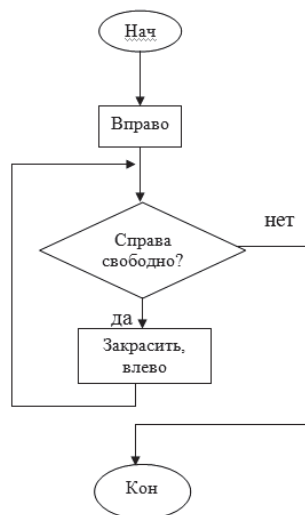


Рис. 2. Блок-схема для алгоритма закрашивания пустых клеток справа от Робота

Задание для самостоятельной работы: составьте блок-схемы возвращения Робота в исходное положение. Запись алгоритма решения задачи на алгоритмическом языке:

```

использовать Робот
алг Закрасить угол
. дано | Робот внутри прямоугольника
. надо | Закрашены все клетки правее и выше стартовой. Робот в исходном
. положении
нач
. нц пока сверху свободно
. . закрасить; вверх
. кц
. закрасить
. нц пока клетка закрашена
. . вниз
. кц
. вверх
. нц пока справа свободно
. . вправо; закрасить
. кц
. нц пока клетка закрашена
. . влево
. кц
. вправо
кон
  
```

Проверка понимания алгоритма и правильности алгоритма:

Как вы думаете, если Робот будет в другом положении, будет ли выполняться алгоритм? Проверьте на компьютере.

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3

Литература:

1. Информатика. 7–9 кл.: учебник для общеобразоват. учеб. заведений / А. Г. Кушниренко, Г. В. Лебедев, Я. Н. Зайдельман. — М.: Дрофа, 2001. — 336 с. <https://www.niisi.ru/kumir/books.htm>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5–9 кл.). 17.12.2010, № 1897; URL:.

О пересмотре актуальных и направляющих задач в преподавании и подготовке учителей химии

Оманов Хаджикул Товбоевич, доктор педагогических наук, профессор;

Махмудов Юсуф Ганиевич, доктор педагогических наук, профессор;

Исматов Ибрахим Шахриёрович, кандидат педагогических наук, доцент

Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук имени Т. Кары-Ниязи при Министерстве народного образования Республики Узбекистан (г. Ташкент)

Химия как одна из фундаментальных наук естествонаучного цикла интенсивно развивается и совершенствуется. «Информационный бум», охвативший все человечество, прежде всего, коснулся и химию, и ее производительные стороны. Область исследования этой науки, как известно, слишком объемная, так как она соприкасается и продуктивно сотрудничает с одной стороны с физикой, а другой с биологией. В основе химических превращений лежат физические процессы перемещения атомов-переходов от одной молекулярной структуры к другой, а также изменения состояний электронных оболочек атомов и молекул. Исходя из этих соображений, некоторые ученые-физики выдвигали тезис о том, что химия полностью поглощена физикой, и она не обладает своей спецификой. Это не что иное, как физический «взгляд» на проблему. Химизм — процесс сложный, даже самый простейший химический акт не может быть полностью объяснен физикой. Физикализация всей химии, хотя и является одной из характерных черт развития современной химии и влияние физики весьма многообразно и охватывает широкий диапазон вопросов теоретической и экспериментальной химии, следует подчеркнуть, что физика не может взять на себя задачи объяснения химического мира, но в решении этой задачи она оказывает неоценимую помощь. В свою очередь, химия продуктивно влияет на биологию, помогает выяснять секреты жизнедеятельности. Биология включает в себя и физику, и химию как важнейшие компоненты. Прямое перенесение в биологию химической методологии и последовавшие за этим ошибки повлекли за собой и обвинения всего направления в механицизме, и обвинение в грехах редукционизма. С точки зрения методологии научного познания биологические науки считаются в настоящее время менее совершенными по методам исследования, чем физико-химические. В биологических науках меньше, чем, в физических развиты экспериментальные методы исследования. Поэтому изучение живых объектов методами химии постепенно перешло в руки биологов. Сложился достаточно пестрый конгломерат научных направлений. Но во всех случаях химия сохраняет свое «лицо». Даже в таких смежных науках, как физическая химия и биологическая химия, химизм ярко выражен и определяет специфику этих наук. По образному выражению английского ученого, историка науки Дж. Бернала (он же является основоположником науковедения), современная химия базируется на «трех китах»: теория строения вещества, химическая термодинамика и химическая кинетика. И к счастью, ни один из них, хотя они и «плывут и обитают» в безграничном научном «океане», не растворяются в нем.

Методологические проблемы современной химии ученые делят на три группы: онтологические, гносеологические и социальные [1].

Все они взаимосвязаны и взаимообусловлены. Отдельно взятого вещества к их классу, от единичного к общему, от индивидуального до массового — таков диалектический путь химического познания объективного материального мира. Как и всякая наука, химия, прежде всего, должна служить обществу (человечеству). Сегодняшнее цивилизованное общество не может существовать без вмешательства химии.

Химия «простирает руки» в следующие глобальные задачи: 1) Проблема обеспечения общества с пищевыми продуктами, повышение продуктивности в животноводстве и урожайности в сельском хозяйстве, хранение и переработка сырья и продуктов питания; 2) Проблемы энергообеспечения, экологически чистого горючего и ее восстанавливаемых ресурсов; 3) Охрана окружающей среды; 4) Безвредные и безотходные производственные технологии; 5) Охрана здоровья, лечение и профилактика болезней; 6) Совмещение химической технологии с биотехнологией; 7) Развитие регенеративной химии; 8) Техногенная экономия; 9) Координация макро- и микротехнологии с нанотехнологией; 10) Замещение металло материалов и сырья с неметаллическими полимерами и пластмассой.

Эти и другие вопросы должны отражаться в содержании курсов химии в системе непрерывного образования. Государственные образовательные стандарты (ГОС) общего среднего, средне специального, профессионального и высшего образования, разработанные и внедренные в практику, постепенно совершенствуются, динамически развиваются и проходят апробацию, согласно требованиям «Закона об образовании» и Национальной программы по подготовке кадров Республики Узбекистан.

Теоретических основ курсов химии составляют: а) атомно-молекулярное учение; б) основные стехиометрические законы; в) строение вещества и химическая связь; г) теория электролитической диссоциации; д) периодический закон и система химических элементов; е) учение о растворах; ж) окислительно-восстановительные процессы; з) скорость химических реакций и химическое равновесие; и) теория строения органических соединений и т. д.

Среди перечисленных вопросов особое место принадлежит химической атомистике, которая не только определила судьбу химии, но и оказала одно из решающих влияний на развитие всего естествознания. По всему курсу химии красной нитью должны пройти идеи химической атомистики, которые брали свое начало от работ

великого английского ученого Дж. Дальтона, не менее известного своими исследованиями, кроме химии, в области цветного видения. Тут нельзя не вспомнить известные слова американского физика, лауреата Нобелевской премии Р. Фейнмана, в которых содержится адекватная оценка роли атомистики в истории науки: «Если бы в результате какой-либо мировой катастрофы все накопленные научные знания оказались бы уничтоженными и грядущим поколениям живых существ перешла бы только одна фраза, то какое утверждение, составленное из наименьшего количества слов, принесло бы наибольшую информацию? Я считаю, что это — атомная гипотеза...» [2].

В действующих ГОС по химии осуществлена попытка сформулировать требования к знаниям и умениям в каждом курсе:

- 1) к знаниям теоретического характера (понятия, законы, закономерности, положения, теории);
 - 2) к знаниям, относящимся к языку науки;
 - 3) к знаниям мировоззренческого характера;
 - 4) к знаниям важнейших фактов химии;
 - 5) к умениям осуществлять приёмы умственных действий (операции логического мышления);
 - 6) к умениям и навыкам практического характера и т. д.
- Но, к сожалению, эти директивно-нормативные

документы ещё далеки от совершенства. Поэтому существует необходимость подготовки их в новой редакции и их модернизации.

Большое значение для совершенствования методов обучения имеют межпредметные связи. От умелой реализации их зависит успех решения многих учебно-воспитательных задач: достижение осознанности усвоения знаний, их прочности, обучение умению применять знания, развитие познавательной деятельности учащихся и формирование их мировоззрения [3]. Взаимосвязь современной химической науки с физикой и биологией должна отражаться и в содержании химического образования.

Правильная и научно-обоснованная постановка и организация процессов преподавания химии, в конце концов, должна привести к искоренению хемофобии (хемииобязни) — негативного общественного мнения среди населения, укреплению роли созидательной химии в росте благосостояния общества и, наоборот, уменьшению вреда разрушающей химии для природы и общества.

Исходя из современных методологических проблем химической науки необходимо грамотно организовать процессы преподавания. Только таким образом можно добиться формированию массового химического мышления, химической культуры и химического сознания.

Литература:

1. Оманов Х. Т. Философско-методологические проблемы современной химии и их отражение в содержании непрерывного химического образования // Журнал «Узлуксиз таълим», № 1, 2012. — С. 47–50.
2. Фейнман Р., Лейтон Р., Сэнде М. Фейнмановские лекции по физике. — Москва, 1967. — С. 23.
3. Поулсен, Серен. Введение в современную методику преподавания / Пер. с датск. яз. — Бишкек: Кесип, 2007. — 247 с.

Проблема чтения и чтение как проблема (на примере изучения произведения А. С. Пушкина «Капитанская дочка»)

Пшегорская Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы;
Шендрикова Елена Михайловна, учитель русского языка и литературы
МБОУ гимназия № 2 г. Воронежа

Современное образование уже в течение ряда лет претерпевает изменения. Правильные эти изменения или нет, покажет время. Но если их так много, значит, необходимость в них все же есть. Значит, проблемы в системе образования все же накопились. Среди них — проблема нечтения и проблема неправильного чтения, точнее говоря, отсутствие у учащихся достаточных знаний для того, чтобы грамотно читать, т. е. анализировать художественный текст. Надо признать, что, решив задачу подготовки по-настоящему грамотного читателя, школа справится со многими другими, т. к. именно грамотный читатель отличается наличием развитой логики, навыков аналитического сравнения и сопоставления, наконец, внимательного отношения к слову, детали.

Перед учителем литературы стоят задачи: увлечь детей чтением произведений классической литературы, открыть

им философию автора, помочь найти ответы в тексте художественного произведения на многие вопросы, которые их волнуют сейчас (в настоящем художественном тексте они всегда есть), с помощью художественного текста приобщить к исторической эпохе, понять мироотношение исторической личности. С чтением художественных произведений конкурирует притягательная для неразвитого ума индустрия компьютерных игр, Интернет-общение и пр. И это состязание оказывается отнюдь не простым, тем более что современный ученик — это уже во втором поколении человек компьютерного мира, к сожалению, пока все еще бессистемного, с отсутствием элементарной культуры пользования всевозможными гаджетами и общения через них. А если мы еще вспомним о том, что, теряя наших учеников как читателей произведений классической литературы, мы позволяем ускоряться процессу

антивоспитания, процессу развенчания высоких нравственных идеалов, то несложно представить, что все это ведет к очень серьезным проблемам в масштабах страны.

В свете решения обозначенных проблем представляется интересной авторская технология проф. Б. С. Дыхановой, которая ставит следующую цель: учить читать художественный текст как обладающий специфическим языком, учить читать художественный текст в диалоге с автором.

Попробуем рассмотреть это на примере работы над текстом романом А. Пушкина «Капитанская дочка» в 8 кл., используя фрагмент первого урока по данному произведению. Кстати, на первых уроках предлагается проанализировать содержание 1 и 6 главы. 1 — потому что начало многое предваряет, предсказывает и тем самым объясняет суть расхождений в оценках Гринева и автора, а 6 — т. к. именно она характеризует взгляд наблюдателя, свидетеля тех исторических событий, о которых идет речь в повести.

Не имея возможности последовательной реализации задачи прочтения на уроке всего текста, мы, пытаясь найти выход из ситуации, будем искать способ заинтересовать учащихся.

Тема первого урока в системе цикла уроков по авторской технологии проф. Б. С. Дыхановой звучит так: «Введение в проблематику текста. Проблема выбора повествователя».

Здесь необходимо отметить, что работа по данной технологии предполагает использование предварительного домашнего задания. Так, например, к первому уроку домашнее задание было таким: 1) Подумать, почему произведение так называется? связано ли название с главным героем? 2) Рассказ о Швабрине: происхождение, образование, воспитание, почему служит в столь отдаленной от столицы крепости?

Система вопросов для организации беседы (анализа):

1. С чего начинается любой художественный текст?
2. Чем является название?
3. Что предполагает такое название?
(Что по названию узнаем о капитанской дочке? А как мы узнаем о ее дворянском роде?)
4. Что такое эпитафия? В чем его функция?
5. Что включает понятие честь? Соответствует ли ожидаемому представлению о чести?

Название 1 гл. «Сержант гвардии»

1. Кто состоялся или не состоялся как сержант гвардии?
2. В эпитафии к 1 гл. употреблено условное наклонение. В чем разница между гвардией и армией?
3. Какими были в 18 веке традиции относительно военной службы?
4. От кого зависит судьба младшего Гринева изначально?
5. Почему вся 1 гл. посвящена семейному воспитанию и укладу жизни семьи Гриневых?
6. Кто вообще обо всем рассказывает?
7. Что предполагает повествование от «Я»?
8. Почему Пушкин между собой, автором, и читателем помещает повествователя?
9. Становится понятно, насколько важно, кто именно избран Пушкиным на роль повествователя. Какое представление о Гриневе-младшем как о личности дает нам 1 гл.? Можно ли назвать его воспитание достаточным?

Представим данную работу в таблице, материал 2 и 3 колонок которой объясняют, как организуется работа по привлечению учащихся к грамотному, заинтересованному чтению художественного текста.

Работа над анализом художественного текста

Технология анализа	Что это дает?	Почему это важно?
— предварительный вопрос по д/з: почему так называется?	Помогут те, кто прочитал (1–2 найдутся): вряд ли они назовут капитанскую дочку главной героиней, значит, логичен вопрос: почему вынесено в название?	Если название не заинтересовало ничем, скорее всего не будут читать. Следовательно, задача учителя — заинтересовать названием.
С чего начинается любой художественный текст? Чем является название?	название — квинтэссенция содержания, по нему многое можно определить, следующие вопросы будут просто необходимы и понятны	
Что предполагает такое название?	капитанская дочка-главная героиня	
А как мы узнаем о ее дворянском роде?	по званию её отца: она дворянского рода	Поддерживается интерес к чтению: действительно ли будет предсказывать
Что такое эпитафия? В чем его функция?	предсказывать, о чем будет идти речь	
Что включает понятие «честь»? Соответствует ли ожидаемому представлению о чести?	дворянская честь, военная честь, девичья честь	О каждом из этих понятий идет речь в произведении
Название 1 гл. «Сержант гвардии»: Кто состоялся или не состоялся как сержант гвардии?	Речь идет о Петруше Гриневе	

Технология анализа	Что это дает?	Почему это важно?
В эпиграфе к 1 гл. употреблено условное наклонение... В чем разница между гвардией и армией?	историческая справка о гвардии и армии	условное наклонение не позволяет думать о непрременной реальности действия
Какими были в 18 веке традиции относительно военной службы?	чины летят, т. к. еще до рождения был записан в полк	прием сбывшихся и обманутых ожиданий
От кого зависит судьба младшего Гринева изначально?	Отец — вершитель судьбы сына	
Почему вся 1 гл. посвящена семейному воспитанию и укладу жизни семьи Гриневых?	Семейный уклад, воспитание в семье дает точное представление о взаимоотношении членов семьи	вновь эффект обманутых ожиданий
Кто вообще обо всем рассказывает? Что предполагает повествование от «Я»?	Гринев-младший. Повествование от «Я» предполагает доверие к сообщаемой информации	
Становится понятно, насколько важно, кто именно избран А. С. Пушкиным на роль повествователя. Какое представление о личности повествователя дает нам 1 гл.?	18-летний юнец, который отправляется служить в далекую крепость	
Можно ли назвать воспитание Гринева-младшего достаточным?	провинциальная семья среднего достатка; воспитывают в повиновении родителям и старшим, нет образования как такового (чему мог научить Бопре? каковы воспитатели?)	должны преобладать личные оценки событий, поведения героев... Здесь, безусловно, важен вопрос о доверии повествователю: отличается благонравием (родителей называет «батюшка, матушка», не мог послушаться батюшку, стыдно перед Савельичем за кутеж и проигрыш) — такому можно доверять
Что важно А. С. Пушкину подчеркнуть, чтобы мы, читатели, верили Петру Андреевичу?	Юность (великодушие, доброта, чувствительность, свидетель происходящего)	
Почему перо повествователя не доверено Швабрину, он тоже молод, участник событий, к тому же более образованный?	самостоятельные выводы учащихся	Предыдущая работа позволяет учащимся провести сопоставительный анализ двух героев

Составление или заполнение таблицы (Заполняется таблица на основании уже выясненного о Гриневе и рассказа о Швабрине)

- Кто ближе неискушенному читателю из той же среды, что и Гринев?
- Что важно Пушкину подчеркнуть, чтобы мы, читатели, верили Петру Андреевичу?

	Возраст	Уровень образования	Воспитание
Гринев	юность	домашнее, провинциальное,	патриархальное: уважение старших, законопослушание
Швабрин	молодость	столичного аристократа	светское; в крепости как нарушитель закона; подлость (история с письмом отцу Гринева)

Пробуем на основе составленной таблицы сделать вывод о выборе повествователя:

- Повествование об историческом событии и исторической личности будет доверено свидетелю событий, юному Гриневу, у которого нет никакого добавочного представления обо всем этом, кроме того, что он видит (он слишком молод и неискушен в вопросах внутренней политики).
 - Ему можно верить, так как он не умеет врать, он совестливый человек (ему стыдно за свой поступок с Зуриным перед слугой Савельичем).
 - Он честный, относится к себе с иронией (рассказ об использовании географических карт)
 - Безусловно, вызывает доверие читателей и тот факт, что Петр воспитан в послушании старших, уважении к отцу, матери.
- Поинтересуемся у учащихся:
- Почему перо повествователя не доверено Швабрину, он тоже молод, участник событий, более образованный?
 - Итак, что дает первая глава? (вводит в мир пушкинской повести, корректирует наши предположения о смысле названия двумя эпиграфами, является прологом к последующим событиям).

— Какова проблематика текста, исходя из анализа содержания 1 главы? (проблема чести, в том числе и дворянской чести, проблема семейного воспитания — то, что позволяет выявить 1 глава).

Осталось нерешенной задача: учить читать художественный текст в диалоге с автором. Предлагаем подумать: какова оценка автором описанных событий, будет ли она совпадать с оценкой повествователя (для этого необходимо внимательно прочитать 6 главу

«Пугачевщина», выделив оценочные характеристики мятежников и власти).

Таким образом, авторская технология преподавания литературы профессора Б. С. Дыхановой позволяет не только заинтересовывать учащихся, что само по себе в условиях сегодняшнего дня немаловажно, но и увеличивать количество понятых ими художественных текстов, а значит, существенно повышает возможности самовоспитания старшеклассников.

Литература:

1. Дыханова Б. С. Книга для учителя-словесника. 8 класс., Воронеж, Воронежский государственный педагогический университет, 1998, 103 с.
2. Дыханова Б. С. Книга для учителя-словесника. 9 класс средней общеобразовательной школы, Воронеж, Воронежский государственный педагогический университет, 2001, 143 с.
3. Дыханова Б. С. Задачник для домашнего чтения программных литературных текстов. 9 класс средней общеобразовательной школы, Воронеж, ВГПУ, 2005, 111 с.

Ситуационная задача как один из современных методических ресурсов обновления содержания школьного образования

Суровцева Вера Анатольевна, заместитель директора по УВР, учитель математики
МОАУ СОШ с УИОП № 10 г.Кирова

Новые условия образовательной политики, переход от знаниевого подхода к компетентностному в обучении требуют использования на уроке новых методических ресурсов. Одним из них является ситуационная задача, позволяющая сочетать компетентностно ориентированный подход с традиционным содержанием образования. Ситуационная задача учит школьника мобилизовать имеющиеся знания и опыт, своё настроение и волю для решения проблемы в конкретных жизненных обстоятельствах — то есть быть компетентным, что соответствует ФГОС нового поколения.

Качество современного образования раскрывается через качество его результатов и условий, созданных для достижения результатов. Важнейшим *ресурсом обновления содержания школьного образования являются ситуационные задачи*, позволяющие обучать школьников решать жизненные проблемы с помощью предметных знаний, которые относятся к понятию методических ресурсов. Они позволяют представить предметные и метапредметные результаты образования в комплексе умений и навыков, основанных на знаниях за счёт усвоения разных способов деятельности, методов работы с информацией.

Действительно, наши школьники слабо ориентированы в актуальных проблемах влияния науки и техники на развитие общества. Причина заключается в том, что их рассмотрению не уделяется должного внимания. Отсутствие социально и личностно — значимой ориентации в школьных курсах ведёт к неумению применять и переносить полученные знания по предмету в повседневной жизни (например, выбрать наиболее дешёвый кредит).

Для того, чтобы решить данные проблемы не обязательно увеличивать объём учебного материала. Более эффективным может стать формирование навыков применения предметных знаний к новым проблемам, т. е. изменение содержания знаний и типов работы. Данные проблемы на уроках позволяет решать именно такая форма работы как ситуационная задача.

Цель включения ситуационных задач в образовательный процесс — научить учащихся:

- отбирать информацию;
- сортировать ее для решения заданной задачи;
- выявлять ключевые проблемы;
- искать альтернативные пути решения и оценивать их;
- выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т. п.

Кроме того, учащиеся в процессе решения ситуационной задачи:

- развивают коммуникативные навыки;
- получают презентационные умения;
- формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения;
- приобретают экспертные умения и навыки;
- учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы;
- изменяют мотивацию к обучению.

Всем учебным предметам присущ один и тот же набор интеллектуальных операций: ученики распознают и сравнивают факты и явления, ранжируют данные согласно определённым критериям, классифицируют, обобщают, делают выводы. Ситуационные задачи — это как раз те

задачи, которые позволяют ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление — понимание — применение — анализ — синтез — оценка (в соответствии с таксономией целей К. Блума). Таким образом, в основе ресурсов повышения качества образования лежит психологический закон усвоения знаний — знания формируются в сознании субъекта учения не до, а в процессе применения их на практике.

Отличительная особенность ситуационных задач заключается в том, что она имеет ярко выраженную практическую направленность, но для её решения необходимы предметные, надпредметные и метапредметные знания. Решение таких задач в конечном итоге приведет к развитию мотивации учащихся к познанию окружающего мира, освоению социокультурной среды; к актуализации предметных знаний с целью решения лично — значимых проблем на деятельностной основе.

Внешне *модель ситуационной задачи* близка к модели проблемной задачи. По своему содержанию данные задачи направлены на выявление и осознание способа деятельности. Предложенная модель ситуационной задачи имеет главное достоинство: применение при конструировании задач таксономии целей полного усвоения знаний Б. Блума, при помощи которой можно пошагово, осмысленно, преемственно двигаться к конечной цели как новому результату.

Модель ситуационной задачи выглядит следующим образом:

1. Название ситуационной задачи. Она должна задача иметь не традиционный номер, а красивое и привлекательное название, отражающее её смысл. Например, «Мир глазами Гулливера», «Проценты творят чудеса», «Экономный строитель», «И гроза не каждому грозна», «Погоду в доме делаем своими руками», «Знать опасно, не знать — смертельно», «Армрестлинг на Байкале».

2. Лично — значимый познавательный вопрос. Этот вопрос формулируется вначале задачи и обращен непосредственно к личности ученика. Чтобы сделать акцент на личностное обращение перед вопросом помещается некое предваряющее рассуждение. Например:

«Прежде чем Вы будете пить воду, Вы должны знать шокирующую правду о ней. (Биохимик Поль Брэгг). Какую же воду мы пьем?»

«Из выпуска новостей телекомпании «43 регион» от 06.04.2012: «Определилась судьба еще одной зелёной зоны города Кирова — сквера на пересечении улиц Карла Маркса и Профсоюзной. Кировчане и экологи хотели сохранить зелёную зону, обращаясь к администрации города с тем, что зону надо развивать, а не застраивать. Несмотря на протесты кировчан в скором времени начнется строительство таун-хаусов в «Парке Победы», активно идет застройка Кочуровского парка, где строится 50-метровый бассейн, а также и строительство гостиницы «Хилтон» вблизи парка имени Кирова.

1 апреля 2012 г был вырублен яблоневый сад на Октябрьском проспекте, где еще недавно возвышалось здание «Алых парусов». Кроме того, инвестиционная

группа «Коперник» предложила застроить и парк в квадрате улиц «Некрасова — Попова-Грибоедова — Сурикова», вскоре там появиться спортивный комплекс «TerraSport». Понятно лишь одно, что вскоре в Кирове может вообще не остаться «зелёных зон». (<http://www.43region.com/news/>.)

Каким воздухом будешь дышать ты и твои будущие дети — следующие поколения кировчан?»

«В жизни часто математические знания помогают решать производственные задачи. И при решении производственных вопросов люди различных профессий затрудняются решать простейшие задачи на комбинации геометрических фигур.

В обычной жизни мы часто встречаемся с геометрическим понятием «площадь». Так что же такое площадь? Как это математическое понятие мы используем, экономя свои время, деньги и силы?»

3. Набор текстов. Предназначен для ответа на лично — значимый познавательный вопрос. Информация по данному вопросу может быть представлена в разнообразном виде: фрагмент текста, выдержка из статьи в газете, таблица, график, схема, рисунок и т. д.

4. Задания к работе с данной информацией. Эти задания составлены согласно таксономии целей полного усвоения знаний Б. Блума (ознакомление — понимание — применение — анализ — синтез — оценка). Они выполняют роль «лестницы», поднимаясь по которой учащиеся должны ответить на лично — значимый познавательный вопрос (главный при решении ситуационной задачи).

Таксономия представляет собой упорядоченную систему из шести последовательных целей, которые должен реализовать педагог, чтобы добиться полного усвоения знаний учеником. (Приложение № 1).

При формулировании этих шести заданий ситуационной задачи рекомендуется использовать конструктор задач петербургского ученого Леонида Сергеевича Илюшина (доктор педагогических наук, начальник отдела модернизации образования Комитета по образованию) (Приложение № 2).

Чтобы ответить на лично — значимый познавательный вопрос, в процессе решения задачи, ученикам часто предлагается «выход» в пространство социальной практики: учащиеся разрабатывают и презентуют проекты, игры, публичные выступления, рекламу и т. д., то есть что включает их в активную деятельность и повышает интерес к познавательной деятельности (Приложение № 3). Всё это позволяет развивать компетентность учащихся для решения той или иной проблемы. [1]

Ситуационные задания могут выполняться индивидуально, в паре или в группе. Наиболее эффективно развитие устной коммуникативной компетентности в группе от 5 до 7 человек. В группе роли распределяются следующим образом: спикер (лидер), генератор идей, секретарь, оппонент, информатор. Независимо от того, какая форма работы при выполнении ситуационной задачи использовалась, на каждого ученика целесообразно вести карточку для оценивания выполненных заданий. Карточка представляет собой матрицу оценивания выполненных

учеником заданий (Приложение № 4). Проанализировав матрицу выполнения ситуационных заданий у каждого ученика, педагог делает вывод о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и т. д. [1]

Ситуационные задачи направлены на выявление и осознание способа деятельности. Эти задачи можно использовать на различных этапах урока: первичное усвоение знаний, применение и закрепление знаний, обобщение и систематизация знаний. Однако следует понимать, что ситуационная задача не может быть ежедневным, даже еженедельным инструментом обучения. В рамках одного предмета в течение учебного года таких задач может быть от 3 до 5 и лучше в следующем порядке: первая — мотивационная (в начале года), которая привлечёт интерес к предмету; вторая, третья, четвертая — обучающая (в течение года), которая обучает методу решения ситуационных задач и базируется на «основных» темах курса; пятая — оценочная (в конце года), которая показывает способность школьника самостоятельно решать проблемы в реальной жизненной ситуации.

Решая ситуационные задачи у учащихся формируются УУД. А именно:

1. Личностные УУД — формирование смысла образования ученика путём установления связи между мотивом изучения и конкретной целью, то есть желаемым результатом. В ситуационной задаче — это личностно — значимый познавательный вопрос.

2. Регулятивные УУД — действие по плану или алгоритму. В ситуационной задаче — это решение заданий по таксономии целей Б. Блума.

3. Познавательные УУД — а) ОБЩЕУЧЕБНЫЕ — метод ситуационного анализа; поиск и выделение необходимой информации; составление письменной или мыслительной модели; выбор эффективных способов и их реализация. В ситуационной задаче они формируются при решении учебных целей: ознакомление, понимание, применение; б) ЛОГИЧЕСКИЕ (новшество) — переносим математические знания в новую жизненную, производственную и бытовую ситуацию. В ситуационной задаче они формируются при решении учебных целей: анализ, синтез, оценка.

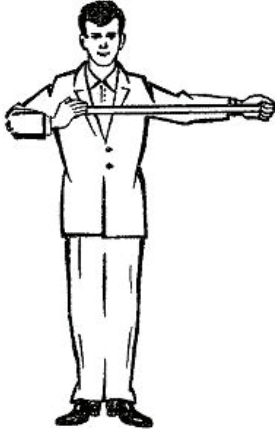
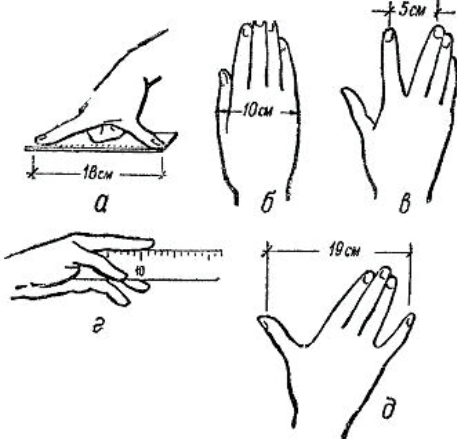
4. Коммуникативные УУД — учёт позиций по изученным вопросам других учащихся; организация учебной коммуникации в познавательной деятельности; формирование умения самостоятельной оценки результатов учебной деятельности в группе.

Применение ситуационных задач в образовательном процессе помогает решить следующие проблемы: мотивация учебной деятельности; актуализация предметных знаний и умений; интеграция знаний по различным предметам; интеграция школьных и внешкольных знаний; достижение метапредметных результатов; развитие партнерских отношений между участниками образовательного процесса; «проблемное» планирование образовательного процесса; подготовка к профессиональному выбору; ориентация в ключевых проблемах современной жизни, умение активно и творчески пользоваться своими знаниями.


При решении таких задач меняется характер взаимоотношений учителя и ученика. Они становятся равноправными партнёрами, так как учитель выступает не как источник верного ответа, а как помогающий или направляющий взрослый.

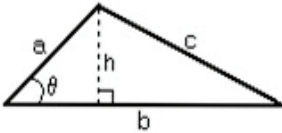
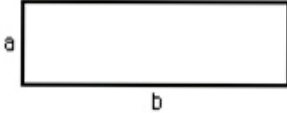



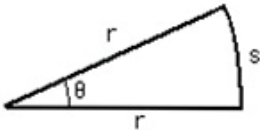
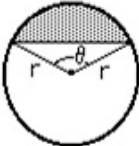

Примеры ситуационных задач


Название задачи	Мир глазами Гулливера
Предметное поле	<i>Математика</i> , на предметном поле черчения, география, спортивное ориентирование, пред-профильная подготовка
Класс	6
Типология	Обучающая
Личностно значимый (познавательный) вопрос	Друг и брат для карты я И вы знаете друзья — Шар земной, страну и город Не увидеть без меня. Длины гор, дорог и рек, Пусть он даже много знает, Без масштаба человек Никогда не сосчитает. Так что же такое масштаб?
Информация по данному вопросу, представленная в разном виде	<i>Текст 1.</i> При изображении местности на листе бумаги приходится расстояния уменьшать и давать их в сантиметрах и миллиметрах. Для этого надо выбрать масштаб. М а с ш т а б — это отношение длины отрезка на изображении (на карте) к соответствующей длине отрезка в действительности (на местности). Масштаб показывает во сколько раз расстояние на плане меньше, чем на местности. Например, М 1:100—1 см на изображении соответствует 100 см в действительности, то есть на самом деле отрезок в 1 см на изображении в 100 раз больше, то есть данный масштаб даёт уменьшение. Само слово «масштаб» пришло к нам из немецкого языка. Maß означает: «мера», «размер», что говорит о связи с математикой. В жизни мы говорим «масштабный», «крупномасштабный», «масштабировать», что означает — изменять все размеры в определённое количество раз. (http://www.lopas.ru/plan-i-karta-zemli/masshtab)

Название задачи	Мир глазами Гулливера
	<p><i>Текст 2.</i> Масштаб можно записать в виде отношения 1:1000 (читается: одна тысячная). Масштаб, записанный в таком виде, называют численным. Обычно рядом с численным масштабом пишут пояснение, например: в 1 см 10 м, т. е. 10000 см переводят в метры. Это значит, что 1 см на плане соответствует 10 метрам на местности. Масштаб, записанный в таком виде, называют именованным, а расстояние на местности, соответствующее 1 см на плане, называют величиной масштаба. С помощью величины масштаба очень удобно определять расстояния. Для более точного определения расстояний или размеров предметов на планах помещают линейный масштаб. Он представляет собой прямую линию, разделённую на равные части (обычно на сантиметры). На линейном масштабе видите, что на расстоянии 1 см от начала линии стоит цифра 0. От 0 вправо написано то расстояние на местности, которое помещается в 1 см, в 2 см и так далее. Сантиметр слева от 0 делят на равные мелкие части. Обычно при работе с линейным масштабом используют циркуль измеритель. (школьные учебники математики и географии)</p> <p><i>Текст 3.</i> Для обмера предметов средней величины, не имея под рукой метровой линейки или ленты, можно поступать так. Надо натянуть веревочку или отмерить палку от конца протянутой в сторону руки до противоположного плеча (см. рис.) — это и есть у взрослого мужчины приблизительная длина метра. Другой способ получить примерную длину метра состоит в том, чтобы отложить по прямой линии шесть «четвертей», то есть шесть расстояний между концами большого и указательного пальцев, расставленных как можно шире (рис. а).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Последнее указание вводит нас в искусство мерить «голыми руками»; для этого необходимо лишь предварительно измерить кисть своей руки и твердо запомнить результаты промеров. Что же надо измерить в кисти своей руки? Прежде всего ширину ладони, как показано на рис. б. У взрослого человека она равна примерно 10 см; у вас она, быть может, меньше, и вы должны знать, на сколько именно меньше. Затем нужно измерить, как велико у вас расстояние между концами среднего и указательного пальцев, раздвинутых возможно шире (рис, е). Далее, полезно знать длину своего указательного пальца, считая от основания большого пальца, как указано на рис. г. И, наконец, измерьте расстояние концов большого пальца и мизинца, когда они широко расставлены, как на рис. д.</p> <p>Пользуясь этим «живым масштабом», вы можете производить приблизительно измерение мелких предметов.</p> <p>(Я. И. Перельман Живая математика. — М.: Главная редакция физико-математической литературы издательства «Наука», 1967)</p>
Задания на работу с данной информацией	
Ознакомление	Изучите виды масштаба. Какой из этих видов масштаба применяется для решения математических задач? Определите, во сколько раз уменьшены расстояния на планах с численным масштабом 1:50, 1:200, 1:5000. Какой из этих масштабов показывает самое значительное уменьшение?
Понимание	Всем известно выражение: «Из мухи сделать слона». Длина индийского слона средних размеров равна 6 м. во сколько раз надо увеличить длину мухи до размеров слона? Какими целыми числами можно записать отношение размеров мухи и слона? К какому виду масштаба отнесём данное отношение?

Название задачи	Мир глазами Гулливера
Применение	Вы заблудились во время длительного похода в лесу. У Вас нет компаса, линейки, но есть карта местности. Вам необходимо выйти к ближайшему населённому пункту. Каковы ваши действия?
Анализ	Вам необходимо добраться от Саратова до Ульяновска. С помощью атласов автомобильных и железных дорог рассчитайте расстояние от одного города до другого и время, которое затратит пассажир, если скорость поезда 80 км/ч, а скорость автобуса 60 км/ч. Цена билета на поезд равна 920руб, а на автобус 600 руб. каким способом выгоднее добраться?
Синтез	Используя разные источники информации, составьте перечень профессий, где необходимы применения знаний о масштабе.
Оценка	Давайте мы с вами попробуем себя в роли помощника нашего президента. Наш президент собирается посетить несколько городов с визитами и провести в них различные совещания. Мы знаем, что совещания у президента длятся 4 часа. Ему нужно посетить следующие города: Саратов, Астрахань, Казань, Владивосток, Воркуту, Екатеринбург. Президенту не обязательно посещать эти города в том порядке, в каком они записаны. Вы сами можете составить программу посещений для нашего президента. Но вы должны учитывать, что скорость перемещения личного президентского самолета составляет 400 километров в час и что у президента очень много дел и ему как можно скорее нужно вернуться в Москву.

Название задачи	Экономный строитель
Предметное поле	Математика , на предметном поле черчения, истории, информатики, проектной деятельности, ИЗО
Класс	8–9
Типология	Контрольно-оценочная
Личностно — значимый (познавательный) вопрос	В жизни часто математические знания помогают решать производственные задачи. И при решении производственных вопросов люди различных профессий затрудняются решать простейшие задачи на комбинации геометрических фигур. В обычной жизни мы часто встречаемся с геометрическим понятием «площадь». Так что же такое ПЛОЩАДЬ? Как это математическое понятие мы используем, экономя свои время, деньги и силы?
Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде	 <p>Текст 1. С младших классов мы уже знакомы с такими геометрическими фигурами как квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, круг. Мир геометрических фигур разнообразен и если мы посмотрим вокруг, то увидим, что всё что нас окружает имеет геометрическую форму. Солнце, Земля, планеты Солнечной системы, здания, крыши домов. И куда бы мы сейчас не обратили свой взор — это всё геометрия.</p> <p>Каждый из вас, наверное, мечтает построить красивое здание, отделать свой дом в современном стиле, с использованием новых технологий, а может быть кто-то из вас мечтает работать в таких сферах, как машиностроение, самолётостроение или кораблестроение. Но сколько труда, чертежей, расчётов потребуется для того, чтобы спустить на воду корабль, поднять в воздух лайнер, выпустить комфортабельный автомобиль. Наверное, работать в таких сферах производства — мечта каждого мальчишки. А изучение науки геометрии в школе, да и других наук, это только первая ступенька на лестнице, по которой вам нужно подняться для достижения своей цели. (текст автора)</p> <p>Текст 2. Как и в случае измерения отрезков, измерение площади фигуры основано на сравнении этой фигуры с фигурой, площадь которой принимают за единицу. Число S, показывающее, сколько раз единица измерения площади (и ее части) укладываются в данной фигуре, называется площадью этой фигуры.</p> <p>За единицу измерения площади принимается квадрат со стороной, равной единице измерения длины. Чтобы не возникли недоразумения, после числа указывают единицу измерения площади.</p> <p>Например, S (мм²), S (см²), S (м²).</p> <p>Для площадей справедливы следующие свойства:</p> <p>1. Площадь фигуры является неотрицательным числом.</p>

Название задачи	Экономный строитель
	<p>2. Равные фигуры имеют равные площади. 3. Если фигура Φ составлена из двух фигур Φ_1 и Φ_2, то площадь фигуры Φ равна сумме площадей фигур Φ_1 и Φ_2, т. е. $S(\Phi) = S(\Phi_1) + S(\Phi_2)$. Две фигуры называются равновеликими, если они имеют равную площадь. (Учебник «Геометрия 7–9 класс» Атанасян Л. С. и др.)</p> <p>Текст 3.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Треугольник</u></p>  <p>Площадь: $\frac{1}{2} \cdot h \cdot b$ или: $\frac{1}{2} \cdot a \cdot b \cdot \sin(\theta)$</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Прямоугольник</u></p>  <p>Площадь: $a \cdot b$ Периметр: $2 \cdot a + 2 \cdot b$</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Параллелограмм</u></p>  <p>Площадь: $b \cdot h$ или: $a \cdot b \cdot \sin(\theta)$ Периметр: $2 \cdot a + 2 \cdot b$</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Трапеция</u></p>  <p>Площадь: $\frac{1}{2} \cdot h \cdot (a + b)$ Периметр: $a + b + h \cdot \left(\frac{1}{\sin(\theta)} + \frac{1}{\sin(\phi)} \right)$</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Круг</u></p>  <p>Площадь: $\pi \cdot r^2$ Периметр: $2 \cdot \pi \cdot r$</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Сектор</u></p>  <p>Площадь: $\frac{1}{2} \cdot r^2 \cdot \theta$ Периметр: $r \cdot \theta$</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>Сегмент</u></p>  <p>Площадь: $\frac{1}{2} \cdot r^2 \cdot (\theta - \sin(\theta))$</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p style="text-align: center;"><u>n - угольник</u></p>  <p>$n = \text{number of sides}$</p> <p>Площадь: $\frac{1}{4} \cdot n \cdot b^2 \cdot \cot\left(\frac{\pi}{n}\right)$ Периметр: $n \cdot b$</p> </div> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">(геометрия в схемах)</p>
Задания на работу с данной информацией	
Ознакомление	<p>Рассмотрите разнообразие объектов в нашей школе, в том числе мебель, наглядные пособия, спортивный инвентарь, которые напоминают геометрические фигуры. У каждого из них можно найти площадь поверхности. Выберите в тексте № 3 не меньше пяти фигур и подберите по 3 примера объектов школы или школьной территории, которые по форме напоминают эти геометрические фигуры. Например, круг: 1...; 2...; 3...</p>

Название задачи	Экономный строитель
Понимание	<p>Выполните в группах устно 1–5:</p> <ol style="list-style-type: none"> Какова площадь одной из двух равных фигур, если площадь другой равна 10 кв.см? Фигура разбита на две части, площади которых равны 4кв.м и 6 кв.м. Какова площадь всей фигуры? Вычислить площадь прямоугольника со сторонами 3 м и 7 м? Найти площадь квадрата со стороной 2 м. Чему равна сторона квадрата, если его площадь равна 64кв. см? <p>А затем рассчитайте количество строительного материала для ремонта фасада и крыши садового домика, если площадь одной стеновой панели 3 м², а один листа металлочерепицы имеет ширину 1 м и длину 4 м (боковые и задняя стенки сплошные, крыша представляет собой правильную четырёхугольную пирамиду)</p> 
Применение	Освещение комнаты считается нормальным, если площадь проёмов окон составляет не менее 20% площади пола. Обсудите в группе, почему в учебных и производственных помещениях проектируют и строят большие окна, а в квартирах гораздо меньших размеров. Определите, соответствует ли санитарным нормам оконное освещение этого классного кабинета?
Анализ	Новосёл, решив выложить пол в квадратной кухне площадью 7,29 м ² квадратными разноцветными плитками, купил такой набор: 1 плитка со стороной 120 см, 3 плитки со стороной 90 см, 9 плиток со стороной 60 см и 2 плитки со стороной 30 см. Другой новосёл для точно такой же кухни купил на одну плитку больше со стороной 120 см, на 1 плитку меньше со стороной 90 см и на 1 плитку меньше со стороной 60 см. Кто из них поступил разумно?
Синтез	Создай эскиз (в масштабе) нового облика вашей кухни или любого помещения вашей квартиры для предстоящего ремонта. По этому эскизу посчитай необходимое количество облицовочных материалов (обои, краска, плитка, линолеум, побелка, соответствующий клей или клеящий материал и др.). Предстоящий эскиз и расчёты согласуйте с вашими родителями и учтите их предложения.
Оценка	Продумайте критерии для оценки эскизов и расчётов с точки зрения эстетики, экономичного расхода материалов для участия в презентации, которая состоится во второй половине декабря.

Приложение № 1

Категория учебных целей	Их краткая характеристика
Ознакомление	Запоминание и воспроизведение изученного материала. Общая черта — припоминание соответствующих сведений от фактов до теорий.
Понимание	Преобразование материала из одной формы в другую, интерпретация материала учеником, предположение о дальнейшем ходе событий.
Применение	Умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. Применение правил, методов, понятий, законов, принципов, теорий.
Анализ	Умение разбивать материал на составляющие так, чтобы ясно выступала его структура. Вычисление частей целого, выявление взаимосвязей, осознание принципов организации целого.
Синтез	Умение комбинировать элементы, чтобы получился новый продукт. Сообщение, план действий, схемы.
Оценка	Умение оценивать значение того или иного материала по четким критериям . Критерии могут определяться самими учениками или задаваться ими извне.

Приложение № 2

Конструктор задач (Л. С. Илюшин)

Ознакомление	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка
1. Назовите основные части...	8. Объясните причины того, что...	15. Изобразите информацию о... графически	22. Раскройте особенности...	29. Предложите новый (иной) вариант...	36. Ранжируйте... и обоснуйте...
2. Сгруппируйте вместе все...	9. Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...	16. Предложите способ, позволяющий...	23. Проанализируйте структуру... с точки зрения...	30. Разработайте план, позволяющий (препятствующий) ...	37. Определите, какое из решений является оптимальным для...
3. Составьте список понятий, касающихся...	10. Покажите связи, которые, на ваш взгляд, существуют между...	17. Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает...	24. Составьте перечень основных свойств..., характеризующих... с точки зрения...	31. Найдите необычный способ, позволяющий...	38. Оцените значимость... для...
4. Расположите в определённом порядке...	11. Постройте прогноз развития...	18. Сравните... и..., а затем обоснуйте...	25. Постройте классификацию... на основании...	32. Придумайте игру, которая...	39. Определите возможные критерии оценки...
5. Изложите в форме текста...	12. Прокомментируйте положение о том, что...	19. Проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий, что...	26. Найдите в тексте (модели, схеме и т. п.) то, что...	33. Предложите новую (свою) классификацию...	40. Выскажите критические суждения о...
6. Вспомните и напишите...	13. Изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что...	20. Проведите презентацию...	27. Сравните точки зрения... и ... на...	34. Напишите возможный (наиболее вероятный) сценарий развития...	41. Оцените возможности... для...
7. Прочитайте самостоятельно...	14. Приведите пример того, что (как, где) ...	21. Рассчитайте на основании данных о...	28. Выявите принципы, лежащие в основе...	35. Изложите в форме... своё мнение (понимание) ...	42. Проведите экспертизу состояния...

Приложение № 3

Алгоритм развития интереса обучающихся к познавательной деятельности (рекомендации Л. С. Илюшина!)

Компоненты структуры познавательной деятельности	Определение, смысл	Действия ученика	Действия педагога	Глаголы для конструирования задач учителем
Ознакомление	Воспроизведение или определение местонахождения конкретных элементов информации	Отвечает Воспринимает Запоминает Распознаёт Излагает Характеризует Описывает	Руководит Управляет Направляет Рассказывает Сообщает Показывает Проверяет	Сделать сообщение, перечислить, описать, воспроизвести, установить, что это, где это и т. п., сформулировать, узнать, запомнить, рассказать, изложить факты, повторить, определить
Понимание	Усвоение смысла изложенного материала	Объясняет Истолковывает Интерпретирует Доказывает Раскрывает Отождествляет	Доказывает Слушает Спрашивает Сравнивает Сопоставляет Опрашивает Проверяет	Измените, превратите, переформулируйте, опишите, объясните, сделайте обзор, расскажите, суммируйте, свяжите воедино, разьясните, сделайте заключение, вывод, изложите основную идею

Компоненты структуры познавательной деятельности	Определение, смысл	Действия ученика	Действия педагога	Глаголы для конструирования задач учителем
Применение	Использование правил, концепций, принципов, теорий, идей в новых ситуациях, «перенос»	Решает новые проблемы, Доказывает Отбирает Организует Иницирует Вырабатывает Конструирует	Показывает Фасилитирует Оказывает содействие Поддерживает Наблюдает Критикует Обсуждает	Примените, попробуйте на практике, используйте, употребите, решите, докажите, покажите, проиллюстрируйте, сделайте отчёт.
Анализ	Разделение информации на составные части, выявление взаимосвязей	Обсуждает Раскрывает Перечисляет Анализирует Разделяет на части Разбирает критически	Исследует Руководит Стимулирует наблюдает Предоставляет ресурсы	Проанализируйте, разделите на части, разыщите, найдите, определите, различите, проверьте, сравните, классифицируйте, опровергните
Синтез	Создание из различных идей нового или уникального продукта или плана	Обсуждает Обобщает Связывает Сопоставляет Резюмирует Суммирует	Организует обратную связь (рефлексию) Расширяет Оценивает Развивает идею Дискутирует	Создайте, изобретите, предскажите, сконструируйте, оформите, измените, вообразите, улучшите, предложите
Оценка	Оценивание значения материала или идей на основе определённых критериев или стандартов	Судит, оценивает Обсуждает, подвергает сомнению Формирует, составляет Высказывает своё мнение	Принимает, допускает соглашается, признаёт Раскрывает критерии Гармонизирует, согласовывает	Составьте мнение, Придите к выводу, отберите, выберите, оцените, разберите, обсудите, проверьте, аргументируйте, рекомендуйте, определите, оправдайте, убедите

¹Илюшин Леонид Сергеевич — доктор педагогических наук, начальник отдела модернизации образования Комитета по образованию

Приложение № 4

Матрица оценивания выполнения ситуационных задач

Баллы: 0 — ответа нет;

1 — ответ на уровне утверждения без аргументации;

2 — ответ, основанный на аргументации, обосновании

Список учащихся класса	Ознакомление: нахождение необходимой информации в текстах СЗ для выполнения заданий и вопроса			Понимание: освоение смыслов найденной информации			Применение: предложение способа выполнения, решения в стандартных ситуациях			Анализ: перенос информации в новую ситуацию: выявление проблем, взаимосвязей			Синтез: создание из различных идей нового продукта или плана (гипотез, модели, проекта и т. п.)			Оценка: оценивание продуктов, материалов, идей на основе определённых критериев			ИТОГО
	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	2				
Агеева А.			+			+			+			+			+			+	10
Котов М.			+			+			+			+			+			+	9
Шилов Е.		+				+			+			+			+			+	3

Литература:

1. Акулова О. В., Писарева С. А., Пискунова Е. В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся: Учебно-методическое пособие для педагогов школ. — СПб.: КАРО, 2008. — 96 с.
2. Илюшин Л. С. Приемы развития познавательной самостоятельности учащихся. В кн. Уроки Лихачева: методические рекомендации для учителей средних школ / сост. О. Е. Лебедев. — СПб.: «Бизнес-пресса», 2006. — 160 с.
3. Новые педагогические практики: конструирование и применение ситуационных задач: учебно-методическое пособие / сост.: Слобожанинов Ю. В. — Киров, 2012. — 72 с.
4. Слобожанинов Ю. В. «Обучение персонала — ключевая функция директора школы: на примере продвижения востребованного педагогического опыта к целям нового образовательного стандарта» // Народное образование. 2011. № 8.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — Просвещение, 2010. 159 с.

Знакомство с историей и культурой стран изучаемого языка как способ достижения планируемых результатов ФГОС

Тараканова Диана Дмитриевна, учитель английского языка
МБОУ «ОШ Сельхозтехника» (р. п. Выездное, Нижегородская обл.)

Иностраный язык входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, содействует его единому речевому формированию, расширению его кругозора и воспитанию его чувств и эмоций. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе. В рамках федерального государственного стандарта ученик должен достигнуть личностные, метапредметные и предметные результаты к концу обучения каждого учебного года. Иностраный язык, как предмет позволяет детям вступать в дискуссии между собой на различные темы, обогащаться духовно и нравственно. Работа на уроке затрагивает все виды универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные) тем самым, дети развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся на всех изучаемых в школе предметах. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Предметные результаты включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Чтобы достигнуть всех вышеперечисленных результатов учителя применяют на уроках различные формы, методы и средства. В обычной школе, где не существует углубленного изучения иностранного языка недостаточно уделяют внимания страноведческим аспектам. А именно изучение культуры и истории языка может позволить

вовлечь ребенка в учебный процесс. Современные языковеды определяют главную роль лингвострановедения как обучение коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации, прежде всего через адекватное восприятие речи собеседника и оригинальных текстов, рассчитанных на носителей языка [1]. Школьники мало знают о культуре страны изучаемого языка, кроме основных фактов: небольшие рассказы о столице, погоде изучаемой страны, традициях на Новый год и Рождество. В современных учебниках даются ключевые сведения, но этого недостаточно для того, чтобы понять лучше суть культуры языка. Как известно, англичане очень чопорны и культурны в общении, это возможно заметить в диалогах из учебных пособий. Учащиеся запоминают главные фразы как должное, как способ получить хорошую отметку, не уделяя внимания тому, что данные речевые клише у англичан играют своеобразную роль в их жизни. Кейт Фокс пишет в своей книге, что соблюдая речевой этикет при светской беседе англичане играют в своем роде некую игру, упорно избегая тех тем, которые прямолинейный русский человек будет задавать напрямую [2]. Таким образом, если уделять больше внимания культуре общения языка изучаемой страны, учащимся будет проще составлять диалоги и монологи, общаться с иноязычными сверстниками не попадая при этом впросак.

Исследуя культуру и историю страны изучаемого языка существует большая вероятность поднять духовную нравственность обучающегося. Начиная от семейных и заканчивая народными традициями страны ученик может почерпнуть много полезного для себя. Рассказывая детям о дне благодарения или о рождестве ученик невольно будет сравнивать эти праздники со своими, непременно захочет почерпнуть себе те факты, которые ему понравятся и привнести их в свою семью. Существует большое количество видеофильмов в которых ярко представлены

традиции английского народа. Просмотрев ролики и обсудив их с детьми, можно вместе с ними составлять проекты. Дети изучают информацию более детально, пользуются дополнительными сведениями, обсуждают друг с другом. Проект занимает долгое время, недостаточно просто изучить традиции, нужно окунуться в них. Если этот праздник День благодарения, то можно вместе с детьми испечь национальное блюдо. Чтобы обобщить английский с другим предметом, для того чтобы достигнуть метапредметных результатов можно испечь праздничные блюда на уроке технологии. Таким образом, развиваются личностные результаты ребенка. Узнавая историю страны с самого ее начала формируется уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

Разумеется, не стоит превращать уроки в лекции страноведения, материал всегда можно преподнести в виде презентаций, игр, викторин, докладов. Часто дети сами интересуются какой-то темой и им интересно изучить ее

подробнее, таким образом создаются проекты. Так ученица пятого класса после просмотра ролика о школах Англии заинтересовалась школьной формой английских школьников и сделала проект на эту тему, при этом изучив знаменитые школы страны и не только, произвела опрос одноклассников чья форма лучше, тем самым вовлекла в этот процесс весь класс. Таким образом, можно заметить овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления и решения этого средства творческим характером.

Ознакомление с культурой страны не должно быть поверхностным, оно должно приносить ученикам интерес. Школьникам интересно все то, что не в пределах их окружения, они любят изучать новое, сравнивать это с собой или своим окружением. Страноведение позволит учащимся лучше узнать себя, понять носителей языка которого он изучает, привлечь внимание к предмету.

Литература:

1. Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. — М.: Русский язык, 1977.
2. Фокс, К. Англия и англичане. То, о чем умалчивают путеводители. — М.: РИПОЛ классик, 2012.

Проектная деятельность в начальной школе

Филатикова Светлана Викторовна, учитель начальных классов
МБОУ «Школа №9» г. Рязани

В настоящее время формирование метапредметных умений, навыков и способов деятельности является приоритетной целью начального общего образования. Поэтому все более актуальным становится использование в обучении младших школьников методов, направленных на развитие умений самостоятельно добывать новые знания. Одним из таких методов является **метод проектов**. Всякий ребёнок рождается исследователем. Любознательность — важнейшая черта детского поведения. Именно это стремление к познанию мира через исследование создаёт условия для организации проектной деятельности. Проект для учащегося — это деятельность, которая позволяет учащемуся проявить себя, приложить свои знания и умения, показать публично достигнутый результат.

Метод проектов включает **следующие этапы**:

- выбор темы проекта;
- постановка целей и задач;
- планирование проектной деятельности;
- реализация проекта;
- оценка и самооценка проекта;
- презентация.

В начальной школе можно выделить следующие **виды проектов**:

- по доминирующей в проекте деятельности: исследовательские, информационные, практико-ориентированные, игровые, творческие;

- по количеству учащихся: индивидуальные, парные, коллективные;
- по месту проведения: урочные, внеурочные;
- по продолжительности: краткосрочные (1–3 урока), средней продолжительности (1–2 месяца), долгосрочные (до одного года);
- по теме: монопроекты (в рамках одного учебного предмета), межпредметные (затрагивающие 2–3 предмета), свободные (выходят за рамки школьного обучения).

Результатом работы над проектом может быть доклад, альбом, видеофильм, макет, модель, игра, сценарий, компьютерная презентация, стенд, диафильм, афиша, рисунки, набор, экскурсия, викторина, интервью, реклама, выставка и др.

Темы проектов можно условно распределить на группы:

- 1) фантастические, например: «Автомобиль будущего», «Моё будущее» и др.;
- 2) экспериментальные, например: «В мире камней», «Какую воду я пью», «Вредная еда»;
- 3) теоретические, например: «Моя малая родина», «Праздники в России» и др.;
- 4) творческие, например: «Новогодний калейдоскоп», «Стихи о маме», «Сказки о вещах» и др.;
- 5) Игровые, например: «Старые сказки на новый лад», «Счастливый случай» и др.

При организации проектной деятельности необходимо учитывать возрастные особенности младшего школьного возраста. Темы детских проектных работ должны быть понятны и интересны детям. Приведу примеры тем проектов по окружающему миру, которые можно использовать в различных образовательных программах.

1 класс: «Цифры в загадках и пословицах», «Весёлая азбука», «Я и мои друзья», «Профессии моих родителей?» и др.

2 класс: «Питайся правильно!», «Мой любимый вид спорта», «Моя родословная» и др.

3 класс: «Моя малая родина», «Красная книга моего края», «Полезные ископаемые нашего края», «Школа кулинаров», «Страны Европы», «Кто нас защищает» и др.

4 класс: «Планеты солнечной системы», «Моя Родина», «Страны мира», «Красная книга России», «Всемирное культурное наследие», «Всемирное природное наследие» и др.

Этапы работы над проектом:

1. «Погружение» в проект.

На этом этапе учитель пробуждает у учащихся интерес к теме проекта, формулирует проблему проекта, выделяет цель и задачи проекта, формулирует способы решения проблемы проекта. Если проект групповой работы, то необходимо определить цель и задачи каждой группы, определить роль каждого члена группы.

2. Осуществление деятельности.

На этом этапе учитель занимает позицию наблюдателя. При работе над проектом необходимо учесть, что дети младшего школьного возраста не способны к длительной самостоятельной работе без участия взрослых. Поэтому очень важно привлечь родителей к сотрудничеству.

3. Презентация продукта проектной деятельности

Этот этап необходим для анализа проделанной работы, для демонстрации результатов. Представляя проект своей деятельности, дети рассказывают о своих идеях, о ходе работы над проектом, о трудностях, которые им удалось преодолеть.

4. Рефлексия.

Этот завершает проектную деятельность и выражается в следующих формулировках: «В ходе работы над проектом я узнал..., меня удивило..., а также я научился...»

Работа над проектом сопровождается оформлением паспорта проекта. Приведу пример паспорта проекта по окружающему миру «Покормите птиц зимой».

Паспорт проекта

1. Название проекта: «Покормите птиц зимой»

2. Руководитель проекта: Филатикова Светлана Викторовна

3. Учебные предметы, в рамках которых проводится работа по проекту: окружающий мир, технология, курс внеурочной деятельности «Юный исследователь».

4. Возраст обучающихся, на которых рассчитан проект: 7–8 лет (1 класс)

5. Тип проекта по масштабу применения: практико-ориентированный

6. Тип проекта по продолжительности выполнения: длительный

7. Тип проекта по характеру деятельности обучающихся: коллективный

8. Тип проекта по предметно-содержательной области: межпредметный, реализуется во внеурочное время.

9. Цель проекта для учеников:

- расширить знания об окружающем мире (условия жизни зимующих птиц, среда их обитания, питание);
- познакомиться с различными видами кормушек;
- изготовить кормушки;
- применить знания, полученные в урочное и внеурочное время по теме проекта, на практике.

10. Цель проекта для учителя:

- обобщить и систематизировать опыт работы по организации проектной деятельности младших школьников;
- использовать новые формы работы в организации внеурочной деятельности младших школьников;

11. Задачи проекта:

- создать условия и формировать у учащихся познавательный интерес и бережное отношение к природе;
 - привлечь к участию в проекте родителей обучающихся;
 - использовать разные формы участия в подготовке и оформлении результатов, формы представления результатов проекта;
12. Планируемый результат:
- изготовить кормушки для зимующих птиц;
 - представить в удобной для обучающихся форме отчет о ходе выполнения проекта: фотоальбом, презентация и т. д.;
 - подготовка и защита мини-проектов в рамках классного конкурса проектов.

Что нам даёт проектная деятельность? Работа над проектом интересна и увлекательна для детей. Ребята глубже усваивают учебный материал и учатся применять полученные знания. Умение добывать и использовать полученную информацию развивает у младших школьников навыки самообразования. Практика публичного выступления снимает у ребёнка психологическое напряжение. Навыки работы в парах и группах развивают у детей коммуникабельность, учат их продуктивно решать проблемы, возникающие в процессе общения, лучше узнавать себя и своих одноклассников.

Литература:

1. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223с. — (Стандарты второго поколения).
2. Землянская Е. Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010. — 152с.

Работа над словарными словами в начальных классах (из опыта работы)

Чекалина Наталья Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ «Мариинская гимназия» г. Ульяновска

В русском языке, как известно, очень много слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением, а также слов с непроверяемыми согласными. Написание таких слов не связано с произношением, не опирается на сопоставление и на живой звучащий язык, не регулируется применением правил. Следовательно, основной путь усвоения слов с непроверяемыми написаниями — запоминание их написания и в связи с этим подбор такой системы упражнений, которая позволит в короткие сроки качественно усвоить написание таких слов.

В каждой программе для начальной школы разработан свой список словарных слов. Так, в УПК «Школа России» В. П. Канакиной и В. Г. Горецким составлен список из 100 словарных слов (4 класс). В программе «Перспектива» список состоит из 55 слов (редактор — Климанова Л. Ф.), в «Перспективной начальной школе» в список словарных слов для заучивания включены всего 46 слов (редактор — Чуракова Н. А). Программа «Начальная школа 21 века» располагает списком из 90 слов (составители — Иванов С. В., Евдокимова А. О. и Кузнецова М. И.), в «Гармонии» авторы списка словарных слов Соловейчик М. С. и Кузьменко Н. С. требуют от школьников запомнить 73 новых слова. А самый большой список словарных слов (4 класс) в программе «Планета знаний» — 113 слов (составители — Желтовская Л. Я., Калинина О. Б).

На каждом уроке русского языка учитель отводит время на так называемую «словарную» работу. Однако, как показывают контрольные работы, это не всегда даёт желаемые результаты. Основной причиной плохого усвоения школьниками слов с непроверяемыми написаниями является, на мой взгляд, неверное построение работы с такими словами. В учебниках русского языка «словарных слов» очень много, но все они даются разрозненно, бессистемно. При изучении таким образом, написание слов у учеников в памяти не остаётся, при повторении ребёнок затрудняется вспомнить, какую же букву надо писать.

Многолетний опыт работы показал, что не смотря на кропотливую работу по запоминанию словарных слов, учащиеся продолжают делать ошибки. Многократно возникал вопрос, как за короткий промежуток времени достичь хорошего результата, то есть при наименьших усилиях научить запоминать словарные слова надолго, прочно, основательно?

Я пришла к выводу, что все слова надо давать не по отдельности, а группами, связанными по значению

слов, или по темам, или по графическому сходству, контрасту, или по грамматическим темам. И изучать одну группу слов необходимо каждый день в течение учебной недели. За это время работа со словами с непроверяемыми написаниями складывается из следующих компонентов:

1. Первоначальное знакомство с группой слов, их лексическими значениями, выявление общих черт этих слов.
 2. Упражнения, направленные на запоминание слов.
 3. Проверка усвоения написания группы слов.
- Покажу на примере изучение одной из групп.
Изучаем слова: **СОРОКА, ВОРОНА, КОРОВА, ВОРОБЕЙ** (1 класс)

1-й день (знакомство с группой слов — демонстрация написания слов и их изображение на слайдах)

Учитель: Сегодня мы начинаем изучать новую группу слов с непроверяемыми гласными. Давайте попробуем отгадать, что это за слова. Первое слово зашифровано в виде ребуса: 40 А. (сорока) Правильно. Сорока — это птица семейства вороновых, с белыми перьями в крыльях, издающая характерный крик — стрекотание. (слайд с изображением сороки). Своё имя *сорока* получила от исходного слова *сорка*, передающего особенности её пения. Сороку называют стрекотуньей, трещоткой. А кого ещё можно назвать «сорокой»? (человека, который много говорит). Как же пишется это слово? (открывается написанное слово) Какую непроверяемую гласную надо запомнить в этом слове? (первую О) Прочитайте хором это слово орфографически, то есть по слогам, как пишется (СО-РО-КА). Запишите его в тетрадь, подчеркните безударную гласную, поставьте ударение.

Учитель: Теперь отгадайте загадку:

Окраской — сероватая.
Повадкой — вороватая,
Крикунья хриловатая,
Известная персона.
Кто она? (ворона)

Это птица с черно-серым оперением, родственная ворону. (демонстрация слайда с изображением вороны). *Ворона* и *ворон* родственны слову *вороной* «чёрный». Птиц называли так за чёрное оперение. *Вороной* еще называют рассеянного и невнимательного человека. Как пишется это слово? (открывается слово). Какую букву надо запомнить? (первую гласную О) Прочитайте слово орфографически. Запишите его в тетрадь, подчеркните непроверяемую гласную, поставьте ударение.

Учитель: Послушайте текст и скажите, о ком идёт речь. «Стоит Пеструха на зелёном лугу, траву жуёт-пережёвывает. Рога у Пеструхи крутые, бока толстые и вымя с молочком. Она хвостом помахивает: мух да слепней отгоняет. Поешь, поешь, Пеструха, повкуснее — молочко у тебя будет слаще. Придёт доярка тебя доить — надоит полное ведро вкусного, сладкого молока. (По Е. Чарушиной)» (корова) Это крупное рогатое домашнее животное, дающее молоко (на слайде картинка коровы) Своё название *корова* получила по наличию рогов: от латинского *кор* — «рог», *корна* — «рогатая». Как же пишется это слово? (открывается слово) Какую букву надо запомнить? (первую гласную О) Прочитайте слово орфографически, запишите в тетрадь, поставьте ударение, подчеркните безударную гласную.

Учитель: И последнее слово — снова отгадайте загадку:

Маленький мальчишка в сером армячке
По дворам шныряет, крохи подбирает,
По полям кочует, коноплю ворует. (воробей)

Это маленькая птичка с коричневато-серым оперением, живущая обычно близ жилых строений. (слайд с картинкой воробья) *Воробей* назван так по своему чирканью, от звукоподражательного *вор* — «воркует, издаёт переливчатые звуки». Как пишется это слово? (открывается слово) Какую букву надо запомнить в этом слове? (безударную гласную О) Прочитайте слово хором орфографически, запишите его в тетрадь, подчеркните гласную и поставьте ударение.

В 3–4 классах можно не открывать готовое слово, а дать возможность учащимся самим высказать свои

сорока**ворона****корова****воробей****сорочий****воронушка****коровка****воробушек****сорочонок****воронёнок****коровушка****воробиха****вороньё****коровник****воробьёнок****вороний****коровёнка****воробьиный**

Такая форма записи поможет лучшему запоминанию правописания изучаемых слов. К подобранным однокоренным словам можно поставить вопросы и указать, к какой части речи они относятся.

Большую пользу приносят и упражнения в составлении словосочетаний с данными словами. Работу над словосочетанием можно усложнять по мере изучения программного материала, сочетая её с грамматическим заданием.

Например, при изучении имени существительного можно предложить составить и записать словосочетание с изучаемыми существительными, употребляя их в творительном или предложном падеже, с предлогом или без, подчеркнуть окончания, указать склонение и падеж этих существительных.

Упражнения в составлении словосочетаний будут не только способствовать закреплению правописания слов с непроверяемыми орфограммами, но и помогут учащимся быстро выделять словосочетания в тексте,

предположения о написании того или иного слова и лишь затем открыть готовое слово. А также ученики 2–4 классов могут самостоятельно попытаться дать лексическое значение слову. После знакомства с изучаемой группой слов учитель может задавать следующие вопросы и задания: «Что объединяет эти слова в одну группу? (в данном примере сочетание ОРО) Какое слово здесь «лишнее» и почему? На какие две группы можно классифицировать эти слова? (одушевленные — неодушевленные предметы, растения — животные, двусложные — трехсложные, с ударением на первый — второй слоги, начинаются на гласную — согласную букву и т. п.) Дома учащиеся новую группу слов записывают в индивидуальный «словарик», который дети заводят еще в период обучения грамоте и ведут его на протяжении всей начальной школы.

2 день (упражнения на запоминание слов).

На доске записана та же группа слов, но с пропущенными буквами, требующими запоминания.

с... рока**в... рона****к... рова****в... робей**

Учащиеся вспоминают слова, с которыми познакомились на прошлом уроке. Прочитывают каждое из них орфографически и вставляют нужную гласную. Здесь же полезно провести упражнения в подборе однокоренных слов к изучаемому слову. Полезно записывать их столбиком или лесенкой, чтобы ярче выделялись те части слова, которые пишутся одинаково:

что окажет в свою очередь положительное влияние на грамотность детей.

В **3 день** повтор изучаемых слов можно начать с отгадывания анаграмм.

На доске: **аоркос**

рноав**рокоав****йвореоб**

Учащиеся, переставляя буквы в анаграмме, вспоминают «словарные слова». Затем ребята составляют предложения с изучаемыми словами. Работа может проводиться как устно, так и письменно, носить коллективный и индивидуальный характер. Правильное составление предложений указывает на понимание учащимися значений слов, учит употреблять их в речи. На дом ученикам 2–3 классов, а ученикам 4-х класса и на уроке дается задание составить рассказ, используя изучаемые на данном этапе «словарные слова».

В 4 день продолжается работа с группой слов. Здесь уже можно давать предложения под диктовку с последующей проверкой. Например:

«Воробушки игривые, как детки сиротливые, прижались у окна. Зачирикал воробей веселей на крыше.

Ворона каркнула во всё воронье горло. Ворона ущипнула Дружка за хвост.

Корова Буренка паслась на лугу. Очень полезно пить коровье молоко.

Сорока любит всё яркое и блестящее. Сорока приносит вести».

На этом этапе можно «словарную работу» проводить совместно с работой над развитием речи. Например, вместо предложений вспоминать и записывать под диктовку пословицы и поговорки: «Корова черна, да молоко у ней бело. Сметанку любить, коровушку кормить.

Сорока стрекочет — гостей пророчит.

Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь.

Пуганая ворона и куста боится».

Учитель может познакомить детей и с фразеологизмами и объяснить их значение:

«*Стреляный воробей* — о многоопытном человеке, которого трудно обмануть, провести;

Белая ворона — о том, кто резко отличается от других, не похож на окружающих;

Ворон считать — ротозейничать, зевать;

Как корова языком слизала — что-нибудь быстро и бесследно исчезло;

Сорока на хвосте принесла — об известии, сведениях, неизвестно откуда взятых, полученных;

Трещит как сорока — говорит быстро, громко».

В 5 день изучения группы слов можно также дать разнообразные упражнения на закрепление написания слов: списать текст, вставить пропущенные буквы, отгадать кроссворд и т. д. Затем проводится проверка знаний учащихся. В качестве проверки написания слов с непроверяемыми написаниями используются как контрольное списывание, так и словарные слуховые диктанты, картинные диктанты, которые могут проводиться с целью текущей проверки за качеством усвоения написаний слов, так и с целью контроля. В последнем случае они приобретают вид контрольных словарных диктантов. На уроках закрепления пройденного материала необходимо повторять изученные за это время группы слов.

Очень нравится детям прием «рыбка»: учитель, не произнося слова вслух, только с помощью артикуляции, «называет» слова, а дети должны по губам учителя «узнать» слово и записать его.

Такая работа проводится каждую неделю и из опыта работы можно утверждать, что она приносит свои «плоды»: ученики все меньше делают ошибок при написании «словарных слов».

Каждый учитель может распределить слова по своему усмотрению, как ему удобно. Ниже приводятся слова с непроверяемыми написаниями, предусмотренные программой «Планета знаний» по учебнику «Русский язык» Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой, 3 класс, распределенные по группам.

№1	№8	поздравлять	№24
багаж	природа	благодарить	сначала
компас	солома		вверх
лопата	береза	№17	вверху
		корабль	вниз
№2	№9	горизонт	внизу
интерес	беседа	костёр	вперед
аппетит	собеседник		впереди
аппетитный		№18	назад
	№10	иллюстрация	позади
№3	колокол	иллюстратор	
альбом	память	аппликация	№25
блокнот	памятник		объект
фломастер		№19	субъект
конверт	№11	песок	образ
	корова	растение	объектив
№4	молоко	расти	

георгин			№26
гладиолус	№12	№20	гимнастика
фиолетовый	полотенце	сверкать	гимнастёрка
гвоздика	государство		гимнаст
одуванчик		№21	рекорд
колокольчик	№13	внимание	чемпионат
	автомобиль	восхищение	тренер
№5	велосипед	воображение	тренировка
урожай	велосипедист	извинение	
помидор		извини	№27
огурец	№14		аквариум
горох	конфетти	№22	пингвин
	мишура	здание	
№6	серпантин	здоровье	
фотограф		здесь	
фотография	№15	здешний	
аппарат	береста		
фотоаппарат	берестяная	№23	
	корзинка	комбат	
№7		командир	
комната	№16	профессия	
комнатный	бережь	специальность	
квартира	шёл	батарея	

ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Использование средств музейной педагогики в достижении личностных результатов АООП детей с ОВЗ

Вагапова Альфиза Гарафиевна, магистрант
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет

На сегодняшний день образование детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из актуальных задач современного общества.

Новый ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») ст. 2 (№ 16) вводит понятие обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Поэтому признание прав особого ребенка на образование, с учетом его индивидуальных возможностей и потребностей, организация комплексной помощи в процессе его развития и обучения, а также обеспечение оптимальных условий для его интеграции и социализации в общество является одной из важнейших задач социальной практики.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующее получению образования без создания специальных условий.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.) комплексно регулирует отношения в сфере образования, в том числе образования лиц с ОВЗ, отдает приоритет инклюзивному образованию, ориентирует на разные образовательные потребности и устанавливает особенности организации образовательного процесса и индивидуальный подход к обучению каждого ребёнка. В части 6 ст. 11 ФЗ «Об образовании Российской Федерации» обозначается, что «в целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются федеральные государственные образовательные стандарты образования указанных лиц или включаются в федеральные государственные образовательные стандарты специальные требования» (там же) тем самым закон устанавливает возможность адаптировать образовательную программу с учетом особенностей психофизического развития и специальных образовательных потребностей лиц с ОВЗ, обеспечивающих их право на образование.

Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» (ч. 1 ст. 79) и федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья задают целевые и содержательные ориентиры в обеспечении права детей с ОВЗ на образование посредством создания адаптированных образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ, организация комплексной помощи в процессе развития и обучения, обеспечения оптимальных условий для социализации обучающихся с ОВЗ.

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ разрабатываются самостоятельно образовательной организацией отдельными документами, с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей. Эти программы должны обеспечивать коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц и учитывать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования по уровням образования и (или) федеральных государственных образовательных стандартов образования детей с ОВЗ.

Отечественная педагогика традиционно много внимания уделяла организации воспитания подрастающего поколения в школе. Однако именно с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучения детей с ОВЗ этой работе придан особый статус.

Стандарты в качестве основной цели и одной из приоритетных задач общества и государства называют воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Это значит, что процесс образования должен пониматься не только

как процесс формирования учебной деятельности ребенка, но и как процесс развития личности.

Стандарт устанавливает требования к личностным и предметным результатам освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух вариантов АООП (в соответствии с настоящим приложением к Стандарту). Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Личностные результаты — это сформировавшаяся в образовательном процессе системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувств гордости за свою Родину;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Для обеспечения в образовательных учреждениях условий реализации адаптированных образовательных программ в соответствии с требованиями специальных образовательных стандартов, необходимо использовать различные механизмы воздействия. В своей статье хотелось бы сконцентрироваться на раскрытии потенциала внеурочной деятельности в достижении личностных результатов освоения АООП через приобщение к культурному наследию прошлого, посредством музейной педагогики. В этом процессе, необходимо взаимодействие всех субъектов образования, в том числе социальных партнеров.

Музейная педагогика — область науки, изучающая историю, особенности культурной образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на различные категории посетителей, взаимодействие музеев с образовательными учреждениями (определение «Педагогический словарь»).

Термин музейная педагогика, был введен в Германии на рубеже XIX—XX вв. В то время когда музей начинает играть важную роль, в воспитании, образовании подрастающего поколения. В России же эти тенденции получили свое развитие в 20—30-е годы XX-го столетия.

Музей обладает большим образовательным потенциалом, так как это учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительский и популяризаторской деятельностью. Чувственное восприятие предмета сочетание с осознанным познанием окружающей действительности основано с прикосновением к музейным ценностям.

В последнее время наблюдается тенденция сотрудничества музеев с образовательными учреждениями. Такое взаимодействие послужит повышению общего культурного уровня современного общества, образованию воспитанию подрастающего поколения, что особенно важно, успешной социализации в обществе ребёнка с ОВЗ.

Реформы в системе образования существенно изменяют структуру образовательных учреждений, однако специальная педагогика крепко стоит на главных принципах Отечественной педагогической и психологической науки, а именно законах психофизического развития ребёнка. Поэтому и музейная педагогика должна осуществляться с учетом познавательных особенностей детей.

Это требует нового подхода в системе образования, что предполагает создания особой образовательной среды и комплексного подхода психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья, где максимально учитываются психические и физические особенности каждого ребёнка. У ребёнка с различными нарушениями познавательной деятельности возникают трудности непосредственного освоения окружающего мира с его многообразными проявлениями и в том числе с объектами культуры. Однако именно культурная среда позволяет расширить возможности социальной адаптации ребёнка с ОВЗ. Поскольку она не только обогащает и расширяет знания учащихся об окружающем мире и мировой

культуре, но и положительно влияет на эмоциональное и личностное развитие. Для ребёнка с ОВЗ такая форма общения с миром искусств дает возможность узнать

о интересных исторических событиях и фактах происходящих в разные периоды времени, познакомится с известными героями и знаменитыми людьми других эпох.

Конспект мероприятия внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению в 4 классе «Экспедиция в старину»

Гринкевич Людмила Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 7 для обучающихся с ОВЗ» г. Березники (Пермский край)

Цель мероприятия:

— приобщение учащихся к истории, культуре людей России, Пермского края.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

— расширить представление детей об укладе жизни, обычаях, традициях, обрядах русских людей, людей пермской земли в прошлые времена.

Коррекционно-воспитательные:

— воспитывать уважение, признательность к старшему поколению, стремление сохранить и приумножить их опыт.

Коррекционно-развивающие:

— способствовать развитию в детях гражданственности, познавательной активности, стремления к самосовершенствованию.

Здоровьесберегающая:

— профилактика нарушения осанки и зрения.

Тип мероприятия: исследовательско-диалогический.

Формы организации познавательной деятельности:

фронтальная, групповая, индивидуальная.

Планируемые результаты:

Личностные:

— гордость за родной край, ощущение причастности к его истории.

Познавательные:

— умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт; извлекать информацию, представленную в разных формах.

Регулятивные:

— определять цель на уроке с помощью учителя, контролировать своё поведение в соответствии с ситуацией в классе;

— объяснять, рассуждать, четко и понятно для окружающих излагать свои мысли.

Коммуникативные:

— умение работать в группе;

— умение слушать и понимать речь других.

Время реализации: 40 минут.

Необходимое оборудование и материалы: а) для педагога: п/компьютер, экран, шамшура, перстень; б) для учащихся: карточки-слова на церковно-славянском и русском языках, карточки-шифры, бумажные куклы, сундучки с одеждой.

Авторский медиапродукт: наглядная презентация, созданная в редакторе Microsoft PowerPoint «Русские народные праздники».

Словарная работа: шамшура.

1. Актуализация знаний учащихся.

Педагог: Много лет назад наши предки выбрали веру в Иисуса Христа, веру в доброту человеческую, свято следовали ее законам, бережно передавали из поколения в поколение. Как вы думаете, как отразилась вера на жизнь русских людей?

Дети: вера наложила отпечаток на уклад их жизни, их обычаи, обряды. Люди следовали законам веры и старались совершать только добрые поступки. Их жизнь была во имя добра.

Педагог: Как вы считаете, отразились ли обычаи, традиции наших предков на нашу жизнь?

Дети: (высказывание предположений)

2. Постановка цели.

Педагог: Приглашаю вас совершить виртуальную экспедицию в старину, провести исследование, чтоб больше узнать о жизни наших предков и о том, как их обычаи отразились на нашей жизни.

3. Решение познавательных задач. Обобщение.

Педагог: доказано, что человеку легче освоить то ремесло, каким занимались его предки.

Чем занимались наши предки? Какими ремеслами славились?

Дети: резьба по дереву, ткачество, вышивание, роспись гжель, хохлома.

Этими ремёслами и по сей день славится русский народ. В кончиках наших пальцев заложена вековая память опыта русских умельцев. Мы интуитивно чувствуем и уже своими руками, речью, поступками выражаем знания, умения, накопленные нашими предками веками.

На каком языке говорили русские люди в старину?

Дети: на церковно-славянском

Игра «Толковый словарь». (работа в парах)

Правила игры: подобрать церковно-славянские и русские слова таким образом, чтоб получился словарь

Таблица 1

сечиво — <i>топор</i>	главизна — <i>глава книги</i>
камо — <i>куда</i>	десница — <i>правая рука</i>
дол — <i>низ</i>	чадо — <i>сын</i>
ланиты — <i>губы</i>	челобитная — <i>просьба</i>
глаголить — <i>говорить</i>	татьяба — <i>воровство</i>

Педагог: Глаголить, уста, ланиты... Согласитесь, какими красивыми словами была наполнена речь наших предков. Но не только красотой славился русский язык,

но и мудростью, меткостью, В прежние времена необразованный мужик, необученный грамоте, мог показать образец истиннорусской речи, приукрасив её загадками, потешками, метким словом.

Игра: «Закончи пословицу».

Правила игры: закончить начатую педагогом пословицу.

Умей вовремя сказать,... *вовремя промолчать*

Петь хорошо вместе, ... *а говорить порознь*

Я ему про Фому, ... *а он мне про Ерёму*

От учтивых слов... *язык не отсохнет*

Слово — не воробей,... *вылетит — не поймашь*

Много бранился — ... *добра не добился*

Педагог: Сколько лет, столетий прошло со времени возникновения этих крылатых пословиц, но они до сих пор живут, и удивляют нас своей мудростью, и помогают в трудную минуту.

Каждый из нас в своё время учился читать. И помогла нам в этом красивая книга — «АЗБУКА». Что означает слово — азбука?

Дети: две начальные буквы церковно-славянского алфавита. Аз-начало, Буки-бог.

Педагог: Прочтите церковно-славянский алфавит и его перевод на современный русский язык. (*работа в парах*)

Азъ	Буки	Вѣдѣ	Глаголи	Добро	Жизнь	Мысли	Рцы	Слово	Твёрдо
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й
К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У
Ф	Х	Ц	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь		
Ѧ	ѧ	Ѩ	ѩ	Ѫ	ѫ	Ѭ	ѭ		

Рис. 1.

Таблица 2

Аз (вначале) Бога Ведайте	<i>Вначале бога ведайте.</i>
Глаголите Добро.	<i>Говорите добро.</i>
Добро — есть Жизнь.	<i>Добро — есть жизнь.</i>
Земля — есть Жизнь.	<i>Земля есть жизнь.</i>
Како Люди Мыслите Рцы	<i>Мыслите как люди.</i>
Слово Твёрдо	<i>Рцы слово твёрдо (не нарушай слова, данного тобой).</i>

Педагог: Церковно-славянская азбука — это не только символы звуков, это нравственные заповеди, которые впитывает ребёнок вместе с грамотой.

Жизнь наших предков была не легкой, у них не было таких чудес техники, какие пользуемся мы. Но они жили, умели работать и отдыхать, радовались и грустили и верили в чудеса, в добро, в его победу над злом. Например, они верили, что ходит по земле богиня Макошь. Ходит она босая, с распущенными волосами, в длинной белой рубашке и из кудели прядет нити волшебные. Эти нити — судьбы человеческие. На каждого человека у неё есть такой клубок, только он невидимый. Если у человека сердце доброе и помыслы его добрые, то клубочек разматывается и указывает ему путь к счастью. А если в сердце

у человека зло, зависть, то ниточки рвутся и с человеком происходят всякие неприятности, ходит он по земле, ищет свое счастье, а найти не может. Вот почему клубочек встречается во многих русских сказках, пословицах.

Но не только клубочек наделили русские люди волшебными свойствами, но и многие, на наш взгляд, обыкновенные предметы.

Названия этих предметов у вас на столе, но чтоб узнать их нужно разгадать шифр.

Игра «Разгадай шифр» (работа в парах)

Правила игры: найти в наборе букв слова, обозначающие волшебные предметы.



Рис. 2.

Педагог: Где еще мы ещё встречаемся с волшебством?

Дети: в народных обрядах.

Педагог: Обряды сопутствовали каждому шагу человека, но так, как душа русского человека веселая, раздольная, то некоторые обряды постепенно превращались в праздники. Угадайте их название.

Викторина: «Русские народные праздники»

(презентация)

1. В канун какого праздника по русскому обычаю окна домов украшают березовыми ветками? (*Троица*)
2. Праздник проводов зимы, сопровождающийся блинами. (*Масленица*)
3. Название праздника, сопровождающегося куличами и расписными яйцами. (*Пасха*)
4. Праздник, открывающий сезон полевых работ. (*Праздник первой борозды*)
5. В канун какого праздника, по народным поверьям, цветет папоротник? (*Иван Купала*)
6. Праздник, посвященный собранному урожаю, плодородию и семейному благополучию. (*Праздник урожая*)

Педагог: Любите ли вы эти праздники? За что?

Таблица 3. Физкультминутка

Утром рано нам с утра	
Звонко бьют колокола	<i>наклоны влево-вправо</i>
Бьют о том, что солнце встало	<i>руки вверх, плавно опустить вниз</i>
Все проснулись	<i>руки в стороны</i>
Потянулись и прогнулись	<i>руки вверх, прогнуться назад</i>
Вперёд, назад, влево, вправо	<i>наклоны вперёд, влево, вправо</i>
Улыбнулись всем с утра	
И зашагали творить добрые дела	<i>ходьба на месте</i>

Педагог: Некоторые обряды, со временем, потеряли свою магическую силу, и стали для нас обыденными, обычными. Какие обычаи вы знаете?

Дети: обычай здороваться при встрече, мыть руки перед едой, пользоваться косметикой и т. д. *Педагог:* Много обычаев связано с одеждой. Наши предки знали цену одежде, берегли её, надевали строго следуя ситуации (на праздник, на работу).



Игра «Одень куклу». (работа в группах)

Правила игры: одеть бумажных кукол так, как одевались люди Прикамской земли в XIX веке. Анастасию и Федора — в будничную одежду; Анну и Павла — в праздничную одежду.

Педагог: Прикамский край богат народными обычаями. Один из самых красивых, дошедший до наших дней, — обычай русских свадеб. Образованию новой семьи в прежние времена люди предавали большое значение. Чтоб семья была крепкой, это событие сопровождалось множеством обрядов: сватанье, обручение, девичник. Интересен обряд — чесание головы невесты. Вот как рассказывает о нем жительница поселка Лемзер Усольского р-на. [6, с. 15]

После этого обряда невеста уже не могла носить одну коосу, только две, и должна была прятать их от постороннего взгляда. Женщины Прикамской земли надевали на головы шамшуры. На свадьбах гости пели песни, плясали, играли.

Таблица 4

Павел, Фёдор (перечень одежды)	Анастасия, Анна (перечень одежды)
Одежда. Рубаха	Одежда. Женская блуза
Порты — мужские штаны	Юбка
Зипун — одежда, предохраняющая нижнюю одежду от загрязнения. Шьётся из ткани тёмного цвета, ворот под горлышко, застёжка на левой стороне.	Сарафан — длинная нарядная одежда без рукавов, сшитая из домотканого полотна, выкрашенного в яркие цвета
Кафтан — нарядная верхняя одежда с бархатным воротничком и манжетами. Бывает утеплённый для зимы и без утепления для осени и весны.	Кафтан — нарядная верхняя одежда с бархатным воротничком и манжетами. Бывает утеплённый для зимы и без утепления для осени и весны.
	Гуня — верхняя женская одежда, на холщёвой основе не яркого цвета
	Передник — фартук, предохраняющий одежду от загрязнения
Обувь. Лапти — женская и мужская обувь из лыка липы или вяза. Надевают с онуцами.	Обувь. Лапти — женская и мужская обувь из лыка липы или вяза. Надевают с онуцами.
Сапоги	Коты — женские полусапожки
Головные уборы. Шапка	Головные уборы. Платок
Картуз — головной убор с лаковым козырьком	Кокошник — женский головной убор
	Лента — украшение для головы незамужней девушки
	Шамшура — головной убор замужней женщины.
Кушак (опоясок) — пояс шириной 6–10 см.	Поясок (тельник) — пояс шириной 1–5 см.
	

Игра «Перстенок».

Правила игры: Молодые парни и девушки встают в круг, ладони складывают «лодочкой». «Галящий» остаётся за кругом. «Водящий» прячет перстень в ладонях одного из играющих, при этом произносит слова:

Пал, пал перстенёк в калину, малину, в чёрную смородину.

Оказался перстенёк у сына дворянина, на правой руке, на левом мизинце.

Ищи девица, ищи красная.

Задача «галящего» — угадать, у кого перстень.

4. Рефлексия.

Что мы узнали о русских людях и людях населяющих пермскую землю много лет назад? Какими чертами характера они обладали? Как они трудились? Как отдыхали? Во что верили? Можно ли сказать, что их жизнь была во имя добра? Находит ли жизнь наших предков отражение в нашей жизни? В чём это проявляется?

5. Итог.

Помним традиции наших предков, и, исходя из их опыта, создаём свои традиции, беря за основу добро, любовь к родной земле, родному городу, заботу о природе, стремление к миру.

Литература:

1. Белавина А. М. Страницы истории земли пермской. Пермь. 1995.
2. Обухов Л. А., Карпинский К. Т. Прикамье. Век XX. Пермь. 1999.
3. Оборин В. А., Чагин Т. Н. Искусство Прикамья. Пермь. 1990.
4. Оборин В. А., Чагин Г. Н. Чудские древности Рифея. Пермский звериный стиль. Пермь: Кн. изд-во, 1988.
5. Чагин Г. Н. На древней пермской земле. Москва. 1988.
6. Хоробрых С. Усольские свадьбы. Пермь 1988.

Рабочая программа эколого-биологической направленности по внеурочной деятельности «Эко клуб «Здоровая среда»

Куприянова Светлана Геннадьевна, учитель биологии
ГБОУ СОШ № 5 «Образовательный центр «Лидер» г. о. Кинель (Самарская обл.)

В настоящее время очень остро стоит вопрос о дополнительном образовании школьников. Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках организации внеурочной деятельности, особенно, в условиях системы основного общего образования. Такая возможность общеобразовательным организациям предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом нового поколения. Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс.

Программа «Эко клуб «Здоровая среда» — это развивающая программа биолого-экологической направленности для школьников младшего подросткового возраста. В ходе реализации данной программы решаются следующие вопросы: изучение природных сообществ; наблюдение и уход за комнатными растениями; повышение интереса школьников к решению экологических проблем, вовлечение их в активную деятельность по защите окружающей среды. В программе используется системно-деятельностный подход, а формы деятельности — это: занятия — практикумы, лабораторные работы, экскурсии, семинары, викторины.

Цели программы:

- сформировать знания о взаимоотношениях живых организмов в природе, нормах и правилах поведения в природе;
- развивать творческие способности;
- привлечь учащихся к участию в научных конференциях, конкурсах, олимпиадах биологической направленности;

Задачи:

- формирование знаний о системе органического мира и роли человека в сохранении и преумножении природных богатств;
- формирование учебно-практических умений (наблюдение, постановка опытов с использованием оборудования цифровой лаборатории «Архимед», навыки выращивания растений и ухода за ними и т. п.)
- развитие творческих умений детей, интереса к изучению биологии и экологии посредством проведения лабораторных, практических занятий, викторин, праздников и использования информационных технологий;
- воспитание чувства бережного отношения к природе, ответственности за свое поведение в природе.

Образовательная программа рассчитана на обучающихся младшего подросткового возраста — **11–12 лет**. Реализация программы Эко клуб «Здоровая среда»

планируется в режиме практико-ориентированных занятий. На реализацию программы отведено 35 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Ожидаемые результаты:

- Получение практических знаний о взаимоотношениях живых организмов в природе, о системе органического мира.
- Приобретение навыков организации наблюдений за объектами природы.
- Приобретение умений проведения опытов и исследований с использованием цифрового оборудования.
- Усвоение ценностных основ нравственности, норм поведения в природе.

Данная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса «Экоклуб».

Личностными результатами являются:

- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир природы в его органичном единстве и разнообразии;
- Бережное отношение к природе;
- Компетентность в решении экологических проблем на основе личностного выбора, осознанное отношение к собственным поступкам;
- Овладения навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;

Метапредметными результатами являются:

- Умение самостоятельно ставить новые задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом, сверстниками, старшими и младшими школьниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и работать в группе;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

Предметными результатами являются:

- Овладение знаниями о формах взаимоотношений организмов друг с другом и с окружающей средой;
- Развитие практических умений и навыков проведения естественнонаучных опытов и исследований;
- Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной деятельности по охране природы;
- Продуктивное сотрудничество с участниками объединения при решении различных творческих задач.

Содержание программы

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	«Растения вокруг нас» Включает в себя теоретические и практические занятия по комнатному цветоводству и изучению природных растительных сообществ.	10
2	«Наши друзья — животные» Содержит теоретические и практические занятия по изучению насекомых, птиц, млекопитающих, фауны аквариума.	9
3	«Экология и мы» Включает в себя теоретические и практические занятия по изучению взаимоотношений живых организмов друг с другом и с окружающей средой, норм поведения человека в природе, проведение мероприятий природоохранной направленности.	16

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Кол-во часов	Теоретические занятия	Кол-во часов	Практические занятия	Кол-во часов
Раздел 1 «Растения вокруг нас» — 10 часов						
1	Природные растительные сообщества	3	Растительный мир моего края	1	Осенние явления в жизни растений (экскурсия) Изготовления гербария древесных растений	2
2	Дары осени	2	Типы плодов и семян	1	Изготовление коллекции плодов и семян	1

№	Тема раздела	Кол-во часов	Теоретические занятия	Кол-во часов	Практические занятия	Кол-во часов
3	Уход за комнатными растениями	5	Правила работы с определителями комнатных растений, правила составления паспорта, правила черенкования и пересадки укоренившихся черенков	2	Определение комнатных растений в кабинете биологии, изготовление и размещение этикеток комнатных растений Пересадка и перевалка комнатных растений	3
Раздел 2 «Наши друзья — животные» — 9 часов						
1	Водная среда жизни и её обитатели	2	Многообразие аквариумных рыбок, условия их содержания	1	Изучение и зарисовка рыб	1
2	Приключения с насекомыми	2	Разнообразие форм, способов питания, особенности поведения и размножения насекомых	1	Изучение коллекций насекомых	1
3	Жизнь птиц	3	Птицы вокруг нас	1	Изготовление и развешивание кормушек. Подкормка. Наблюдение за птицами. Проведение викторины «День птиц»	2
4	Млекопитающие Самарской области	2	Видовой состав млекопитающих Самарской области, редкие и исчезающие виды, необходимость их охраны	1	Проектная работа «Редкие и исчезающие виды животных Самарской области»	1
Раздел 3 «Экология и мы» — 16 часов						
1	Человек в природе	6	Экология — наука о среде обитания. Прямое и косвенное влияние человека на природу	2	Экскурсия «Мир полон загадок» Составление пищевых цепей Изучение мер по утилизации бытовых отходов, их вторичное использование Экскурсия на автомобильную дорогу. Подсчет количества машин	4
2	Работа с оборудованием цифровой лаборатории «Архимед»	6	Знакомство с датчиками цифровой лаборатории и правилами работы с ними	1	Работа с цифровым микроскопом. Рассматривание микропрепаратов Работа с датчиками температуры, влажности, освещенности Исследование микроклимата кабинетов, рекреаций и других помещений школы Подготовка и защита презентаций по итогам исследования микроклимата	5
3	Природа знает лучше	4	Отрицательное влияние человека на природу, биологическое равновесие, его нарушения	1	Изучение условий жизни растений в парке. Экскурсия Проведение праздника «В гостях у природы»	3
	ИТОГО:	35		12		23

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы

Оборудование для занятий в кабинете: учительский стол, ученические столы, стулья, доска магнитная, стенды, компьютер, проектор, экран, цифровая лаборатория «Архимед»

Учебно-методическое обеспечение: плакаты, дидактические материалы по экологии и биологии,

справочники, энциклопедии по биологии, определители растений и животных, коллекции насекомых.

Для проведения занятий по определенным темам изготавливаются наглядные пособия (схемы, таблицы), раздаточный и дидактический материал. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот для записей.

Литература:

1. Биология. Школьный курс в вопросах и ответах / Сост. Шахович В. Н. — Минск: «Интерпрессервис», 2003.
2. Иваненко Л. В., Быкова П. Г. Экологические проблемы города и утилизация отходов. — Самара, 2005.
3. Каплин В. Г. Биоиндикация состояния экосистем. — Самара, 2001.
4. Козлова Ю. В., Ярошенко В. В. Краеведение: внеклассная работа по истории, географии, биологии. — М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель для учащихся. — М.: Просвещение, 2007.
6. Яншин А. Л., Мелуа А. И. Уроки экологических просчетов. — М.: Мысль, 2004.

Школьная типография как средство саморазвития обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Подоксёнова Елена Анатольевна, учитель

МБОУ «Школа № 54 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Перми

Школьная типография. Что это такое?

Полиграфическая промышленность — это отрасль промышленности, занятая изготовлением всевозможных видов печатной продукции. Типография — это предприятие полиграфической промышленности.

Основное назначение школьной типографии — справляться с подготовкой информационных материалов и их печатью.

Первое, что необходимо для типографии — это печатное устройство — цветной лазерный принтер. Логично предположить, что вручную трудно качественно нарезать даже не очень большое количество экземпляров печатной продукции, значит, стоит задуматься о подборе резака — в нашей типографии резак сабельного типа. Кроме того, мы выбрали фотоаппарат, биговальный, перфорационный аппараты и ламинатор. Конечно брошюрную, альбомную и книжную продукцию нельзя представить без шитья блоков. Наша типография оснащена степлером, позволяющим сшивать блоки внакидку и втачку, и переплетной машиной — на ней возможен переплет на пластиковую пружину. Данный перечень оборудования вполне способен покрыть личные запросы кружковцев и нужды школы в печатной продукции, с его помощью можно выпускать печатные материалы небольшого тиража.

Ежегодно в нашем кружке Школьной типографии «Улей» как пчёлы трудятся 10–12 учащихся 5–9 классов.

Цель программы кружка: Создание условий для освоения технологических знаний, производственной и коммуникативной культуры в области полиграфии на основе включения учащихся в разные виды технологической деятельности по изготовлению общественно значимых продуктов труда.

На занятиях мы с обучающимися моделируем поэтапный процесс работы типографии. Мы печатаем газету «Школьный вестник», буклеты, плакаты, дипломы и грамоты, изготавливаем блокноты, закладки, медали и т. д. Кроме того учащиеся готовят и печатают изделия для личного пользования: фотоальбомы, календари и свои авторские книги.

Возможности школьной типографии для саморазвития обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Федеральный государственный образовательный стандарт определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные. Необходимо «запустить» в ребенка механизмы саморазвития, а, следовательно, создать для этого условия:

- участие личности в деятельности;
- определенный опыт успеха;
- тренинг достижений.

Приобретая в процессе деятельности определенный опыт и качества, личность начинает на этой базе выбирать цели и средства деятельности, управлять своей деятельностью, одновременно совершенствуя и развивая свои способности, изменяя и воспитывая себя (Г. К. Селевко).

Общепризнанно, что основой развития личности являются ее потребности. Предлагаю вместе проанализировать потребности личности и, каким образом обучающиеся могут удовлетворить их в условиях школьной типографии.

Потребность в самоутверждении, стремление уважать себя, быть довольным собой, быть уверенным в себе. Самоутверждаться человек может с помощью реальных достижений в какой-либо области. Реальными достижениями являются качественные печатные изделия, изготовленные кружковцами, которые находят реальное применение: становятся подарком или поощрением, источником информации и агитации, средством удовлетворения эстетических чувств и т. д.

Потребность в самореализации — выявлению своих способностей содействует использование разнообразных видов деятельности: ребята сочиняют сказки, выполняют рисунки и иллюстрации для книг и плакатов, работают на компьютере, фотографируют и обрабатывают фотографии, выполняют верстку будущих изделий и т. д.

Потребность в самоопределении (профессиональном) — в процессе реализации программы реализуются основные цели профориентации: формирование внутренней готовности у учащегося к осознанному и адекватному построению и корректировке перспектив

собственного профессионального развития; прогнозирование профессиональной успешности в сфере трудовой деятельности в полиграфическом производстве. Организации деятельности учащихся в форме деловой игры позволяет формировать у них основы технологической дисциплины и профессиональной культуры труда через усвоение совокупности специальных теоретических знаний и практических умений.

Потребность в самозащите выражается в саморегуляции, самоорганизации своего состояния и поведения. Выполняя тот или иной заказ на изготовление изделий, обучающиеся стараются сохранять трудовую дисциплину, доводить начатое дело до конца, соблюдают технику безопасности и правила работы с оборудованием, приобретают умения работать в коллективе, общаться в деловом стиле, подчинять свои интересы интересам общего дела.

Литература:

1. Селевко Г.К. Освоение технологии саморазвития личности учащихся. — Ярославль: ИРО, 2001.

А также условия школьной типографии не на прямую, а опосредованно позволяют обучающимся самосовершенствоваться, осуществлять свое самовоспитание в виде коррекции и профилактики негативных форм социального поведения через сюжеты сказок, содержание плакатов и буклетов по ОБЖ и ЗОЖ, изготовление семейных альбомов, поздравительных плакатов и т. д.

Реализация программы кружка Школьная типография утвердила меня и педагогический коллектив в необходимости использования для саморазвития школьников продуктивной деятельности. Создание учащимися продуктов (изделий) в определенной области (полиграфии) в условиях коллектива способствует активизации процесса саморазвития обучающихся. Процессы самопознания и саморазвития протекают более эффективно, если личности оказывается педагогическая поддержка, осуществляемая в рамках позитивного сопровождения.

ТИПЫ И ВИДЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

О проектировании адаптированных программ для обучающихся с ОВЗ

Юсуфкулова Гузалия Гарафиевна, учитель-логопед
МБОУ «Бардымская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат» (Пермский край)

На современном этапе развития образования особое внимание уделяется образованию и воспитанию детей с особыми возможностями здоровья, и ее актуальность повышается в связи с увеличением числа детей в образовательных организациях с проблемами в психофизическом развитии. Это связано с исполнением Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.12 № 273-ФЗ. В статье 3 этого закона говорится «обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностями развития, способностям и интересам человека». Право каждого человека и отдельным категориям граждан на образование, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) гарантируется статьей 5 вышесказанного закона. Согласно приказа Министерства Образования и науки РФ № 1598 и № 1599 от 19.12.2014, утверждены и применяются в правоотношениях с 1 сентября 2016 г. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — (ФГОС) предоставляет возможность всем детям с ОВЗ, вне зависимости от выраженности трудностей развития, законные основания для обучения и воспитания в образовательных организациях разного типа. В ФГОС (Стандарте) предусмотрены 4 варианта введения ребенка с ОВЗ в школу. Полную интеграцию в обычный класс с освоением начального школьного образования в обще с другими детьми сроки предполагает первый вариант. Три других варианта дают возможность вести обучение в специальных классах в составе той же школы либо в специализированных школах, но с продленным сроком обучения и по программа, адаптированным к возможностям, вплоть до отказа цензового уровня образования, опираясь на индивидуальные возможности самого ребенка.

Цель стандартов — определить необходимые условия получения образования для детей с ОВЗ, утвердить примерные образовательные программы, адаптированные

для различных категорий обучающихся, обозначить требования к результатам освоения программ и к итоговым достижениям обучающихся к моменту завершения школьного образования для каждого уровня образования. В достижении индивидуализации и доступности образования для различных категорий обучения основными механизмами являются:

- проектирование образовательного процесса в каждой образовательной организации;
- проектирование образовательных маршрутов обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В соответствии с ч. 1 ст. 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 установлено: «...содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) *определяются адаптированной образовательной программой*, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». Адаптированная основная образовательная программа (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для данной категории обучающихся, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. В этом учебно-методическом документе определяются рекомендуемые Стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности, включающая, примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации. АООП в образовательной организации разрабатывается специалистами и утверждается руководителем данной организации, с согласия родителей (законных представителей), нуждающегося в ней ребенка. В проектировании АООП следует обратить особое внимание, на возможность включения родителей (законных представителей) обучающегося с ОВЗ или группы обучающихся с ОВЗ со схожими нарушениями развития, в ее реализацию.

В приказе Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. № 2357 определено, что основная образовательная программа начального общего образования должна состоять из трех разделов: целевой, содержательный и организационный. В структуре АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сохраняются те же требования. В целевом разделе, в пояснительной записке определяются цели, задачи АООП в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимся образовательной программы НОО, а также планирование и способов достижения обучающимся результатов освоения АООП. В предметных, метапредметных и личностных результатах обучающегося по каждому направлению, для каждой образовательной области отражаются планируемые результаты освоения обучающимися АООП. Наряду с оценением достижений планируемых результатов освоения АООП, должны оцениваться использование умений и знаний на практике, активное и самостоятельное, а также специальное требование к развитию жизненной компетенции обучающегося в соответствии с его индивидуальными возможностями. Особое внимание в содержательном разделе АООП заслуживает программа коррекционной работы. Коррекционно-развивающая область представлена следующими обязательными курсами:

- Ритмика;
- Логопедические коррекционные занятия;
- Психокоррекционные занятия.

Содержание коррекционно-развивающей области у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осваивающие АООП по 2 варианту (на основании которой разработан СИПР), представлено следующими образовательными коррекционными курсами:

- Сенсорное развитие;
- Предметно-практические действия;
- Альтернативная коммуникация;
- Коррекционно-развивающие занятия.

Литература:

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года [<http://www.constitution.ru/>] Режим доступа: Система Кодекс-клиент.
2. Федеральный Закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.12 № 273-ФЗ.
3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.14 № 1599.
4. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. — М.: 1983. — Т. 5.
5. Грабов А. Н. Олигофренопедагогика / А. Н. Грабов, Кузьмина Н. Ф., Новик Ф. М. — М., 1941.
6. Забрамная, С. Д. Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения: учебное пособие для студентов дефектологического факультета педагогических институтов / С. Д. Забрамная — М.: Просвещение, 1988. — 94 с.
7. Занков Л. В., Певзнер М. С., Шмидт В. В. Трудные дети в школьной работе. — М. — Л., 1933.
8. Зинкевич-Евстегнеева Т. Д. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей интеллекта / Т. Д. Зинкевич-Евстегнеева. — СПб.: Институт специальной психологии и педагогики, 2000. — 96 с.
9. Маллер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью / А. Р. Маллер, Г. В. Цикото. — М.: Академия, 2003. — 202 с.
10. Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы / Под ред. Ж. И. Шиф. — М., 1969.
11. Трошин Г. Я. Антропологические основы воспитания. Сравнительная психология нормальных и ненормальных детей. — Пг., 1915.
12. Шипицина Л. М. Необучаемый ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта / Л. М. Шипицина. — СПб.: Речь, 2005. — 477 с.

В содержательной части коррекционно-развивающей области как в первом, так и во втором варианте, может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Согласно ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- своевременное выявление особых образовательных потребностей детей ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной медико-социальной и психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность овладения обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач с учетом индивидуальных возможностей.

Организационный раздел АООП содержит систему условий реализации АООП. В нее включены описание условий и ресурсов образовательной организации, обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и требованиями ФГОС, описание системы оценки условий реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью.

Таким образом, ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задают целевые и содержательные ориентиры в обеспечении права детей с ОВЗ на образование посредством создания АООП с учетом особенностей психофизического развития и специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ, организации комплексной помощи в процессе развития и обучения, обеспечения оптимальных условий для социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Школьная педагогика

Международный научный журнал

№ 4 (07) / 2016

Редакционная коллегия:

Главный редактор:

Ахметова М. Н.

Члены редакционной коллегии:

Иванова Ю. В.

Сараева Н. М.

Авдеюк О. А.

Данилов О. Е.

Жуйкова Т. П.

Игнатова М. А.

Кузьмина В. М.

Макеева И. А.

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Г. А.

Ответственный редактор: Осянина Е. И., Вейса Л. Н.

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Майер О. В.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)

Арошидзе П. Л. (Грузия)

Атаев З. В. (Россия)

Борисов В. В. (Украина)

Велковска Г. Ц. (Болгария)

Гайич Т. (Сербия)

Данатаров А. (Туркменистан)

Данилов А. М. (Россия)

Досманбетова З. Р. (Казахстан)

Ешиев А. М. (Кыргызстан)

Игисинов Н. С. (Казахстан)

Кадыров К. Б. (Узбекистан)

Кайгородов И. Б. (Бразилия)

Каленский А. В. (Россия)

Козырева О. А. (Россия)

Курпаяниди К. И. (Узбекистан)

Куташов В. А. (Россия)

Лю Цзюань (Китай)

Малес Л. В. (Украина)

Нагервадзе М. А. (Грузия)

Прокопьев Н. Я. (Россия)

Прокофьева М. А. (Казахстан)

Ребезов М. Б. (Россия)

Сорока Ю. Г. (Украина)

Узаков Г. Н. (Узбекистан)

Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)

Хоссейни А. (Иран)

Шарипов А. К. (Казахстан)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

почтовый: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231;

фактический: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2410-7344

Подписано в печать 05.12.2016. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25